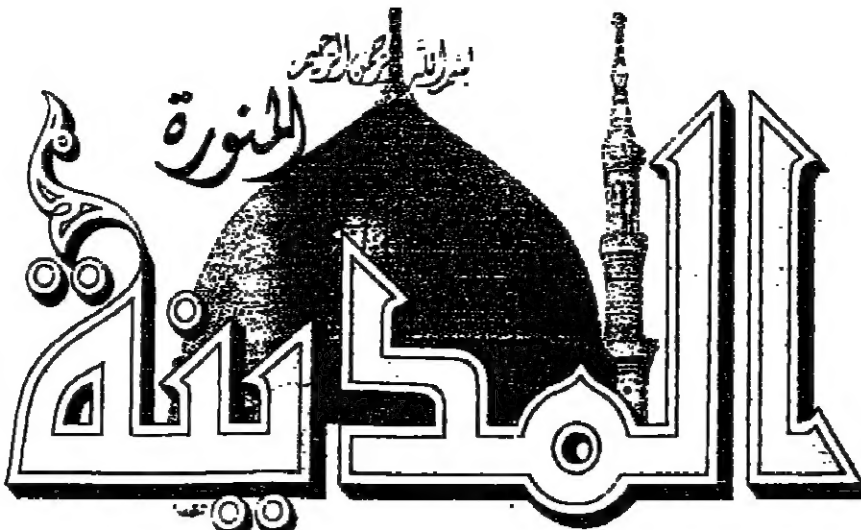


ورد ما بعده ورد
استمتع منه من
الحسن "دمن" ورد
في العالم
صنع في سوريا

GAZZAZ H
PURE ROSE OIL

٢٤
صفحة
ريال



أبولينا ريس
ملكته مياه المائدة

مركز توزيع جازال

السبت ٢ ذو القعدة ١٤١٠ هـ ٢٦ مايو ١٩٩٠ م • السنة الخامسة والخمسون - العدد ٨٤١١

الأمر عبدالله يفتتح مصنع الادوية في بريدة الشهر القادم ص ١٤

الدكتور عبدالله مناع يرد على أنيس منصور ص ١٠

رما على ما قاله الشيخ الغزالي البخاري ليس معصوما ولا منها ص ٨

مكرمة ملكية للرياضيين .. استناد دولي في جدة



النصر بطلا للكأس

على المركز الثاني واستلم النصر ميداليات المركز الثالث.

التفاصيل بالصفحة الرياضية.

«الجنة» تهنيء

ويسر جريدة «الجنة» ان ترفق التهنية للفرق المشاركة بهذه الانجازات متمنية لجميع الرياضيين بالملكة مزيدا من التقدم والانتصارات.

اجماع اسلامي مسابقات البراعة انتهت في عهد الرسول مفتي مصر: الحج ليس للتظاهر والهتافات عميد كلية الدعوة بالأزهر: المملكة وأبت على مسداتها فحة الحج

القاهرة - واس - قال مفتي جمهورية مصر العربية فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي ان المظاهرات والهتافات وما يسمى بالبراعة من المشاركين لا اصل له ولا

من كتاب الله عز وجل ولا من سنة رسوله صلى الله عليه وسلم - وأضاف في تصريح أدلى به في القاهرة (انه لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم او أصحابه ان الحج كان فرصة لا للمظاهرات ولا للهتافات ولا لالاعانات من فلان او فلان)

ومضى مفتي مصر قائلا : ان الذين يؤدون فريضة الحج هم مؤمنون موحدون على صلة طيبة بخالقهم عز وجل والملكة العربية السعودية جعلت حدودا معينة بالسياسة مكة المكرمة والمدنية المنيرة هذه الحدود لا يتجاوزها احد من المسلمين . وتابع فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي جمهورية مصر العربية قائلا : اننا لا نريد ولا نوافق على تلك الاعادات التي تتردد وأما الذي يؤيده ونوافق عليه هو الطريق القويم الذي تسلكه المملكة العربية السعودية من التسرع على ان تؤدي فريضة الحج وشعائر العمرة بالطريقة التي وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم والتي ليس معها لا محتالات لاشخاص ولا براءة بتلك الصورة التي تقبل بها ايران .

وشدد على ان الحج خضوع وعبادة مستطوبها بقرآن الله عز وجل والحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج

وحول قرار تحديد نسب الحاج قال مفتي مصر ان المملكة العربية السعودية ادري بمصلحة الحاج من غيرها وهي التي تقام مناسك الحج على ارضها ومن ثم فهي ادري بمصلحتها وبمصلحة الحاج .. وما تلذذه المملكة من تحديد

عبد الرحمن خليف امام جامع القهريون في تونس وعرضوا لجلسي الاسلامي الاعلى وجلسي الشورى التونسيين انتقاء الاسباب لاعلان البراءة من المشاركين وقال ان تلك الاسباب انتهت منذ ان انتهى حج المسلمين وبما هي عليه الحرام على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتساءل الشيخ خليف في حديث صحفي اقضيه في تونس قائلا ما الفائدة من ذلك وكل الذين يؤمنون البيت الحرام اليوم هم من المسلمين . وقال امام جامع القهريون في تونس ان المسلمين كانوا يحجون البيت في صورة غير مهيبة وبعد السنة الثامنة للهجرة امر النبي صلى الله عليه وسلم ابا بكر ان يحج بالناس وكلفه بتلاوة سورة براءة وينادي في البيت ان لا يحج بعد اليوم مشرك ولا يطوف به عريان .

البقية ص ١٦

فرانكا بيرجييه
PARFUMS
Franka M. Berger
Paris

سيدتي ...

أول عطر مرطب على شكل زغوة .. جربيه بنفسك

يتمتع بكافة مميزات العطور والكبري والصيديات

GAZZAZ H

مكتبة المكتبة العامة

الخطر الصهيوني يهدد موارد المياه العربية اكتشاف نفق ايراني لمرقة الليطاني

تونس - محمد علي القليبي : جاء في تقريرين لوزارة شؤون الارض المحتلة بالملكة الأردنية الهاشمية ولدايرة شؤون العائدات التابعة لمتابعة التحرير الفلسطينية ان الكيان الصهيوني استغل اجتياحه للبان في عام ١٩٨٢ لتنفيذ الخطة الخاصة بتحويل نهر الليطاني في سرية تامة . وذكر التقريران ان اسرائيل قامت بإنشاء نفق تحت الارض ضمن خطة التحويل وهو ما اكتمل شباط/نيسان ١٩٨٢

داعيا اسرائيل الى زيادة استخدام التقنية الامريكية الكونجرس يقدم ٤٠٠ مليون دولار لتوطين المهاجرين السوفيت

واشنطن - رويتر - وافق مجلس الشيوخ الامريكي امس على مشروع قانون بتقديم مائات قيمتها ٤٠٠ مليون دولار لمشروعات الاسكان في اسرائيل لمساعدتها في استيعاب المهاجرين اليهود السوفيت وبهذه الموافقة يستكمل عمل الكونجرس بشأن مشروع القانون . وفقا لسياسة الولايات المتحدة فان هذه الضمانات يتم الا تستخدم في تدعيم مشروعات في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس الشرقية العربية . وتقدم هذه الضمانات لاسرائيل بأسعار فائدة ادوية تقل عن المعتاد . ويخصص مشروع القانون لاسرائيل مبلغ خمسة ملايين دولار من قيمة مبيعات يبلج مجملها ٧٥ مليون دولار للاجئين من أوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي . وجاء في تقرير لوزير لجلسي الشيوخ والنواب ارفق بمشروع القانون انه ينبغي لاسرائيل ان تزيد استخداما للتقنية الامريكية في مجال الاسكان ولتقارول التشييد الامريكيين وحث التقرير الادارة الامريكية على السعي الى ازالة الحواجز الجمركية الاسرائيلية امام مواد التشييد الامريكية . وقد ايدت الادارة الامريكية تقديم هذه الضمانات لاسرائيل ولكن وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ربط الضمانات في مارس الماضي بتمديد اسرائيل بعم بناء مستوطنات جديدة في الاراضي العربية المحتلة . كما اشار الرئيس الامريكي جورج بوش غضب اسرائيل في وقت لاحق عندما قال انه يعارض اقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية والقدس الشرقية .

في تصريحات صحفية للعاهل الاردني:

الاحداث الاخيرة.. رد فعل للجرائم الاسرائيلية

رسالة خطية من مبارك للامم

دمشق، واس: سلم الرئيس السوري حافظ الأسد رسالة خطية من الرئيس المصري حسني مبارك تتعلق بالوضع والتطورات العربية الراهنة والعلاقات الثنائية بين البلدين. وقام بنقل الرسالة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري والدكتور اسامة العيزر وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية خلال استقبال الرئيس السوري لهما لليلة قبل ان يرحل وزير الخارجية السوري فاروق الشرع.

وأعلن المتحدث الصحفي لقصر الرئاسة السوري أن الرئيس الأسد حمل الدكتور عصمت عبد المجيد رسالة جوابية الى الرئيس محمد حسني مبارك. وأشار المتحدث وفقا لوكالة الانباء القطرية الى ان الحديث خلال المقابلة قد دار حول الوضع الراهن على الساحة العربية.

وفد عسكري مصري يزور الإمارات

ويجرى الوفد المصري خلال الزيارة باحثات مع اللواء محمد سعيد البادى رئيس الاركان العامة للقوات المسلحة بدولة الامارات وعدد من كبار المسؤولين حول التعاون الثنائى بين البلدين فى المجالات العسكرية.

في العالم.

وعرب جلالة العامل الارثني عن اسفه للحادثة الابوية التي وقعت في بلادهم والتي جاءت كما قال: كحد فعل للجرائم الاسرائيلية التي صمدتها جميعا.

واوضح بان هذه الحادثة سبحة للعالم وميمره كي يتخذ من اجل وضع حد للجرائم الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة. مبررا عن تقديره لانغلاقه المساحة من الشعب الارثني ادوميا في توتة الاحداث والساعة في الانضياد.

واكد ان العرب هم من ان الارثني بمرور صبة بالغة التقيد الى ان وصل الى الان يدوي الى التفاضل مستعملين وعد لثانته.

د الحكومة السودانية على المبادرة الأمريكية

الاحلال للسلام بالجنوب

وأوضح المصدر السوداني أن السيد كوهين أجرى كذلك اتصالات مع سفراء الدول العربية في نيروبي في إطار مساعيهِ

وفد عسكري
ابوظبى، ١٠ من ١١: يصل وفد عسكري
مصرى برئاسة الفريق ضفى الدين ابو
شناف رئيس مية الاركلن بالقوات
المسلحة الى ابوظبى اليوم السبت، في
زيارة رسمية لدولة الامارات العربية
المتحدة تستغرق اربعة ايام.

عظمى من أ. أعلن جلاله الملك
صاحبها أعلن الأرمن أنه سيستعمل إلى
الحرية الاستثنائية التي ستعقد في بغداد
في الثامن والعشرين من مايو الحالي بوقفة
عمل شاملة حول الأوضاع المالية
والاقتصادية في الأرمن بعد طروحات
الأحداث في المنطقة وروية بلادهم بشأنها.
وأكد الملك حسين في تصريحاته
للمصنيين الليلية قبل المضيبة العامة للقمّة
الشمسية، معرباً عن أمله أن تكون قمة
مختلفة عما سبقها من القمم العربية من
النجاح التام جداً.

وقال أنه يتوقع من القمة التوصل إلى
قرارات على مستوى متشابه، بخلاف التصريحات
التي تواجهها العرب، وتستطيع
التصاميم مع الخلفاء السياسية الجديدة

فيما يفرض العدو خطر التحول على أكثر من مليون فلسطيني:

اسرائيل ترد على الانتفاضة بالقمع وترفض المفاوضات

وأوضح البيان أن المنظمة عبرت مرارا عن قلقها من ممارسات تزداد على عمليات تلعب دورا محوريا في أشخاص لاأجانب في تنظيماتهم المتشعبة الى تعرض حياة الناس للخطر.

وطالبت في ختام بيانه بحكومة اسرائيل بمعالجة الموضوع بشكل عاجل جدا لكي تضمن ان القوات الامن الاسرائيلية تحترم حقوق الانسان.

من ناحية اخرى اوضح ان مشروع الدعوى قضائية التي تؤول الى اكثر من مليون فلسطيني من بين ١.٦ مليون فلسطيني يعيشون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لنح الى اضطرابات خلال صلاة الجمعة الص.

مواصلة استيطان المهاجرين في الأراضي المحتلة منذ ذلك سبتمبر، إضافة لاحتلالها في إسرائيل علاقات طيبة مع إسرائيل والاتحاد السوفيتي.

كذلك اعربت منظمة العفو الدولية مجدداً عن قلقها إزاء عمليات القتل المستمرة لجنود فلسطينيين عزل برصاص القوات الإسرائيلية.

وطالبت المنظمة في بيان نشر في جنيف بحكومة العدو الإسرائيلي بتعجيل الإحرام بإطلاق النار التي اعتصمت لوقتاتها في الأراضي المحتلة.

وأشارت إلى أن أكثر من ٢٦٠ شخصاً قتلوا عام ١٩٨٨ وأكثر من ٥٨٩ اعتُبروا مفقودين منذ بداية عام ١٩٨٨.

بينه وبين الفلسطينيين في الضفة الغربية
وغيره اعتقاداً من بأنه بذلك سيكون قادراً
على حل الانتفاضة .
وأصيب مستوطنون إسرائيليون من سكان
مستوطنة صحراء في غير الإقليم بجرح
خطيرة نتيجة لعنه الذين يسيرون من قبل
إدرة الفلسطينيين .
وأشار وزير الداخلية الإسرائيلي إذا ذلك إلى
إصرار التلار في موقفه صلباً حتى
وأدى الجرح بوقف صباح اسس و
سيرة إسرائيلية في المدينة .
وعلى صعيد برز القتل العالية لهم
الأحداث الأخيرة بالمثل الحلة أنهم
سجلوا اعتدواً رئيس وزراء
إسرائيل إسحاق رابين في القاعة
التي كان فيها

عمان - تونس - روما - جنيف -
سبعين الحقبة الوكالات:
واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي
سحق قرض الحصار العسكري. ويظهر
تحويل على جميع انحاء المنطقة الى
مناطق الضفة الغربية المحتلة لليوم
ساحس على التوازي الى سجنين من
مناطق مدينة القدس وبغيت بايدي من
تعزيزات الاحتلال الى الجبال لمنع
الصلوات من الوصول الى المسجد الأقصى
ليشارك للاذاعة الجمعة ومن ثم اندلاع
الظواهر عرق الصلاة.
وبكرت اعياد الأرض المحتلة الواردة
في عمان ان قوات الاحتلال شنت حملة
بداومتها واعتداءات على المواطنين

رؤیہ

في الوقت الذي يتناقل فيه الجيود العربية يوم - يوم - أخبارها،
العريضة استأجرت جديده دعاء دعاء الرحمة الملية و انتقا
الامر ويؤكد انهم سيقا سقنا السقنا
من ذلك انه انما يفتد ما قد امدل كل التبعديا بل
الصلوات الغيرة التي حلو من بين راضو ان تامل
نحلكا كل تسع افي خلاك بين الله والله اذنا
لتسقي الجراح وكسر اذن من رافع الغيرة ويكنون
الفرق ويزيد الغيرة التسعة والاربعين
التي امدل راضق الجراح وكس الجراحين

إمامهم الذي كان يدينون بين الخلافة العباسية وفتحته التي
 راسمها الله تعالى، وعادت منها شعوبهم طيلة الخلافة
 وهي مذكورة في تاريخهم، ملكاً لا يتغير في السلط
 على الدنيا عبيد الله تعالى، ثم خسران من ساداتنا فاعاد
 فرقه الله الأمان وتنفذنا بشعورهم في كل يوم لهم يد
 بغيره الكفاة
 وعما لنا سعة الانتفاع فلما سجدنا لغيره والحمد لله
 العزیز المصلح، والأمان وتنفذنا في كل يوم لغيره
 في هذه الخلافة التي روي عنه
 وقد كان الله تعالى في تسميته الملك والرسالة العرب على أرض
 الرافدين قبل العرب والإسلام فيها، توكيد من أصالة أمتنا
 التي لا يحد، يحميهم الأول بل ينقل عليهم ويهد شعوبهم ويجمع
 كلمهم عن الحق
 ثم كان بعد ذلك في عهدنا في الأمان في الأمان من محلات
 التي لم تكن قد تفتت جميع الأمان في الأمان من محلات

مناقب تاجد الزمينة بين الخالد واخلاق القادر المر
المد
التي يفتخر بمراميت تلك نداء الامه من الجاه وقرباها
مفتحين من اجل شعوبهم الموقرة فيضيا كذا لكل ما يفتخر
بمناقب الشجاعة ويسبق عبقريهم وفيهم من كتمهم على كل من
الحال واليولي
التي يولد كانت الرياض لطيفة السجدة بين العرب
الكثير فكانت الترحك القوي السجدة بين العرب
والسلكي الذي يولد له من العرب في كل ما يفتخر
بمناقب الشجاعة ويسبق عبقريهم وفيهم من كتمهم على كل من
الحال واليولي
التي يولد كانت الرياض لطيفة السجدة بين العرب
الكثير فكانت الترحك القوي السجدة بين العرب
والسلكي الذي يولد له من العرب في كل ما يفتخر
بمناقب الشجاعة ويسبق عبقريهم وفيهم من كتمهم على كل من
الحال واليولي

[illegible]

يعلن المواطن في بيان حميد
فهد المحمود سعيد عثمان على باب
ويجعل إقامة رقم ١٨٦٦٠٩٩
من جدول زانه ما كل يتابع ١/٣
ويوضح عدم التعامل معه اذا
ولاه فهد المحمود

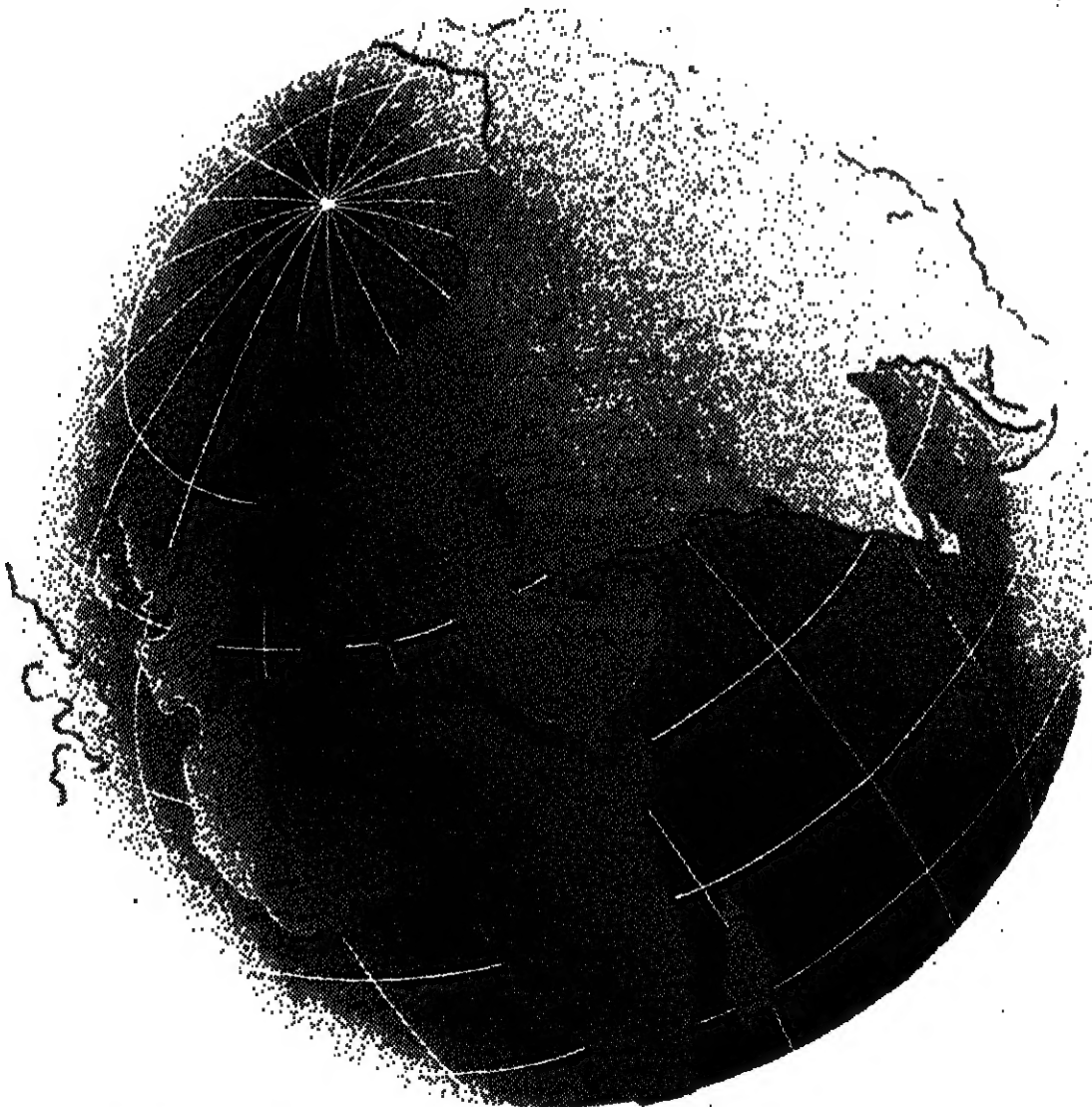
تعلن
شركة محمد نور صلاح
أن مكفولها الموصحة أ. س. هادي
خروج وعقود وانتهت مدة التأجير
الذي
عبد العزيز محمد بن كده

بنی علی مصر
بنی حسن بن محمد
محمد بن علی بن محمد
عبد الکرم افندي
روفاled فیکستر هیل
الحسين صلي الله عليه وسلم
نرمود یعوف عنهم شیئا الوصل

شركته التجارية للبحر الأحمر
أن تعانق لزيائنها الكريم
أنه تم بعون الله
معرضها الجب
بمركز العنبرية بشعار الب
كما أعلن عن

إضافة إلى الأدوات الكهربائية للأسر
أحود وأشهر المائدة
سمبلكس هارفينز - فلت
شير - ستاك - أسلاك كهربائية
تلفزيون ٦٦٥٢٨٧٢
تلفزيون

البنك الأهلي التجاري
يهيئ لك فرصة الاستثمار
بالأسهم العالمية



فني صندوق الأسهم العالمية

لمزيد من المعلومات الرجاء إرسال هذه القسيمة إلى العنوان التالي:
البنك الأهلي التجاري
مدير الخدمات التموينية المساندة / إدارة خدمات الاستثمار
ص ب ٣٥٥٥ حدة ٢١٤٨١ - المملكة العربية السعودية

الاسم _____
العنوان _____
تليفون _____

على أتم الاستعداد لخدمتك ، تفضل بزيارة أقرب فرع للبنك الأهلي التجاري :

البنك الأهلي التجاري
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK
Investment Management خدمات الاستثمار

جرحى الاراضى المحتلة
يعالجون فى تركيا لاستحالة
علاجهم فى اسرائيل

الجمعة : ١٤ آب : علم اساسي
 التاريخ : انقرة ان تركيا اجتمعت موافقتها
 البدينية عن استبدال جرحي الاراضي
 المعتد من الفلسطينيين في المستشفيات
 التركية يدافع طلب المصطفى
 التاريخ : باسم وزارة الخارجية التركية
 انار سونغور اعاد لوكالة فرانكفورت برس ان
 السلطات التركية اجتمعت موافقتها البدينية
 لاسباب انسانية
 و اضاف ان اية تقاضيل او ترحيل
 المسألة التي انكرتها الحكومة المحلية
 انقرة سونغور كوسمان انار سونغور ان
 انقرة سونغور كوسمان انار سونغور ان
 التعلق بوجه العنف الجديدة في الأراضي
 المعتد
 ابراهيم صقل منظمة التحرير في انقرة
 ابراهيم صقل ان انقرة سونغور كوسمان
 الجرحي الفلسطينيين في المستشفيات
 الاسرائيلية دفعت الفلسطينيين الى
 اللجوء عن التسلل الشبهية والصعبة
 السادة لعل الجرحي

**إقامة ١٥٠٠ وحدة
مكتبة في القدس
المحتلة خلال هذا العام**

تولف في 3 أ. س. كُتبت صحيفة
مارش الاسرائيلية في وثيقة خاصة
بوزارة الاسكان الاسرائيلية عن خطة بناء
القرى سنة ١٩٦١-١٩٦٠ تتضمن اقامة
٤٥٠٠ وحدة سكنية وتبلغ بنيتها ٣٠٠
مليون اشغال في القدس المحتلة.
وقد كانت الاشياء الفلسطينية آن
خضعت لقرار وزارة الاسكان هذه لعلها
بمصادرة الحكومة الاسرائيلية في الثالث
عشر من ايار الجاري عن بنى ٥٠ ألف
وحدة سكنية لتوليف ١٥٠ ألف مهاجر
سوفيات جديد.
واشارت الوثيقة التي لخصتها مارش
في تموز سنة ١٩٦١ عن وحدة سكنية في حواف
القدس بنى ٢٧ وحدة سكنية في الوحدات
السكنية التي بنيت في المدينة منذ عام
١٩٤٧.

يعلن المواطن **فيديان خميس الخريس** عن تنيب مكفولة
هذا **المحمود دبر عثمان علي** بأكسافي الحقة مبريم ١٤٠١/١٠/١
ويحصل إقامة رقم ٠٣٦٦٦٦٩٩ صادر
من جوازات ما كل يتاح ١٤٠٩/١١/٣ هـ
ويبرهن عدم التعامل معه أو التستر عليه
والله اعلم بالصواب

تعلن
شركة محمد نور صلاح جمعة وم وأولاده
أن مكغوليا الموضحة أسماؤهم بعد قد منحوا تأشيرات
خروج ودخول وانتهت مدة التأشيرة ولم يعودوا وهم :-

[illegible]

شركة الفياض التجارية العامة

أُنْشِئَتْ بِرَحْمَةِ اللَّهِ افْتِتَاحُ
مَعْرُضِهَا الْجَدِيدُ
 بِمَرْكُزِ الْمَرْيُوتِيَّةِ جَنَاحِ الْجَدِيدِ / أَمَامَ مَرْكُزِ الْقَانُونِ
 كَمَا تَعْلَنُ عَنْ مَوْضِعِهِ
الْبِلَاتُ الْإِنْجِلِيزِيَّةُ
 لِيَدْرُ
 إِضَافَةً إِلَى الْأَوَاقِيتِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي اسْتَخْلَفَ فِيهَا الْمُنَافِقُ وَالصَّنَاعَةُ وَمَنْ
 أَحْمَدُ وَأَشْهَرُ الثَّارَاتِ الْعَلَنِيَّةِ
 سَمْبَلِكْسَ هَارْفِيزَارَ فُلْكَسَلْ - رِيلَ الْهَالِي - مَارِيو
 شِير - سَتَاكْ - أَسْلَاكْ كَرِيْمَاةَ وَبَلَقُوقَ وَسَبْرِيو - الْخ
 لِيَقْرَأَ بِحُضُورِ ٦٦٥٨٢٧٣ نَقِيبِ رِيَاةَ ١٤٨٧٧٣ نَابِ ٦٤٧٨١٥

استعدادا لامتحانات

العثمان

**مسؤولية المنزل هي تهينة الجو
المخاطب والمخاض الملائم للطلاب والطالبة**



الزميل
محسن
أبو عيشة
بمكلف الأول



عبد الرحمن العثمان



هذا العدد
المتناول
لواحد
الامتحانات

اعلان

حالة الطوارئ في كل بيت

كيف استعدت مدارسنا لامتحانات؟؟

بدأ العد التنازلي ولم يعد بقليل سوى أيام معدودات على الامتحانات .. ويختصم من يتصور ان الطلبة وحده هو الذي يدخل الامتحان .. ولكن الاسرة كلها في امتحان وكأنها تعد العدة لدخول معركة او حرب طاحنة .. الكل يلته .. والاعصاب تنور .. وتعلن حالة الطوارئ ..

ومع الرهبة والخوف من الامتحان قد يفشل الطالب في النجاح رغم انه قد بذل جهدا كبيرا .. وهنا يطلق الخبراء ناقوس الخطر .. ان الضمن النفس الزائد قد يعطي نتيجة عكسية .. كيف تستعد مدارسنا لامتحانات ومما هي الطريقة المثلى لاجتياز هذه الفترة وما دور المدرسة والمنزل فيها ..



الخبراء ينصحون

الزائد

دو هدين

تحميل الجهاز

العصبى باكثر من طاقته

يؤدى للفشل

استطرح قائلا : ان البيت واقع هلم من روافد المعرفة .. ومسؤولية المنزل هي تهينة الجو المناسب والمخاض الملائم للطلاب والطالبة ..

وأضاف ان الجو اليوم مهيبا وسائل الراحة .. وهو متفرق تماما لدراسة يعكس الايام في الماضي حيث كان الطالب موقفا رويما في مناطق البادية قد يكاف بأصابع شاذة كالزراعة والرعي الى جانب الدراسة ومع هذا كانت هناك تنافس خفية وتخرجت اجيال تحمل على اكفائها مسؤوليات كبيرة لم يقبلوا رمية

الاختبارات او طوبوا تهية الجو !! فارجو عدم الافراط في تدليل الاولاد وان نعلمهم اخذ الامور بأخذ الجد .. والمفروض على الاباء والامهات ان يستمعوا بدخولهم اهمية هذه الفترة وان يهيئوا الجو في المنزل للطلاب لكي يستمكروا دروسهم بصورة لا تؤدى به الى الارتباك ..

وعدا لا يتكلى الى الطلاب الذي يدل الامتحانات .. ان عمل جاد لابد ان يكون له رمية اما اذا لم يكن هناك رمية فان العمل يكون اشبه بالهزل لابد ان يكون لاي عمل رمية واحترام وتقدير .. ونحن فخرنا في الاخذ بالناحية الجادة والفرط في تدليل اولادنا حتى نقضي على رمية كل شيء ..

لديهم لابد ان يكون للتعليم والامتحان الاحترام ورمية وتقدير لانه النتائج المبنية على الاختبارات ليست سهلة انها نتاج ينشئ عليها مسير جيل ..

رهبة الامتحان غير حقيقية

وقال الاستاذ/عبد الله ابو زاهرة والذي يعمل منذ عشر سنوات موهجا للغة العربية ان الخوف من الاختبار هو عبارة عن هاجس خيال اكثر منه حقيقيا ويشمل مامعنى الرهبة من الدراسي .. وان تستغل الطلبة الفرصة الدرسية في الاستغابة بها وذلك عن طريق تجميع اجاباتها

مشاعرها وانها الى ما تقوله المعلمة عليها البعد عن الجهد والتعلم لانه مناقشة المعلمة بما يتبع لها فقرة التعيين بسهولة واقتدار من المعلومات التي لديها .. ثم ايضا عليها ان تستغل اوقات الفراغ في استكثار الدروس واستعادة المعلومات يتبعها بحيث تكون جاهزة الذهن أثناء الاختبارات ويجب الانتباه في اعتبارها ان ما تدرسه من معلومات من اجل الاختبارات فقط .. وانما هذه المعلومات هي التي تبنى عليها طلب العلم لذاته .. وليس للامتحان ..

فأهمية امرهم ليس حقيقيا بل هناك عمل جاد يحتاج الى نظرة جادة من الاباء والطلاب ومن المدرسة ايضا .. ولا بد ان يجد للاختبار موقعا خاصا وراقيا جلوسا وبلاذامك

اجابات نموذجية بكل مدرسة

اما الاستاذ/دخيل الله عبدالله فمؤيد مدير مدرسة سلمة بن اكرم في الآباء والطلاب ومن المدرسة للمعروف وحسب توجيهات مجلس الوزراء ان تبدأ اختبارات النقل في

اليوم التاسع من ذي القعدة وكل ادارة تعليمية قد ارسلت نشرة الى جميع المدارس التابعة لها وهذه النشرة توضح مواعيد الاختبارات واستعداد كل مدرسة لها .. وكل مدرسة لديها خطة عمل تقوم بها قبل الامتحانات سواء طبع اسئلة للامتحان او عمل اسئلة واجوبة الطلبة ليستذكروا دروسهم في المواد الصعبة مثل مادة العلوم التي يصعب على اولياء الامور مساعدة ابنائهم فيها فتقوم ادارة المدرسة بتكليف مدرسي المادة بعمل اسئلة واجوبة لهذه المادة مما يقدم اجابات نموذجية لكل الاسئلة التي يحتل ويروها في الامتحانات ..

وعن ناحية الامتحانات فقد قمنا بطبع الاسئلة واعداد الجداول للدور الاول والدور الثاني وجميع الاستعدادات على ما يرام .. اما عن الرهبة عند الطالب من الامتحان فاننا اعتدنا ان هذه الرهبة تنعدم اذا استعد الطالب من بداية السنة وراجع دروسه اولا بأول والطالب المجتهد لا تكون لديه الرهبة مثل الطالب المهل في دراسته .. ولابد ان تكون هناك رمية تتسم مع طبيعة الامتحان وهذا يظهر جليا من مساهمة .. وكذلك فان الاستعداد من اولياء الامور امر واجب بمساعدة اولادهم وعمل جداول لهم للمذاكرة .. وقد قامت المدرسة بهذا الشيء حيث عملت جدولا وبدأ الطلاب من الرابع عشر من شهر شوال في مراجعة الدروس حسب الجدول .. مادة لكل يوم ..

للطالب بهذه الطريقة سيحقق النجاح ياذن الله .. واما بالنسبة للموارد العلمية وهي الرياضيات والعلوم فانه لابد من بذل الجهد فيها .. وقد بذلت جهود مستمرة لتيسير استيعاب الطلاب للدروس فياتسبة لمادة القرآن الكريم بدأ الطلاب يستوعبون هذه المادة بسبب حرص ادارة التعليم حيث اوجبت الدورات التدريبية للمدرسين لمادة الترتيب الاسلامي ككل ولكن التركيز على القرآن الكريم حيث انما مادة اساسية .. وقد عرفوا مخارج كل كلمة في القرآن الكريم وتوجيهها .. وكذلك مادة اللغة العربية التي بدأت تركز عليها المدرسة بربطها ببعضها البعض كمادة القواعد مثلا لا تقتصر على مادة القواعد بل تفسر مادة القواعد من خلال ما في القرآن الكريم من التلازم اعراب بعض الكلمات التي توجد في القواعد وكذلك رجمة الاملاء بمادة القواعد ..

وبالنسبة لمادة الرياضيات فانها مادة مسيرة لان طرقها الحديثة سهلة جدا لانها طريقة علمية وتجريبية .. ووجود الوسائل من ادارة التعليم سهلت استيعابها وكذلك قيام المدرس بعمل وسائل الايضاح ..

تأهيل الطالب لعدم الخوف من الامتحان

وقال الاستاذ محمد عمر قبيع مدرس التربية الاسلامية انه من المعلومات لدى الجميع سواء مدرسين او اولياء امور ان مرحلة الامتحان مخيفة نسيان على الطلاب اولا وولي الامر وعلى ادارة المدرسة بما فيهم المدرسون ان يجهزوا الطلاب من

هناك سببا اساسيا يعرفه المسؤولون في ادارة التعليم والمدرسون وهو طول متابعه مذاكرة الطالب من بداية السنة لاستيعاب دروسه وتكثيف ذلك قبل الامتحان بشهر مع عمل جدول يشرف عليه ولي الامر كآلاف او الازع الكبير والام اذا كانت متعلمة ومع تهية الوقت المناسب للمذاكرة كذلك يجب المكافأة لهذه العملية تبدأ من الجزء للكل .. ولكن كما قلت هو المنهج .. اما بالنسبة لخوف ورهبة الطلاب من اقتراب الامتحان فهذه الحالة تتعالج في الامتحانات الشهرية .. فالمفروض ان يكون الطالب قد تدرب على اسلوب الاختبار النهائي من خلال الاختبارات الشهرية بحيث ان الطالب لا يلعجا في الاختبار النهائي ياسلوب جديد .. وهذه الحالة يكون الطالب لديه الملم كامل بالاسئلة ولا يجد اي صعوبة في حلها اما الرهبة فيفترض ان تكون مسجوعة ولكن المدرس يحاول ازالة بعض هذه الرهبة ..

وقول الامر واجبه يبدأ من بداية العام الدراسي يتابع ابنه في البيت او في زيارته للمدرسة .. اما الاستاذ محمد الشبيبي مدرس المواد الاجتماعية قال : ان مادة الاجتماعيات من المواد الرائدة والمهمة بالنسبة للطلاب ولابد ان تكون هناك وسائل جذب تروى التلاميذ في هذه المواد كالخرائط والوسائل التعليمية وهي بحمد الله متوفرة في مدارسنا واولئنا هو التحضير الذهني للطلاب وحصلهم على المذاكرة والاجتهاد وبهذا تزيل تقريبا رهبة الامتحان ..

الرغبة سلبية واجبائية

واما الاستاذ تاج الدين لؤي فقد قال ان الرهبة من الامتحان يمكن تبسيطها الى نوعين فاجبائية تكون ظاهرة اجبائية واجبائية سلبية فتكون اجبائية اذا شعر الطالب برهبة وخوف من واقع احساسه بالمسؤولية فانها مفيدة لانها تدفع الطالب وتحت على مزيد من الجهد والاجتهاد وتكون سلبية او احدث نوعا من الشلل الفكري وهذا قد يعيق تحصيله الدراسي واعتقد ان مهمة المدرس

الطلاب يتقبل المادة الاسلامية بعكس المواد الاخرى

وقال الاستاذ محمد عمر قبيع مدرس التربية الاسلامية انه من المعلومات لدى الجميع سواء مدرسين او اولياء امور ان مرحلة الامتحان مخيفة نسيان على الطلاب اولا وولي الامر وعلى ادارة المدرسة بما فيهم المدرسون ان يجهزوا الطلاب من

الاطباء النفسيون

لا ...

للمنبهات والمنشطات

اجس التحقيق :

محسن ابو عيشة

تصوير : نصير احمد

اما بالنسبة للعوامل الخارجية مثل الضغوط من الاسرة على الطالب واعلان حالة الطوارئ في البيت ومنع الخروج فهذا يزيد الضغط والعصبية على الطالب والجهاز العصبي هو عبارة عن افعال وردود افعال ويستطيع الطالب تجاوز الموقف بهدوء لو هيات له اسرته الجو الهادي للامتحان اما لو شعر بان المسألة حرب وشعر بالتهديد والتوتر ينعكس ذلك على ادائه ..

المخشطات والمنبهات مدمرة !!

واضاف ان التنبيه الطبية للطلاب تكون في اتجاهين اولا : عدم تناول الحبوب المنشطة او المهدئة فالمنشطات مفعولها سلبى على الجهاز العصبي والمنشطات تجعل ينسى ويمنع تسجيل المعلومات في الذاكرة .. والمنشطات تعمل له تنبيه عام مؤقتا ولكن لا تقيد التحصيل .. ثانيا : اخذ الامور ببساطة وان يتذكر انه امحن عدة امتحانات خلال العام ..

وانصح البيت بعدم تصوير الامتحان للطلاب على انه مخيف وان يتروكوا له الحرية في المذاكرة بحيث يحصل من فترات الراحة اللازمة لذلك فانفس شيء المذاكرة ان يذكر لمدة ساعة ثم يقطع ويرتاح لمدة عشر دقائق لان القدرة على التحصيل تتوقف عن قدر معين ..

وهناك نقطة اخرى وهو عبارة عن افضل الاشياء لتثبيت المعلومات في ذهنه حتى لو كان متوترا هو ان يذكر المعلومات التي يريد حفظها ثم ينام ويراجعها بعد الاستيقاظ من النوم مباشرة لان الذاكرة تقوم بتثبيت حوالا ٩٠٪ داخل الدماغ لانه عندما كان نائما فان الجهاز العصبي يقوم بتسجيلها وذلك في المواضيع التي تحتاج الى حفظ او تكون مهمة ..

الخوف قد يؤدي للرسوب

يقول الدكتور عادل يوسف اخصائى اعصاب ونفسية بمستشفى جبال السويسي ان الامتحانات من المواقف الصعبة جدا التي يواجهها الانسان سواء في المراحل الدراسية المتقدمة او في الجامعة .. فأي ضغط يقع على جوان الانسان العصبي ينشأ عنه خوف .. فالشعور بالنقص والتواضع والعقاب بعد الامتحان هو الذي يزرع الخوف لدى الطالب .. واعراض التوتر الشديد والخوف والهلع وعدم القدرة على التركيز والنسيان السريع .. الخوف يؤدي بهم الى الفشل في هذا الامتحان حتى لو كان ممتازا فمثلا يوم الامتحان يحاول الطالب ان يتذكر كل المادة وليس موضوعا معينا فيحدث صعوبة في التوصل الى الدماغ مما يجعله يعتقد انه لا يذكر اى شيء .. هذه الحالة اذا احد موضوعا من هذه المادة فانه سيذكر كامل الموضوع ..

الطلبة يخافون عند التقصير فقط !!

الطالب عبد العزيز مطر الزهراني في الصف الاول الابتدائي يقول اني لا اخاف من الامتحان لان والدي يذاكر لي كل يوم طوال السنة واثني دائما متفوق في الصف واما الطالب محمد عبيد في الصف الخامس يذاكر هو واخوه البيت مما يجعله دائما متذكرا اولا بالول وهو لا يشعر بالخوف من الامتحان ..

والطالب نبيل محمد عبدالله حارث في الصف السادس قال ان عمي الذي انهى الابتدائي يقول اني لا اخاف من الامتحان لان والدي يذاكر لي كل يوم طوال السنة واثني دائما متفوق في الصف واما الطالب محمد عبيد في الصف الخامس يذاكر هو واخوه البيت مما يجعله دائما متذكرا اولا بالول وهو لا يشعر بالخوف من الامتحان ..

والطالب فايز عبدالله احمد في الصف الرابع قال ان والدي يذاكرني بالدراسة ويساعدني اخي الاكبر في مراجعة الدروس .. واما بالنسبة للاختبار فاثني عندما اذكر واستوعب المادة لا احس بخوف ولكن يأتي الخوف والرغبة والارتباك عندما لا استوعب الدرس ..



صرح بذلك مدير عام سلاسل الدكتور وييد عبد العاد الذي أشار إلى أن المجلس سيناقش الحسابات الختامية وتقرير مراقبي الحسابات كما يتقرر موعد انعقاد الجمعية العمومية السادسة لعضائهم وتبنيها وتطبيق الاستراتيجيات على الطرق السريعة والاشترى سيستوى العمل فيها خلافاً لاشترى القليلة القادمة .

ولما يخص استراتيجى طريق الرياض : القسم السريع ، أشار العقاد إلى أن الاستراتيجية المذكورة من جازمنارت للتشغيل ويجرى العمل حالياً على تنفيذ المداخل والمخارج التي تسمى

مستؤول أريتري

يكشف لـ «المدينة»

آخر تطورات الموقف

العسكري في الجبهة

انتصارات أريتيرية كبيرة

رغم الدعم السوفيتي

والكوبي والإسرائيلي لأثيوبيا

تحرير ٩٩٪ من الأراضي الأريتيرية و «مصوع» آخر المدن المحررة

عن آخر تطورات الموقف العسكري في جبهة القتال الدائر بين النظام الأثيوبي والمقاومة الأريتيرية تحدث «المدينة» الاستاذ محمد عثمان ابوبكر رئيس مكتب العلاقات الخارجية وعضو اللجنة التنفيذية للجبهة الشعبية لتحرير أريتيريا، التنظيم الموحد، قائلا:

المشكلة الأريتيرية والكفاح الأريتيري مستمر منذ أكثر من ٢٩ عاما وأصبحت القضية بين مد وجزر في فترات مختلفة ولكن في الأونة الأخيرة من عام ١٩٩٠/٨٩ م وهي عام أريتيريا حيث تمكنت المقاومة من تحقيق انتصارات عسكرية ضد النظام الأثيوبي وأثبتت التجارب أن الحل العسكري بالنسبة لنظام أثيوبيا قد فشل حيث سيرت أثيوبيا عشرات الحملات بمساعدة الروس والكويتيين دون فائدة... وقد قدم الشعب الأريتيري تضحيات كبيرة قوامها حوالي ١٥٠ ألف شهيد طيلة السنوات الماضية إضافة إلى مليون لاجئ منهم ٧٥٠ ألف في السودان والبقية في الدول العربية الأخرى إضافة إلى نصف مليون لاجئ في الزيف المحرر... كما تم تدمير مئات القرى والمدن الأريتيرية ولا يزال الشعب الأريتيري صامدا في مواجهة النظام الأثيوبي ولن تلقى البنديقية ويشهد العالم الحال دخول المقاومة الأريتيرية منعكفا جديدا في تاريخ نضالها الطويل حيث تم تحرير أغلب المدن الأريتيرية ولم يبق سوى أسمرة.

مصوع آخر المدن المحررة

أما الموقف العسكري الحال فيمكن قراءته من القليل بأن ما نسبته

٩٩٪ من الأراضي الأريتيرية أصبحت محررة... وقد رجعت القوات الأثيوبية من المدن الأريتيرية وكان آخرها مدينة مصوع وهي من المدن ذات الموقع الاستراتيجي في منطقة القرن الأفريقي.

وهكذا فقد النظام الأثيوبي سيطرته على أريتيريا وأصبح على وشك الانهيار بسبب تشتت قواته في أريتيريا وأثيوبيا نفسها حيث يوجد أكثر من ثلاث فصائل في أثيوبيا نفسها في مواجهة النظام القائم فيها وقد تمكنت

بالفعل من الاستيلاء على ثلاث مدن... ومن هذه الفصائل جبهة تحرير تيراي التي تمكنت من بسط سيطرتها على إقليم تيراي وأضاف السيد محمد غمل أبوبكر قائلا:

النظام الأثيوبي على وشك الانهيار وجميع الدلائل والمعلومات تشير إلى عدم بقاء منجسوتي السلطة طويلا حيث المعارضة الأثيوبية المسلحة على مشارف اديس بابا... كما أن قواته الموجودة في أريتيريا

تحقيق إعدده من الخرطوم عبدالله عباس مجاهد الخليل

والتي يقدر عددها بنحو ١٥٠ ألف جندي هي في حكم الحصار في مدينة كرف وأسمرة وعصب... وهي لا تزال محاصرة من قبل قوات المقاومة.

اتفاق رغم الانقسام

وأضاف أن القضية الأريتيرية صحيح طال أمدها مع الضلال والكفاح المستمر مما أدى إلى ظهور كثير من التناقضات داخل الساحة الأريتيرية حيث برزت الجبهة الشعبية لتحرير أريتيريا والانقسام في بعض الفصائل الأريتيرية الأخرى وكل ذلك ناتج من طول الفترة الزمنية والمهم أن كافة الفصائل تتفق في حق تقرير المصير واستقلال أريتيريا ونحن نؤمن بأن البنديقية هي وسيلة لغرض واقع جديد هو حق تقرير المصير والحواس إلى مائدة مفاوضات بيننا والنظام الأثيوبي للاعتراف بحقنا الشرعي ويقفل توسلنا إلى هذه النتيجة.

اتفاق صنعاء

وعن تأثر هذا الانقسام على الجبهة المبدئية لتحرير أريتيريا قال... نحن هدفنا حينما حملنا البندقية هو الاعتراف بحقنا وتقرير مصيرنا ومن هذا المنطلق قبلنا مبادرة السلام التي طرحها منجسوتي العام الماضي وجلسنا معهم في الخرطوم عام ١٩٨٨ م ولم نتوصل إلى نتائج إيجابية ثم تاجلت المفاوضات وجددت مؤخرا من خلال الوساطة البندية برعاية الرئيس علي عبدالله صالح وقد قبلت الفصائل الأريتيرية الأربع هذه الوساطة... وتبلها كانت هناك مفاوضات تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر في نيويورك وفي حالاتها ولكن لم يتم أيضا التوصل إلى نتائج إيجابية.

وتحت بدونا قبلنا مفاوضات السلام وقبلنا وساطة الين وتمت المفاوضات في أبريل الماضي بصنعاء وقد شاركت فيها جميع الفصائل في تنظيم موحّد بحضور الوساطة من اليمن وكانت نتيجة إيجابية إلى حد ما أكثر مما هو الحال في المحادثات السابقة... بعد أن تعثرت في البداية عندما جاء الوفد الأثيوبي مع وفد للمنخفضات الذي انضم لهم... ونحن من جانبنا رفضنا مشاركة الوفد

جولة جديدة قادمة

وفي النهاية توصلنا إلى نتائج إيجابية إلى حد ما أبرزها الاتفاق على الزمان بعد خمسة أشهر والمكان في صنعاء على أن يعقد قبل ذلك في شهر يونيو القادم لقاء بين الوفدين الأثيوبي والأريتيري... وعلى الأثيوبيين أن يقوموا في هذا اللقاء بالرد على النقاط الخلافية ولقد قدمت مطالباتنا بحضور الأمم المتحدة للمفاوضات الرسمية على أن يقدم كل طرف بتصوير واضح لحل المشكلة الأريتيرية وصولا إلى الحل الأمثل لها.

كما تم الاتفاق على قبول مراقبين دوليين ومشاركة منظمة الوحدة

الأفريقية وجامعة الدول العربية كمراتين وكذلك بعض الدول المعنية في منطقة البحر الأحمر يتفق عليها الطرفان.

أما مسألة الأمم المتحدة فقد كنا مصرين على مشاركتها التي هي أساسية وضرورية باعتبارها طرفا شريكا لنا وكذلك احضار الملف الأريتيري في هذه المفاوضات وحاول الأثيوبيون الهروب من هذه النقطة حتى لا تكون القضية دولية... وأي مفاوضات لا تشارك فيها الأمم المتحدة مرفوضة من جانبنا على أن تتم بيننا كوفد أريتيري موحّد بما فيه الجبهة الشعبية ونرجو أن تتبنى الحكومة اليمنية هذا الطرح وتدعم مشاركة الجبهة الشعبية في المفاوضات.

وفي الحقيقة أن الأثيوبيين عندما اشتدت عليهم الممارك سواء من جانبنا أو من جانب المعارضة الداخلية أصبح النظام مهددا ويتزامن انعقاد هذه المفاوضات مع الفترة التي تشهد فيها الكتلة الشرقية تطورات جديدة في الاتحاد السوفيتي والدول الاشتراكية مما أضف

لقاء صنعاء ناجح وإيجابي.. وجولة من المفاوضات بعد خمسة أشهر

تعاون أثيوبي - إسرائيل سافر لترحيل «الثلاثا» إلى فلسطين المحتلة

النظام الأثيوبي واضطره إلى اللجوء لإسرائيل وإقامة علاقات دبلوماسية وخصوصية معها متحديا بذلك قرارات منظمة الوحدة الأفريقية ومستنفا مشاعر الأخوة الفلسطينيين والعرب.

والنظام الأثيوبي أخذ في توفير ميثاق التعاون مع دولة الكيان الصهيوني الذي يضمن دعم أثيوبيا عسكريا واقتصاديا... وهناك وفود متبادلة وبعثات عسكرية تنتقل بين العاصمتين كما تم إقامة مصانع عسكرية في إسرائيل لتأهيل السلاح السوفيتي المتعمل لدى أثيوبيا وتزويدها بقابل عنقودية وقنابل النابالم... كما تبنت إسرائيل تدريب سلاح الطيران الأثيوبي والبحرية الأثيوبية مقابل الحصول على مقر إقامة قاعدة عسكرية في جزر «دمك» الأثيوبية وفي داخل أثيوبيا نفسها وكذلك أريتيريا.

وبالمقابل اتفقت إسرائيل مع النظام الأثيوبي لترحيل أكثر من ١٥ ألف من الفلاشا من أثيوبيا إلى فلسطين المحتلة للاستيطان في جنوب لبنان.



صفوف طويلة للمهاجرين السوفيت امام بيروقراطية الاجراءات الاسرائيلية

ربح مليون يهودي سوفيتي يتوقع وصولهم إلى إسرائيل قبل نهاية العام الحالي



١٥ مليار دولار عبء اضافي على الاقتصاد الاسرائيلي

٣٦ جمعية يهودية تقدم خدماتها للقادمين الجدد

ونيتانيا منطقة صغيرة تعكس التصدي الكبير الذي تجاوبه إسرائيل... فقد استقر فيها أكثر من ثلاثة آلاف مهاجر جديد خلال الفصل الأخير.

ولكن رئيس بلدية المدينة يوئل الروي... أن هذه الهجرة لا تثير هنا مشكلة معينة... فقد تم تصميم البنية الأساسية الاجتماعية والثقافية لدينتنا بحيث تستوعب أربع مليون ساكن... ويصعب تصديق ذلك عند رؤية المكاتب المليئة بالطلبات لوزارة الاستيعاب وذلك العدد الضئيل من الموظفين الفارقين وسط أكرام من المقاتل.

ويقف المهاجرين في الأروقة ويقضون أوقاتهم يدقون الأبواب التي أغلقت بالمستيعاب، وتعال المناقشات ويتم تبادل المعلومات وسط هرج ومرج تختطف فيه اللغة الجرمانية باللغة العبرية... وفي النهاية تتروى كلمة واحدة على شفاة الجميع... «الصبر».

ويبدو أن الصبر هو مفتاح النجاح في مثل هذه الأحوال... فمثلا الكهربائي يوريس ٣٦ سنة أباطيل من جمهورية أوكرانيا وصل إلى إسرائيل قبل حوالي عشرة أشهر وهو يمتلك الآن سيارة يابانية جديدة ويعمل في صيانة أحد الفنادق وقد وقع أخيرا عقدا لشراء شقة من ثلاث غرف... ويقول يوريس لحسن الحظ لم يعد في شأن يسجنات... وكالة الهجرة... أو بوزارة الاستيعاب... وهذا النموذج للنجاح من السهل

نيتانيا - إسرائيل / كانت إسرائيل مفاجأة كبرى للمهاجرين اليهود السوفيت فقد وجدوا البيروقراطية وصعوبات الانتظار المعتادة نفسها التي تتسم بها الحياة في الاتحاد السوفيتي.

وأصبح مشهد عشرات الاسر المهاجرة من يهود الاتحاد السوفيتي وهي تتدافع أمام مكاتب وزارة الاستيعاب والهجرة من المشاهد المألوفة منذ اشهر عدة في نيتانيا ١٤ ألف نسمة المصيف الواقع في شمال تل أبيب.

وضع مخز

لكي يحصل كل مهاجر على رقم مسلسل يحفظ به حقه في صف الانتظار يجب أن يستقظ في الرابطة صباحا وهو أن يضمن مع ذلك انتهاء الاجراءات ويقول فلاديمير ٣٥ عاما وأب لولدين ويقوم مؤقتا لدى اصدقاءه الذي غادر جمهورية أوكرانيا قبل اسبوع من المخزن القديم من صف الانتظار.

وقد فهم سريعا انه لا بد من واسطة... لتخطى حواجز البيروقراطية لتجلى إلى مواطن من نيتانيا ليساعده في الاجراءات وذلك يصعب في وسعي توقيع عقد لاستئجار شقة في سهولة أكثر وبديها يمكن مل نماذج وزارة الاستيعاب والهجرة للحصول على كل حقوق وامتيازات المهاجر الجديد واحضر دورة مكثفة

استجحت الدولة في توفير العمل لعشرات الآلاف من المهندسين والفنيين والاطباء بينما في ٩٠ الملة من القوى العاملة في إسرائيل عاطلة عن العمل.

الاول طبقا لتقديرات الخبراء... وتقول الوكالة اليهودية أن عدد الشقق المتاحة للإيجار ربما يستتد خلال ستة أشهر... وأن ذلك هناك تساؤلات لا جواب عنها... كيف

مع كل هذا فإن هجرة يهود الاتحاد السوفيتي إلى إسرائيل ستكلف هذه السنة ١٥ مليار دولار

عطلة مقنعة

إشادات: د. مصطفى عبد الوهاب

لَعَنَكَ



اللهم اني اعوذ بك من العجز والكسل والجبن والخيال والهول
وعذاب القبر اللهم ات نفسي تقواها وتكافأها أنت خير من تكافأها
وليها ومولاهم اللهم اني اعوذ بك من ليل لا يخبث نفس لا تشيع
وعلم لا ينفذ ودعوة لا يستجاب لها.

يختلف الناس في بيانهم
وأرواحهم قوة وضعفاً وبطونهم
ونفوسهم طهارة وخبثاً.
وقد جعل الله للجنة أهلاً هم
المؤمنون الأتقياء الرحماء بينهم
الاستعداد على الكفيل المتواضعين
لله في غير ذل ولا مهانة وللمنكر
أهلاً هم الكافرون المتكبرون
الذين إذا سمعوا داعي الله طهروا
رؤسهم يصعدون وهم
مستكبرون.
وإذا كانت الجنة للضعفاء
المستضعفين الذين لا يريدون
العمل في الأرض ولا في الدنيا
المراد كما يتوهم الذين لا يعلم لهم
ياحوي الدين وتعاليمه السامية.

فيها أي ساكنين فيها أبداً
لا يغيرون عنها جواً نعم أجر
العملين، نعمت هذه الغرف أجراً
على أعمال المؤمنين.

عن حارثة بن وهب رضى الله
عنه قال: سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول: لا أخيركم
بأهل الجنة: كل ضعيف
مستضعف لو أقسم على الله لأبره
لا أخيركم بأهل النار: كل عتل
جواز مستكبر. روى البخاري
ومسلم.

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُؤْتِيَنَّهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا

عَنْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَلَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

لَنُؤْتِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

آيَةٌ

الآية ٥٨.

سورة العنكبوت

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

وَيَجْزِيَنَّهُمْ فِيهَا أَنْهَارًا جَارِيَةً

الزمن	الشرق	الغرب	الشمال	الجنوب	الوسط
١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
١١:٠٠	١١:٠٠	١١:٠٠	١١:٠٠	١١:٠٠	١١:٠٠
١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠
١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠
١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠
١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠
١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠
٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠
٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠
٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠
٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠
٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠
٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠
٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠
٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠
٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠
٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠
٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠

فتاوى

اعداد:

محمد رابع سليمان

يجيب عليها سماحة الشيخ

صالح بن محمد اللحيدان رئيس

الهيئة الدائمة لمجلس القضاء

الاعلى وعضو هيئة كبار العلماء.

محاسن المرأة

● يقول السائل - اذا رأى أحد محاسن امرأة اجنبية بالعقد فهل

هناك دعاء يذهب القلق؟

● الجواب - اذا رأى الإنسان ما يجهل به المرأة فليبادر بصرف نظره في

الحال وان كان ذلك زوجة ليليج الى زوجته ان لم يكن في نهار رمضان وليأت

منها فقد أخير النبي عليه الصلاة والسلام بذلك وقال فان ذلك يذهب ما في

نفسه.

● لكن افضل ما يترك له اذى المسلم ان تفض الطرف وتحصر على عدم

ارساله وتحاول بقدر استطاعتك كبح جماح الطرف الجامع فان النظر جموح

ولاسيما اذا ابتلى بمناظر من النساء في الطرقات والمساجد وامكنت التجارة

فان ذلك من الفتنة وقد قال اكرم الخلق على الله محمد صلى الله عليه وسلم

ما تركت بدعي فته آخره على الرجل من النساء او كما قال عليه الصلاة

والسلام فان النساء يضرن الرجل لكشف الوجه وابداً المحاسن والكلام

بالرقعة فان المرأة ملطبة منها اذا خلطت الرجل ان لا تضع باقول لئلا

يلطم الذي في قلبه مرض ويموت بان تستر جميع مفاصلها وان لا تظهر لا

للنظر ولا بالاسماع سيما يتعلق عليها الذي اذا حركت نفسها سمع

وعليها ان تنكح الله في نفسها وان تكون عفيفة مستورة مؤدبة متفطرة باخلاق

الاسلام... والله اعلم.

● يقول السائل - ارجو التوضيح من هو ولي الامر؟

● الجواب - اذا اطلق ولي الامر فهو امام المسلمين في الدولة التي انت

فيها.

● يقول السائل - هل يجوز قتل الصيد للمسلم وهو صائم في رمضان؟

● الجواب - اذا لم يكن الصيد في الحرم أي كان خارج حرم مكة شرفها

الله جاز قتل الصيد وحال الفطر وانما يحرم قتل صيد البر على من كان

محرماً سواء كان في الحرم او خارج الحرم... والله اعلم.

● يقول السائل - كنت أصلي صلاة العشاء داخل المسجد الحرام

مفرداً في المكان المخصص للرجال واثناء الركوع مرت امرأة فاحتكت

بجسدي ولحنتي اكلت الصلاة فما حكم صلاتي؟

● الجواب - الصلاة ان شاء الله حسنة ولا شيء عليك.

● مصادف من الرابطة

للمسلمين في مصر وإيطاليا

الاف مصحف شريف طباعة مجمع

الك فهد بالدينية الموقرة الى تفصيله

الملكة العربية السعودية

بالاستاذية بجمهورية مصر

العربية وذلك لتزويجهم بين المسلمين

وجماعاتهم ومساعدتهم ومدارسهم.

كما قامت الرابطة بشحن خمسة

وثلاثين طراداً تحتوي على الف ومائة

وشاتين نسخة من المصحف

الشريف طباعة مجمع الملك فهد

بإبديته الموقرة وذلك للمركز

الاسلامي في ميلانو.

ويأتي هذا الجهد في سبيل خدمة

كتاب الله الكريم ونشره بين

المسلمين بجمعياتهم ومدارسهم

الاسلامية ومساعدتهم في شتى

انحاء العالم.

هيئة الاغاثة تقيم

للمسلمين مشروعاً

زراعياً في اوغندا

كمبالا وكافة الانباء

الاسلامية: اقامت هيئة الاغاثة

الاسلامية مشروعا زراعياً كبيراً في

كوجو بولاية بونغندا على ارض

مساحتها خمسين فدانا.

وتهدف الهيئة التابعة لرابطة

العلم الاسلامي من ذلك الى ايجاد

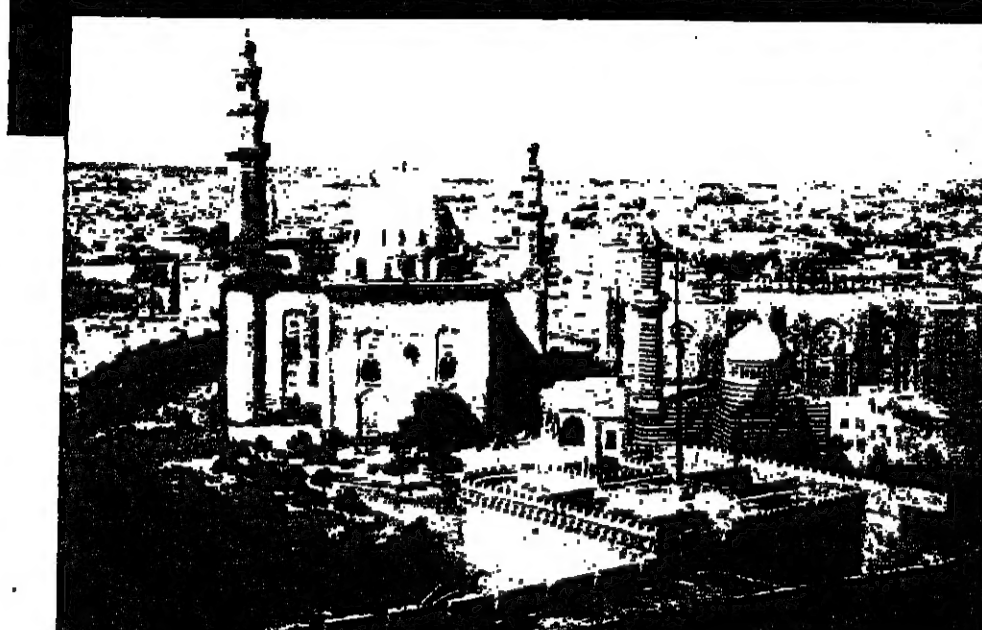
فرص عمل جديدة ورفع مستوى

الاسرة المسلمة الى جانب استقلال

بعض عائلته المصروع في اثناء ودعم

الزراعي الخدمية للمسلمين في هذه

المنطقة.



المسجد وتطور عمارتها في ديار السلام

المسجد دور كبير وبارز في حياة

المجتمع الاسلامي ليس لكونها دار

عبادة محض ولكنها ملتقى يجتمع

فيه المسلمون خمس مرات يومياً

فيصارعون ويتصارعون على البر

والنقوى.

وفي العصور السابقة بداية من

عهد الرسول الكريم صلى الله عليه

وسلم كانت المساجد هي كل شيء

تقريباً في حياة المسلمين ففيها الصلاة

وفيها مجالس العلم والدروس وفيها

تتخذ مجالس الفقه والقضاء وتجهيز

الجيش ورواية مصالح الناس من

جمع وتوزيع الزكاة والصدقات وما الى

ذلك.

وصعد الله تعالى حيث يقول في

كتابه الكريم -

في بيوت ان الله ان ترفع ويذكر

فيها اسمه يسبح له فيها بالقصود

والانصار رجال لا تلهيهم تجارة

ولا بيع عن ذكر الله ...

وأيضا ادخل المبتدئين المسلمين

تخطيط المبارة (المبشرة) وهي

مخصصة للادان وتوصيله للادان

الذين يعمدون عن المس

وَجُوهٌ وَحكايات

إعداد
سالم مرسي

تصوير
خالد محمود

لعل أتمن حكيمة هي حصة
تجربته في الحياة بطولها وصبرها
بصومها، وأتأملها هذه الحكيمة
فيها وبينها... نضعها من خلال
أعضائها ونطلق بقية من خلال
أدبها على المستقبل ونضع من خلالها
ليستفيد منها في حياته...
في هذه القلبيات نحاول إيجاد جسر
بين الماضي والحاضر من خلال الوجوه
ونستعيد إلى التجربة ونستعرض بعض
المواقف في الحياة وصوباً من الماضي
والحاضر التي يعيشها خيف كل
أحد...

أوصى الشباب بالاعتدال في كل شيء في الحياة

محمد العوضي :

أنا شاب في السادسة والسبعين ؟!



افتراسي جلالة الملك فيصل
برحمه الله وزيراً للتجارة
والصناعة بعد عشر
سنوات من عملي
في الغرفة التجارية



تضيت ثلاثين عاماً مع الشيخ إبراهيم شاعر حتى أصبحت مديراً عاماً وشريكاً له في أعماله

الأسواق المركزية أصبحت بحجم أكثر من الحاجة إليها... واعتقد أن
انشاء شيء ليس له حاجة يعتبر اهداراً للمال... ولأننا كنا المسؤولين
يدير هذه الأمور... ويجب الترشيد لأن الأسواق أصبحت كافية بل
أكثر من الكفاية... ويمكن أن تستثمر هذه الأموال في أشياء ومجالات
أكثر فائدة ويحتاجها البلد مثل المشاريع الصناعية أو الصوانية أو
الزراعية...

الشفع بالصحافة

● عندما كنت وزيراً كيف كنتم تنظرون إلى ما يكتب عن الوزارة
من نقد في الصحف ؟
- يقول الأستاذ العوضي : أنا كنت أرحب بالنقد الموضوعي... ولا
أزعج للنقد الشريف حتى لو كان ظالماً كنت أقبله وأجيب عليه ليس
كوزير تجارة... وإنما تحت ترقيعي الشخصي في الصحف نفسها...
وأهم الأشياء التي تخطر على بالي عندما كنت وزيراً حدث أزمة في
وصول المواد الغذائية لعدة أسباب أحدها ضيق الميزانية عن استيراد
البواخر القادمة... وكانت البواخر تنتظر دورها حوالي شهر... ونتج
عن هذا نقص متواصل من الصحافة رغم أن الوزارة ليس لها ذنب فيما
حدث... كما حدث أزمة في وصول الأرز الأمريكي وتخسر الناس...
وانتقدني الصحف والكتاب عندما طلبت من الناس أن تنجيه للبدل
عن الأرز الأمريكي... بل أوعز إلى الأرز... كالبسطة مثلاً...
لكن الصحافة انتقدتني على ذلك لأنهم لم يفهموا البديل الذي
اقصده... ولما أوضحت لهم كتب الأستاذ محمد حسين زيدان
بناصري بمقال كان عنوانه : انتصر الوزير على منتقديه... "

هكذا أفضى وقتي

● وكيف قضيت وقتي الآن ؟
- يجيب الأستاذ العوضي وقتي موزع بين الكثير من الأعمال التي
أحرص على تنظيمها بحيث لا أفقدني منعة الاستمتاع بوقتي...
والعمل الرسمي الذي أقوم به حالياً هو رئاستي للجنة التنفيذية
للشركة السعودية التركية القابضة للاستثمار... وهذه شركة
تأسست بين المملكة وتركيا بمساهمة عدد من رجال الأعمال في المملكة
وتركيا ويماركة الدولتين ورأس مال هذه الشركة ٤٠٠ مليون دولار
٦٠٪ سعودي و ٤٠٪ تركي ومجلس إدارة الشركة مكون من ستة
سعوديين وأربعة أتراك... وقد انتخب مجلس إدارة لها... وانتخب
رئيس مجلس إدارة الشركة الشيخ اسماعيل أبو داود... ونائب
الرئيس تركي...
ورئاستي للجنة التنفيذية للشركة... وهي لجنة عاملة باستمرار...
ولهذا يتكرر سفرى إلى تركيا لعقد اللجنة التنفيذية وللاعداد لها...
ومجالات الاستثمار بهذه الشركة غير محدودة صناعية وتجارية
وسياحية...
كما أفضى بعض وقتي في الكتابة... والكتابة عندي هواية بدأت
عندما أصدرت مجلة التجارة لأول مرة أثناء رئاستي للجنة التجارية
بجدة وكنت أكتب افتتاحية المجلة كل شهر تحت عنوان : ورقة من
التقويم... وقد استمرت أكتب تحت هذا العنوان منذ ذلك الوقت...
وعندما طلب مني الدكتور هاشم عبيد هاشم رئيس تحرير عكاظ
الكتابة في الجريدة... اشترطت على الدكتور هاشم أن أكتب كلمة
قصيرة من نوع : (الترانسفر) وأن تكون طوعاً وبلا مقابل...
واختياري للكتابة القصيرة... لأن الناس اليوم تمل الكتابة
المطولة... وهذا اعتريه قصوراً في المجتمع واعتبرها أزمة قراءة... لأن
بعض المواضيع لا يمكن معالجتها بمقال قصير أو بعمود صغير...
وأنا يجب أن أتوسع فيه وتعملي الموضوع حقه...

العمل في الملك عبدالعزيز

● ماهو المنصب الذي توليته بعد ترك الوزارة ؟
- يجيب الأستاذ محمد العوضي : لقد توليت وزارة التجارة في عام
١٣٩٠هـ واستمررت فيها حتى ١٣٩٥هـ... بعد ذلك كان هناك قرار
أنا سمعت عنه بشكل غير رسمي... اتخذ لتعييني سفيراً للملكة في
تركيا... إذ كانت الدولة في حاجة إلى سفير هناك... له علاقات طيبة في
تركيا... وأنا في علاقات طيبة فيها... كما أنني أتحدث اللغة التركية...
واللغة لها تأثير كبير...

وفي نفس العام شكلت الدولة مجلس وزراء جديداً ولم يدخل اسمي
ضمن الوزارة الجديدة... ولم أبلغ رسمياً بشيء ولكنني سمعت أن
اسمي لم يدخل... لأنه قد تم التخطيط لاختياري في سفارة الملك في
تركيا... وقد أخذ رأيي في هذا وأنا وزير ورحبت به... وقلت أنني
اعتبره ترفيعاً وقد خلفني في وزارة التجارة معالي الدكتور سليمان
السليم وخلفني في وزارة الصناعة معالي الدكتور غازي القصيبي... ثم
جاء بعد معالي المهندس عبد العزيز الزامل الذي كان نائب المدير العام
في مركز الدراسات الصناعية والمركز هذا هو الذي وضع أسس
الصناعة الآن... لأن هذا المركز كان يقوم بدراسات عن الصناعة
ويطرح عنها للنظر... ويقدمها لهم مجاناً... وهذا المركز تحول لمساء
الآن إلى الدار السعودية للدراسات...
وبعد قرار تعييني سفيراً للملكة في تركيا وبعد ذلك قدمت أوراق
اعتمادى سفيراً في تركيا... وبقيت في السفارة ست سنوات ونصف
متعاقداً... وقد جدد في هذا العقد ثلاث مرات... وبعد ذلك استقلت
من العمل الوطني... واتجهت إلى العمل الخاص...

لم استغنى عن الطفرة

ويضيف الأستاذ العوضي بأن عمل في الدولة قد جاء في سنوات
الطفرة... وقد قهرمتني وظائف الدولة فترة الطفرة... وهي تسمية لا
استسيها... واسمها سنوات البناء وقد تعوضت عنها بقيامي
بشرف خدمة ديني وعلقي وبلدي... وكسبت عظيمهم ورضاهم... وهذا
كسب أكبر من الكسب المادي...

أربع سنوات من عام ١٣٨٠هـ إلى ١٣٩٠هـ... وبعد ذلك انتخبت
وزيراً للتجارة في عهد الملك فيصل رحمه الله... وقد سيقنى إلى وزارة
التجارة رجالاً فاضلاً... فقد كان أول وزير للتجارة كان معالي المحرم
الشيخ محمد رضا ثم خلفه معالي الأستاذ أحمد محمد صلاح جمهور
ثم خلفه الأستاذ أحمد شحات ثم المحرم الشيخ عبد شيب الذي أتيت
أنا بعده... وقد وجدت الوزارة منسقة كل التنسيق ومنظمة كل
التنظيم... وبطبيعة الحال لكل وزير سياسته وطريقته... وأنا أتبع
طريقتي... واعتقدت أنني أدخلت بعض التنظيمات...

نزل للصناعة من التجارة

ويضيف معالي الأستاذ محمد العوضي : أن من التنظيمات التي
أدخلتها على الوزارة التي كانت في السابق وزارة للتجارة والصناعة...
وكانت عبارة عن جهاز واحد للتجارة والصناعة معاً... والتنظيم الذي
أدخلته بانني فصلت الجهازين عن بعضهما... وحصلت على موافقة
من جلالة الملك حينذاك... ومجلس الوزراء وكان يرأسه خادم الحرمين
الشريفين باستمرار... وأنا أفر بانني كنت أعمل تحت رعايته
الكريمة كل مدة اضطراراً بالوزارة... وقد تم تعيين وكيلين لوزارة
التجارة والصناعة... وعندما عينت في الوزارة كان وكيلها هو الأستاذ
عمر فقيه وكان عوناً لي بكفائته وخبرته الكبيرة وبعد ذلك عرض عليه
منصب مدير عام السكة الحديد ورغب فيها وطلب مني أن أسمح له
بالذهاب إليها... فعينت مكانه بعد موافقة مجلس الوزراء معالي
الأستاذ محمود طيه في وكالة الوزارة للصناعة... وأتيت بروكي آخر
للتجارة هو معالي الدكتور سليمان سليم... والذي أصبح الآن وزيراً
للتجارة... وقد وفقني الله للعمل مع أناس متايين في أخلاقهم وفي
كفائتهم... ليس فقط على مستوى وكالة الوزارة... بل على مستوى
الوزارة بأكملها ولم ألق أي عنت أو أي مشاكل من جهاز وزارة
التجارة... بل كان الجميع يتعاونون معي كل التعاون... وأنا كنت في
الحقيقة أشعرهم بانني زميل لهم... وليست رئيساً لهم...



الشيخ احمد
محمد جمهور

سبقني إلى وزارة التجارة رجال أفاضل أمثال محمد رضا واحمد محمد صلاح جمهور وغيرهم

يا أصحاب الملايين والمليارات إذا كنتم تجمعون
الأموال لتشقيقكم فنبش ماتعملون ؟!

نزلت الصناعة عن التجارة وجعلت
لكل منهما وكلاً مستقلاً

بسبب قلة خبرتي...
ومرض والذي الطويل كسدت تجارتنا

شرون صفا

● حيناً لو تعطينا صورة عن حجم التجارة استيراداً وتصديراً
أين توليكم مهام الوزارة مقارنة بما هي عليه اليوم ؟

- يجيب الأستاذ العوضي : يمكن أن أصورك حجم التجارة بحجم
السكان... كانت مدن المملكة أصغر حجماً مما هي عليه الآن مساحة
وسكاناً... والتجارة تزداد تدريجياً بخطوات واسعة... وحجم
التجارة الآن زاد عن حجمها عندما كنت وزيراً حوالي عشرين
ضعفاً... وإذا أخذنا التجارة الانتاجية التي هي الصناعة فقد
تضاعفت ١٠٠ ضعف... وفي عهدي تمت صناعات كثيرة...
وقمت بشهيات كبيرة للقطاع الخاص... وشجعته على انشاء
صناعات متنوعة... وقد انشئت المدن الصناعية في كل من جدة
والرياض والدمام في عهدي...
وأفكر أنني في الوقت الذي كنت وزيراً كان عدد السكان في جدة
لا يزيد عن مائة ألف... بينما الآن أصبح مليوناً ونصفاً... وكذلك
الرياض...
أما بالنسبة للأسواق التجارية المركزية : لم يكن في عهدي غير
سوق واحد... هو أول مركز تجاري يقام في المملكة خارج المناطق
التجارية في قلب المدن...
وبمناسبة الحديث عن الأسواق المركزية فقد لاحظت رغم العدد
الكبير من الأسواق التجارية المنتشرة في الأحياء... هناك مراكز
جديدة تحت الانشاء... واعتقد أن في هذا مبالغة... ويجب على
المسؤولين عن هذه الأسواق أن يرشدوا الناس... لأنني اعتقدت أن

وعلى كل حال أنا لا أنكر على جيل الحاضر تقدمه وحضارته
وما وصل إليه من تفوق وتبوع في مجال العلم والمعرفة... ولكن كنت
أتمنى إلى جانب ذلك أن يكون قد حافظ على عاداته وتقاليده السابقة
التي كانت تجعل المجتمع مترابطاً ومتماسكاً مع بعضه... عندما كانت
المادية موجهة... ولا تسيطر على أفكار الناس ؟!

وإذا أردنا أن نقدر الغربيين... وننقد القصور... لكن مع
أرد... فلنأخذ من حضارتهم النافع... ونبتذ القصور... وبعض
الأسف نحن أخذنا من حضارة الغربيين الحياة الصاخبة... وبعض
الآباء اليوم لا يجد الوقت الذي ينتبه فيه لأسرته وأبنائه ويرعاهم حق
رعايتهم... بحاجة انشغاله في عمله... ومصلحته التي لا تنتهي...
وبهذا لاحظت خللاً في تركيب الأسرة شغل فيه الآباء عن أبنائهم...
وقد ألتفت بسبب ذلك الاتصال والارتباط بأسرهم...

ماهو الفرق بين التجارة بالأمس واليوم ؟

- يجيب الأستاذ محمد العوضي : أنا ولدت في بيت تجاري... فقد كان
والدي يرحمه الله تاجراً... وورثت عنه التجارة... وكانت التجارة
آنذاك مسيرة وسهلة... وكان التاجر يجلب البضائع من الهند التي
كانت المصدر الأول للتجارة... واعتقد أن التاجر في ذلك الوقت أكثر
يقظة... وأكثر فهماً وأكثر وعياً من بعض تجار الوقت الحاضر...
وكانوا يستوردون البضائع... ويعرفون كيف يستوردونها... ويعرفون
المقدار الذي يستوردون به... ولم يسمع آنذاك عن شخص استورد
بضاعة وتكسدت عنده وكسدت ولم يصرفها...
أما الآن فهناك تاجر تاشبون مع الأسف ليست لديهم الخبرة
الكافية... وكل تاجر منهم يعتقد بأنه الوحيد في السوق... ويستورد
كميات كبيرة من البضائع قد تكسدت عنده ولا يستطيع تصريفها...
وأنا يحزن في قلبى أن أرى بعض الحالات التجارية المتشابهة إلى جنب
بعضها البعض... ولا أرى أي زبون فيها ؟!

وكانت التجارة بسيطة ومحدودة... وكانت عبارة عن استيراد
المواد الاستهلاكية سواء غذائية أو ملابس في الغالب ولم يكن هناك في
ذلك الوقت الكثير من الأشياء الكماليات الموجودة في الأسواق اليوم...

● ماذا عن دراستكم ؟
- يجيب معالي الأستاذ محمد العوضي قائلاً : كانت الحياة في الماضي
مختلفة كل الاختلاف عن حياة اليوم... إذ كانت تنقسم بالبساطة
وكانت هذه البساطة مفروضة على المجتمع... لأنه لم يكن موجوداً عند
الناس شيء من وسائل الحياة الحديثة المتوفرة اليوم... حتى الراديو
لم يكن الناس يعرفونه آنذاك... فالسنوات ليست بعيدة... بعد تاريخ
ميلادي... بل أقرب من ذلك كثير... فالراديو عرف في المملكة في
الخمسينات الهجرية... وأول من سمع عن الراديو كانت تستعمله
أحدى السفارات... وكان الناس يلقون في وصف ذلك الراديو بحيث
أنهم كانوا يقولون لبعضهم البعض أن سفارة كذا أتت بألة يمكنها أن
تسمع للعالم كله... فإذا فتحت على بلد تسمع البلد بكامله... حتى
أنك تستمع لباب سور البلد عندما يفتح... لأن جدة في تلك الفترة كان
لها أبواب تفتح في الليل فكانوا يعتقدون أن كل البلاد لها أبواب
متها...

وبعد ذلك بدأ انتشار الراديو بشكل محدود في بعض البيوت... وكل
بيت عنده راديو يصبح منتدى للناس الذين يذهبون للاستماع للبرامج
والأخبار من خلاله... وكان أكثر ما يسمع الناس هو برنامج قراء القرآن
بصوت المقرء الشيخ محمد رفعت يرحمه الله... وكان له صوت مؤثر
جداً... عن طريق تلاوته الميسرة التي تصل إلى القلوب والأذان
بسهولة...

وكان المجتمع صغيراً فيه الكثير من التوادد والمحبة... واستطيع
أن أؤكد لك أنه مجتمع آنذاك لا يمكن أن تكون فيه عائلتان على الأقل
ليس بينهما قرابة من ناحية الصهارة أو النسب...

الفتح... والدراسة بالمرأفة

● ماذا عن دراستكم ؟
- يجيب معالي الأستاذ محمد العوضي : بدأت دراستي عندما كنت في
السابعة من عمري في مدارس الفلاح... حيث اضلني والذي إلى
الصف الأول الابتدائي... واستمررت في مدرسة الفلاح إلى أن
حصلت على شهادتها بعد تسع سنوات من الدراسة... وانتهت
دراستي النظامية بعد مدرسة الفلاح لأنني أصبحت مسؤولاً عن
عائلتي نظراً لوفاة والدي في سن مبكرة بالنسبة لي... وقد تفتت نفسي
في الحياة... كما وفرت لنفسي دراسة بواسطة المراسلة مع مدارس
المراسلات الدولية... وهي مدارس تعتبر كمدارس الانتساب... ولكن
بدلاً من أن ينتسب ويحضر الدراسة والمحاضرات... تأتي له
الدروس والمعلومات بواسطة البريد... وكانت هناك مدارس
متخصصة في هذا النوع من الدراسات... بحيث أنها ترسل
المعلومات والدروس بشكل واضح ومفصل... كأنها معك أستاذ
واكملت في هذه المدارس مادة التجارة والمحاسبة... وشهادة هذه
المدارس لا تعتبر شهادة مقبولة في الوظائف... وهي شهادة لمن يرغب
أن يتقن نفسه وكانت هذه المدارس في لندن... وقد استقدت منها في
اللغة الإنجليزية... وتعال شهادة هذه المدارس بالكالوريوس في
التجارة... ولكن بطبيعة الحال ليست شهادة معترف بها... ويمكن
أن تكون هذه الشهادة معتبرة دولياً كشهادة بكالوريوس تجارة إذا
أدى الدارس امتحاناً أمام السفارة الإنجليزية... ولكنني لم أفعل
ذلك لأنني لم أبحث عن الشهادة لاتاجر بها... وإنما درست من أجل
تثقيف نفسي... وكان من أسانذتنا في الفلاح الشيخ حسين مطري رحمه
الله... والأستاذ محمد حسن عواد يرحمه الله...

بدأت تاجراً... وختمتها سفيراً

● رحلتكم العملية كيف... ومتى انتهت ؟
- يقول الأستاذ محمد العوضي : بدأت حياتي العملية تاجراً وأنا في
المعشرين من عمري بعد وفاة والدي... ولكن بسبب قلة خبرتي
ومرض والذي الطويل كسدت تجارتنا وتخلفت... وبعد ذلك جمعتني
الصدف مع رجل أعمال كبير هو الشيخ إبراهيم شاعر بواسطة أحد
أصدقائي... وأثناء لقائي فهمت منه بأنه في حاجة إلى محاسب فقلت له
أنا : مستعداً لعمل لديك محاسباً... فاستصغرني في السن... ولما
أخبرتهني اندمشت... ووجدتني بانني ملم بالمحاسبة المأماً كاملاً وهذا
نتيجة دراستي في الفلاح...

٢٠ عاماً مع إبراهيم شاعر

ويضيف معالي الأستاذ محمد العوضي قائلاً : بدأت عملي مع
الشيخ إبراهيم شاعر كمحاسب... وكان يرعاني كل الرعاية...
وكان بالنسبة لي هو الأستاذ والموجه... واستمررت معه في
العمل ثلاثين عاماً تدرجت خلالها حتى أصبحت مديراً عاماً
لشركته... ثم أصبحت شريكاً معه... ثم أصبحت فيما بعد
صهره... وبعد وفاة إبراهيم شاعر يرحمه الله انفصلت عن
الشركة... وأخذت حصتي واستثمرتها في عقارات وأسهم بنوك
وشركات...

وزيراً للتجارة

ويضيف الأستاذ محمد العوضي بقوله : بعد ذلك انتخبت
رئيساً للجنة التجارية بجدة... وتوجدت في رئاسة الغرفة التجارية

ليس دفاعاً.. عن «جدة»؟!

• بقلم: الدكتور عبدالله مناع



بماكانه ان يسخر رصيده عن الزيارة الاولى لمقارنات جد مفيدة مع آخر زيارة قام بها .. فجدة. بعد واحد وعشرين عاماً .. غير ..جدة. قبلها .. والمواطن السعودي .. بعد واحد وعشرين عاماً غير قبلها .. ولا أحد ينكر او ينكر من ماضيه ان كان حسناً او سيئاً .. لا الأفراد ولا المدن ولكنها الدردشة والتسوطح والرغبة في التسلية والفوقية التي تأتي .. في غير وانها ... ولغير ما هدف نبيل تستشرفه.

فماذا كتب الأستاذ أنيس عن .. الإنسان السعودي .. وعن ..جدة. في مقاله ..جدة. لأول مرة. والذي كتبه في عام ١٩٦٩ ونشره أو أعاد نشره الآن في عام ١٩٩٠

لقد بدأ مقاله بالحديث عن .. المواطن السعودي .. وكأنه يتحدث عن مواطن خرافي .. أو إنسان أسطوري .. ميطا إلى الأرض من كوكب آخر .. وليس إنساناً عربياً فيه كل ما في الإنسان العربي من حسنات وسيئات .. في أي مكان من الوطن العربي .. لقد أجمل أول صورة الساخرة عن هذا الإنسان .. عندما قال بأنه «راهم» أي المواطنين السعوديين في مطار جدة به الجلالين .. وليس به .. الشياطين .. وهو يعلم بالتأكيد الفرق بين دلالات اللطيف ولكنه أراد أن يلبسوا «عقلاء» حمراء !! أي أنهم وبهذه الصورة .. مخلوقات أخرى غريبة مضحكة وطريفة .. غايب هذه «العتل» الحمراء التي رآها .. أننا لا نعرف .. عقلاء .. أحمر أو أخضر أو أزرق وعلى طول امتداد طور ملايسنا .. والذي نعرفه واحداً من اثنين : إما عقلاء أسود .. أو عقلاء مقصب ..

ثم انتقل بعد هذا الإجمال الساخر .. إلى تفصيل أول مرة رأى فيها إنساناً سعودياً على الإطلاق ؟ فأي راء ؟ لقد رآه أول مرة .. وما زال الأطار خرافياً .. في «مهرجان السينما» بالبنديقية !! هكذا وأنه كان يجلس قريباً أو أمام فائقة السينما العالية .. «جينا لولو بروجيدا» .. وليس غريباً .. أو أقل منها .. وإنما كانت «مداعبه» بالبنديقية .. وأنه كان يتصوره .. قبل أن يراه .. طبعاً .. طويلاً .. نحيفاً .. أسمر اللون .. له أنف كبير .. ولا يتكلم أية لغة أو جواره يجلس واحد مترجم له .. ولأنه لا يركب سيارة كاديلاك تقف على الباب .. ولأنه لا يركب من أن نفخ الطرف .. على الأقل .. عن حكاية أنه لا يتكلم أية لغة .. وأن جينا لولو بروجيدا كانت تداعبه بالبنديقية !! لقد فات على الأستاذ أنيس وهو يقدم هذه الصورة عن الإنسان السعودي الذي رآه لأول مرة في مهرجان السينما بالبنديقية .. أن المملكة لم يكن بها فنان سينمائي واحد في أواخر الخمسينيات أو مطلع الستينيات .. فضلاً عن أن يقوم بهذه الرحلة المتخصصة لمهرجان السينما بالبنديقية .. لم قال إنه رآه سائداً وحتى متسكماً في لندن أو باريس أو روما .. لكن اقرب إلى المعقولة ..

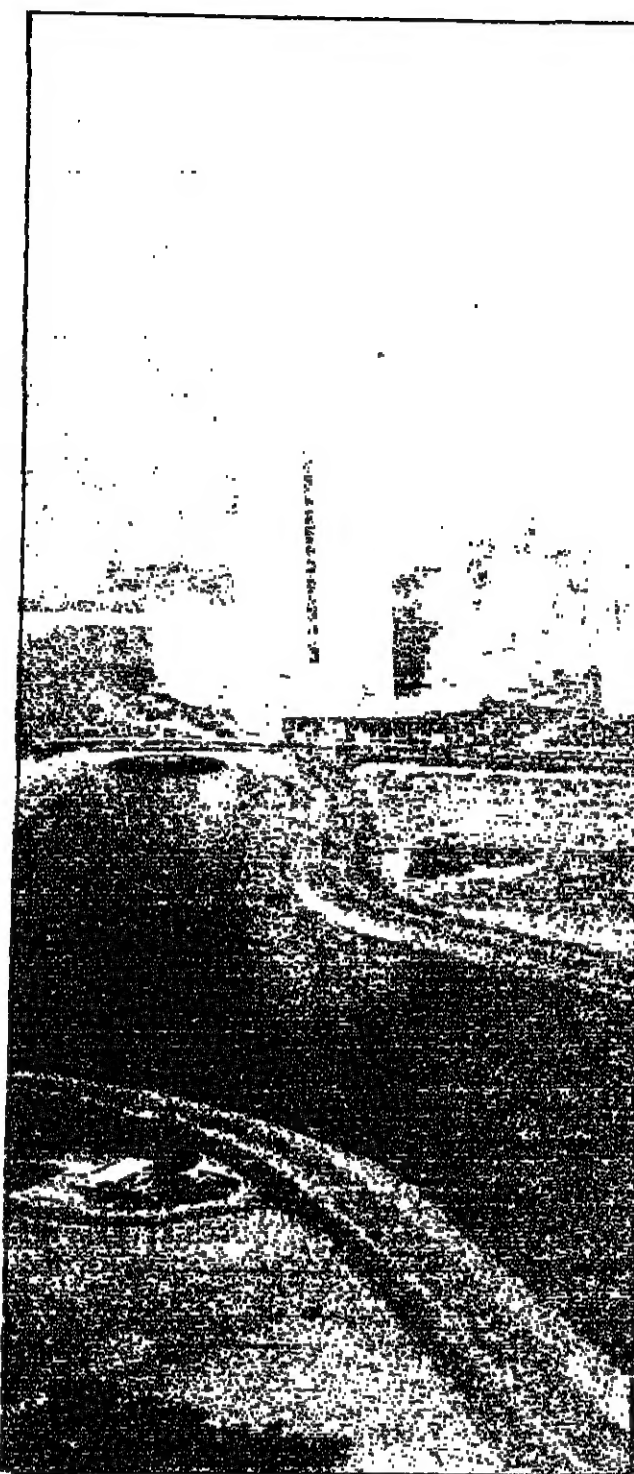
وإدنى لتصديق قارئه ؟ ثم لم ير الأستاذ أنيس مواطناً سعودياً .. من قبل في القاهرة .. وقد كانت تعج بطلية البيئات السعودية بمدارسها وجامعاتها .. بالتأكيد .. رأى الأستاذ أنيس عشرات السعوديين .. ولكنه تأسى ذلك عن عدد ولهدف يتضح جلياً مع تقديمه لحكايته مع .. المرة الثانية .. التي رأى فيها مواطناً سعودياً .. فأي راء في هذه المرة الثانية ..

لقد رآه في «حدائق الحيوان» بمدينة «برلين» !! وأماه أو إلى جانبه فتاة صغيرة شقراء زرقاء العينين .. إنها ابنة اخته .. ولا بد أن نفخ الطرف للمرة الثانية .. فلا تعد مقارنة بين هذا .. الأسمر .. النحيف .. الطويل .. ذي الأنف الكبير .. وهذه الفتاة الشقراء الزرقاء العينين والتي هي «ابنة أخته»!!

وهكذا لم ير الأستاذ أنيس هذا المواطن السعودي لأول مرة إلا في «مكاني» .. لا يصدقها عقل .. ما في مهرجان سينما «البنديقية» .. أو في حدائق الحيوان بـ «برلين» .. في الوقت الذي لم يكن يذهب أهل أوروبا أنفسهم إلى برلين .. فضلاً عن أن يذهبوا إلى حدائق الحيوان بها ..

إني لا أريد أن أدافع عن ..جدة. أو أدفع عنها حتى لا أتهم بـ «التحيز» لجانها أو التعصب لها من قبله أو من قبل الآخرين .. ويكتفي .. ويكتفي .. ويكتفي أبناء جدة والمواطنين السعوديين جميعاً .. هذا .. الحب .. الذي نراه في عينين أشقائنا المصريين .. والمقيمين بيننا .. «جدة» .. ونلمسه في كلماتهم عنها .. ونعيشه في سلوكهم معها .. ولكن ربما أراد الأستاذ أنيس بما قاله عن ..جدة. أو كاله لها وقد أغاظته أحاديث الإشقاء المصريين عنها .. أن يصدم حُب الإشقاء المصريين .. هنا وهناك .. «جدة» .. وانهارهم بها واحاديثهم عنها وسعادتهم بزيارتها أو الإقامة بها .. بكلماته تلك .. وربما أراد شيئاً ثانياً أو ثالثاً غير ذلك .. وبعبارة عن ذلك .. كما لا أريد أن أناسق في تبادل القول معه .. فمدن مصر جميعها أعز عليّ .. وعلى كل المواطنين السعوديين .. من أن أتألفها أو يتألفوا ولو بكلمة واحدة ..

ولكن يبقى السؤال الأهم : ماذا أراد أو يريد الأستاذ أنيس بكل تلك الصور .. الكاريكاتورية .. والاستخفاف التي قدمها عن المواطن السعودي ؟ هل أراد أن يقول شيئاً بعينه .. لأحد بعينه ؟ أم أنه اهتدى بذلك أخيراً إلى «أقصر» الطرق التي توصل بين .. النقطتين .. ؟ لا أدري .. ولكن الذي أدريه .. في المقابل .. أن أقصر الطرق .. ليس دائماً أسهلها ولا أسرعها ولا أحسنها .. تماماً كالتفاعلات مع هذه الطروحات وأمثالها .. ليست إيجابية دائماً !!



أنيس منصور

اليمين بعنوان «اليمين : ذلك المجهول» فأغضب الأستاذ اليمينيين عليه غضبة مصرية وكانوا على حق .. لقد أحققهم .. حتى أطلقوا عليه اسم «مسوق منصور» !! أما مشكلته .. البعيدة .. فقد عبر عنها بنفسه في كتابه عن «العقاد» أيضاً .. عندما قال : «أنا أتخلى على الحياة .. لا أتوقف عند شيء ولا أتشتبئ بشيء» !! والتفسير البسيط أو المعنى الأولي البسيط الذي يخطر على بال أي قارئ لهذه الكلمات .. هو أنه كالماء .. أو السوائل يتحرك على كل جدار فوق كل سطح .. وأنه يتشكل بحسب .. الاتجاه .. الذي يوجد فيه أو .. الظروف .. التي يجد نفسه فيها .. ولذلك رغم ضخامة إمكانات الأستاذ أنيس وقدراته ومواهبه .. إلا أنه لم يستطع أن يركس نفسه في ذكره قرائنه «روايات» كـ «محفوف» أو «قاصدا» كـ «عبد القدوس» أو «مسرحيا» كـ «عشور» وسوق كتب في كل ذلك .. بل ولا .. موسوعياً .. كاستاذ العقاد .. وكان همه في المقابل هو الانتقار .. وتأكيد ذاته أو البحث عن ذاته أو التعريف بها أو إعادة التعريف بها لآلاف أو لملايين مرة .. ولذلك فقد انهار على قرائه وبحارهم بمقالاته في «أكتوبر» و «الأهرام» و «مايو» و «أخبار اليوم» و «الأخبار» و «البيئة» أيضاً وربما غيرها من الصحف والمجلات .. ولأن هذا الحجم الضخم من الانتشار .. سيحور صاحبه ذات يوم فلا يجد ما يقدمه من الجديد لكل هذا العدد الكبير من المطبوعات .. فإنه لا بد وأن يعود إلى ملفات وأوراقه القديمة ليبحث فيها عن مقال لم ينشره أو مقال سبق نشره ونسيه الناس ليقدّمه لهذه الصحيفة أو تلك المجلة .. ولست أعتقد في وجهة سبب آخر غير هذا السبب .. نشر هذا المقال عن ..جدة. لأول مرة .. بعد واحد وعشرين عاماً من كتابته أو نشره .. فإذا لم يكن هذا السبب ولا غيره .. فما الداعي لنشر مقال مضى عليه واحد وعشرون عاماً .. لو أراد الأستاذ أنيس أن يكتب عن ..جدة. والمواطن السعودي .. تلك الكتابة الموضوعية والمختصة .. القيمة والمتعة والمرجوة منه والمفيدة لكل أطرافها .. لكن بمقوره أن يفعل أو أفضل الصور وأجملها واحترافاً فائدة .. فقد تردد عليها كثيراً وكما ظهر من مقاله وخالط بعض أهلها وله مع البعض الآخر ومع غيرهم من المواطنين السعوديين في مختلف مدن المملكة علاقات وصداقات واسعة .. وكان

لو لم يعد .. ملف تهابة الصحفي .. نشر مقال الأستاذ أنيس منصور .. «جدة. لأول مرة» .. لما قرأته وفلسفت من قراء «أكتوبر» .. من قبل .. ولا من قراء «مايو» فيما بعد .. ولولا هذا القدر من .. التسطع .. والفوقية .. والدردشة .. التي تناول بها الأستاذ أنيس موضوعه عن ..جدة. و .. مواطنيها .. والمواطن السعودي .. بصفة عامة .. لما تجسّمت عناء الكتابة عنه أو الرد عليه ..

إن من حق الأستاذ أنيس .. بالتأكيد .. أن يكتب عن ..جدة. وشوارعها ومنازلها وبحرها وحرارتها وربوطها ومتاجرها ومطاعمها وأهلها ومتقنيا ومتجارها .. بل وعائلاتها .. بل وسائقها وخدم فنادقها ومتاجرها وسجاريها أيضاً .. عن كل شيء .. عن الأبيض والأسود .. عن النقيع والجميل فيها أو أحدهما .. وما فوق ذلك أو تحته .. وليس لأحد الحق في أن يصادر حريرته في كل ذلك .. وقد جاء إلى «جدة» قبله وغير تاريخها الطويل عشرات العشرات من الرحالة والأدباء والكتّاب والمستشرقين .. وسجلوا آراءهم وانطباعاتهم وخدموا تاريخها حتى وإن لم يعجب الكل أو البعض .. كل أو بعض ما كتبوه وسجلوه عنها بدءاً من «ابن الجاور» في القرن الخامس الهجري الذي أعجبه .. إلى «ابن بطوطة» و «ابن جبير» في القرنين السادس والسابع الهجريين على التوالي اللذين قدما صورة قاتمة عنها .. إلى «لورنس العرب» في القرن الرابع عشر الهجري .. العشرين الميلادي .. الذي استوقفه فيها .. ضيق شوارعها وسوقها المسقوفة بالخشب وبيوتها المبنية من أربع أو خمس طبقات .. من الصخور المرجانية .. والتي لم يربها زجاجاً ولم يصادف فيها عجلة ولم يسمع بها جليلة أينما سار .. بل كان كل شيء صامتا .. وتسجل كتب التاريخ .. أن «عواوية بن أبي سفيان» .. في القرن الأول للهجرة .. كان معجبا بـ «حياة» واليه على الحجاز لأنه كان .. يصيف في الطائف ويشفي في مكة ويرجع في جدة ..

ولقد كان متوقفاً عندما يكتب الأستاذ أنيس عن ..جدة. لأول مرة أو لعشر مرة .. أن يكتب بـ «موضوعية» و «دقة» وأن يحاور حاضرها وماضيا ومستقبليها .. وأن يسأل ويتساءل ويناقش ويتفحّل في تفاصيل تفاصيل حياتها ثم يعبر عن كل ذلك بما شاء وكيف يشاء من الأفكار والصور والكلمات .. فقد زار ..جدة. أو توقف فيها أو مر بها بعدد مرات «الحج» و «العمرة» التي أضافها والتي قال إنها كانت «سبع» حجاً !! وثلاثين عمرة !! ثم هو إلى جانب ذلك صاحب قلم متدبر خبير تدرس قراءة وكتابة وترجمة لأكثر من أربعين عاماً وكان همه الملح على الدوام أن ينافس استاذة «العقاد» في أن يكون القارئ الأول لأحدث ما تخرجه المطابع ودور النشر .. ثم هو شديد الاعتزاز بكتابه رحلاته الأولى ٢٠٠ يوم حول العالم .. وجائزة الدولة التشجيعية التي حصل عليها عن هذا الكتاب عام ١٩٦٢ .. لقد صنع له كل ذلك قاعدة من القراء والمحبين في مصر وخارجها .. إلا أن ثلاثة أرباع هؤلاء القراء والمحبين انفضوا عنه منذ أن ترك الكتابة عن قراءاته كما كان في كتابه المتع والجميل «ساعات بلا عوارب» .. وعن الرحلات كما في ترجماته الرائعة لـ «عجرب الرحلات» .. وعن فلسفة الحج والعمرة والملا وكأية الاختيار والحرية والبناء .. والمهابة .. كما في كتابه «وداعاً أيها الملل» .. وتفرغ إلى الكتابة السياسية التي ربما أغتته ولكنها بدت وبهرت وأفقرت روحه وضاعت من قلقه بعد أن جعلت منه كاتباً بأكثر من وجه .. فالذين عرفوه واحبوه في «الخمسينيات» و «الستينيات» .. تغير عليهم ولطعمهم بوجه آخر في «السبعينيات» .. وبعد ترؤسه لـ «أكتوبر» بوجه آخر أو رابع .. لقد كان استاذة «العقاد» صادقا طالعه بوجه ثالث أو رابع .. لقد كان استاذة «العقاد» صادقا لابع حدود الصدق عندما كان يقول له - ما معناه - «أريد أن أعرف لك رأياً محدداً لاتفق معك عليه أو اختلف معك فيه» .. وقد ذكر الأستاذ أنيس ذلك بـ «نداء» في كتابه عن العقاد في «صالون العقاد» .. كانت لذا أيام .. الذي لو عدل اسمه .. ليصبح : أنيس منصور .. في صالون العقاد .. لما خالف عنوانه موضوعه .. لأن الذي كتبه - في هذا الكتاب - عن نفسه وقصة حياته وأسرته وتجاريه الأولى مع «الدير الدومنيكي» و «مدرسة الطائفة الأسراريلية» وجمعية الإخوان المسلمين .. والجمعيات التي شكلها والفلسفات التي خاض تجاربها مع استاذته ومن خلال قراءاته .. كانت تعادل أن لم تزد عما كتبه عن استاذة العظيم والعنيد وقصة حياته وكفاحه وصالونه وخصوماته وصداقاته وحبه العائز مع «مي» و «مديحة يسري» ومرضه وحتى وفاته بـ «غضبة الموت» كما ذكر ..

إن خبرات الأستاذ أنيس وتجاريه وقراءاته ورحلاته وحواراته ولقاءاته ومرحلة العمر التي بلغها الآن بعد أن ناف عن السنين تاركاً خلفه أيام الشباب وسنى الكهولة .. تؤهله بل وتقرض عليه الدقة والموضوعية والأمانة فيما يذكر .. الحكمة فيما يدع مع الحفاظ على شروط الامتناع فكرة والإبداع كلمة والرشاقة أسلوباً التي يشعر كل قارئ بحرصه الدائم عليها .. فبغير ويتبع ويضيف ويحمل القارئ إلى المغزى الذي يبحث عنه .. والمعنى الذي .. يجري وراءه .. لكن مشكلة الأستاذ أنيس .. القريبية .. هي أن «الدردشة» تستهوي والرغبة في تسلية قارئه - أو نفسه - تستميله في كثير مما يكتب .. ولكن هذه «الدردشة» .. وهذه «التسلية» تستنزق قراءه على الجانب الآخر وقد تنزع غضبهم وحققهم عليه أحياناً .. كما حدث عندما «دردش» و «سئل» نفسه أو قراءه في كتابه الذي أصدره عن



عن شعبين الحديث

الجزيري .. وأزمة الاقتصادية



زعم أعداء التراث الإسلامي الداعون إلى إغالة التراب عليه أنه لا يصلح نظره عما يجري في الحياة من نوازل وأحداث! وكذبوا .. فما كان الفكر الإسلامي يوماً بعيداً عن واقع الحياة ولا متخلفاً عن مسيرتها أحياناً بل كان يلتصق لها الحول من هدى الوحي وقواعد الإسلام الكلية التي تستهدف إقامة العدل ونشر ظلال الرحمة على بني البشر جميعاً.

والدليل على ذلك أن الفقه الإسلامي قد اتسع حتى شمل كل صور التعامل الذي يقع أو يمكن أن يقع بين الناس ونقاش الفروض والاحتمالات يقيناً بأنه عام قضية تحدث بين الناس والأولدين الله فيها حكم من كتاب أو سنة أو إجماع أو قياس أو اجتihad وفق هذه الأركان وهذه رسالة صغيرة للمؤرخ تقي الدين أحمد بن علي المقرئ الذي عاش في القرن التاسع الهجري عنوانها «أغنية الأمة بكشف الغمة» نشرت قبل سنوات ثم أعادت دار الهلال بالقاهرة نشرها في هذه الأيام بمقدمة للدكتور سعيد عبدالفتاح عاتور نجد فيها الدليل على مواجبة الفكر الإسلامي لتأثير الحياة وتغييره عن آلاء الناس وأهله واستغفاله بقضاياهم ومحاولته تخفيف أقدانهم وعلاج ترويحهم.

إن المقرئ يبالغ في رسالته هذه أسباب الغلاء الفاحش الذي وقع في مصر مرات عديدة ويضع الحلول الاقتصادية الكليّة بالقضاء على هذه الأزمة وتجنب حين ترى المقرئ في هذه الرسالة فقيهاً اقتصادياً سابقاً لآراء كبار الاقتصاديين في عصبة الذي يزعم أنه بلغ ما لم يبلغه

أحد من قبل .. بدأ المقرئ رسالته هذه التي ألفها في أعقاب غلاء فاحش صحبه وساند أودى بحياة ابنه المقرئ باستعراض تاريخي لتاريخيات الاقتصادية بمصر خلال عصور التاريخ وفي ذلك يقول إنه لما طال أم هذا الغلاء اتفق أهل فيه بالخلف أنواع البضائع المهيمن فزاد كثير من الناس أن هذا المهن لم يكن فيما مضى غالياً ولا في زمن شديداً وتجاوزوا الحد فقالوا : «ليكن زوالاً» ولا يكون أبداً عن الخلق انفصلها وذلك أنهم قوم لا يفتقرون وبأسباب الحوادث جاحلون ومع الصوائد واقفون ومن روح الله أيون.

وهكذا بلغت المقرئ إلى تأمل أحداث التاريخ نرى أنه ما من شيء نستفعله في حاضرنا إلا وقد مضى تسببه أو ما هو أحد ويؤدي ذلك به إلى استخلاص قاعدة كلية في علاقة الناس بالتاريخ .. فهم يقرأون أخبار الماضي مستقرين لها غير متصورين لآلام من عاينوها كما ينظرون إلى المستقبل نظرة أمل ويتوقعون الخير فيه أما الحاضر فأنهم يظلمونه ويتصورون قدره وربما كان الحاضر خيراً من الماضي أو من المستقبل «لهذا لا يزال الحاضر أبداً متوقفاً حله بجهودنا قدره لأن القليل من شدة يرى كثيراً»

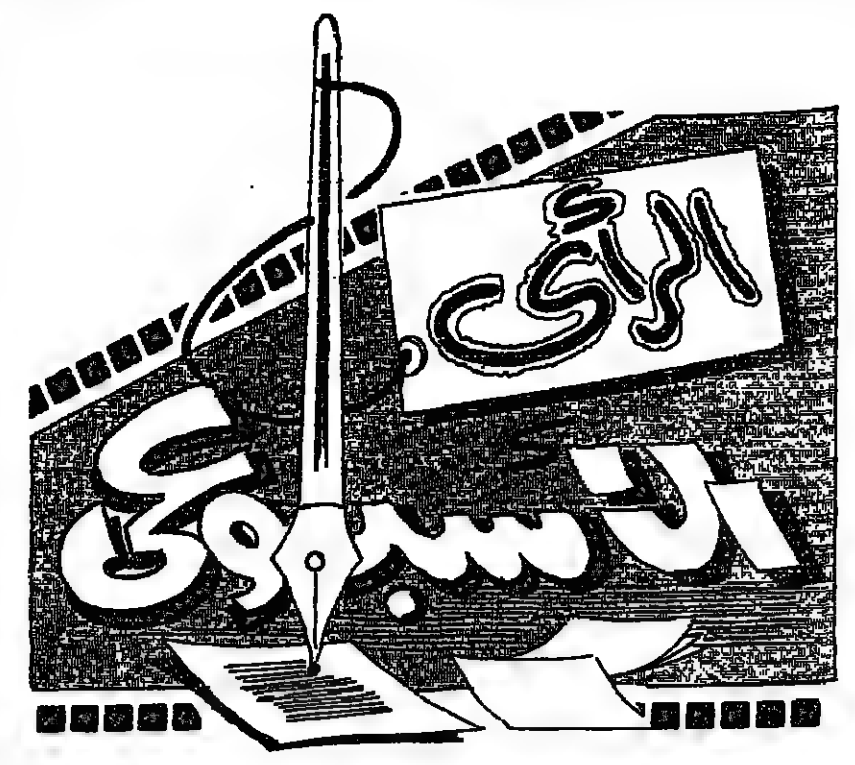
وبعد تلك المقدمة الطويلة المبهمة القيمة ينتقل إلى براد منحل بمصر من الغلاء في التاريخ القديم ثم في التاريخ الإسلامي ويتكلم بما جاء في القرآن عن الرقيا التي رآها ملك مصر وأيوباً له يوسف الصديق عليه الصلاة والسلام والتي تحققت بعد ذلك بقطر لئلا بها بسبب نقص ماء النيل لولا ما وصي به يوسف عليه السلام من الأذكار من سنوات الرخاء لسنوات الجذب والبلاء

ثم يعلق في شيوخ الدول الإسلامية بمصر وكان أور غلاء بها سنة سبع وثمانين من الهجرة ففكانت أول شدة رآها المسلمون بمصر وتنامت الأمم في عهد الدولة الفاطمية فاصابت الناس مجاعات كثيرة بعضها بسبب غرض ماء النيل واكثرها بسبب سوء تدبير الفاطميين لأمورهم وهاضبا اجتماع من اختلال وفساد لم يكن موجوداً من قبل وقد عني المقرئ في هذا الاستعراض التاريخي ببيان الخلل الذي وقع في علاقة التجار بجمهور الناس «المتاجرين» في الوقت الضروري حيث كان كثير من التجار يخفون الصوب ويوقعون أسعارها استغلالاً للأزمة ورغبة في شراء الماشح فكان بعض الأمراء يعاقبونهم أو يتعذرونهم بالظلم ماله يعرضوا مانعهم من سلع بأسعار معتدلة وكثيراً ما كان الأمراء يعجزون عن الضرب على أيدي هؤلاء المحتكرين فينوق عامة الناس الأهوال وينوت الكتبتون جوعاً وهزلاً بل كانوا أحياناً ياكلون لحوم الحيوانات التي لا يجوز أكلها ولحوم الموتى من البشر استع إلى وهو يقول ..

ثم وقع في أيام المستنصر من الدولة الفاطمية الغلاء الذي فحش أمره وشنت ذكره وكان أحد سبع سنين وسبب ضعف السلطنة واختلال أحوال المملكة واستيلاء الأمراء على الدولة واتصال الفتن بين العربان وقصور النيل وعدم من يزرع ماشله الري وكان ابتداء ذلك في سنة سبع وخمسين وأربع مائة فترع السحر وتزايد الغلاء وأعقبه الوفاء حتى تعطلت الأراضي من الزراعة وتسلل الخوف وخيفت السبل برا وبحرا وتعذر السير إلى الأماكن إلا بالخفاة الكثيرة وركوب الخطر واستوى الجوع لعدم الثروت واكتت الكلاب والقطط حتى قلت الكلاب وتزايد الحال حتى أكل الناس بعضهم بعضاً وكانت نساء القصور تخرجن ناسرات تشترعن تصحن الجوع .. الجوع .. ترد المسير إلى العراق فتسقطن عند المصل وتمتن جوعاً.

فهنا تحدث الناس عن الموجة العائية لارتفاع الأسعار في زماننا فأنها لا يمكن أن تصل إلى هذا الحد من الشناعة الذي أصاب الناس بسبب القحط والوباء في تلك العصور وإن فل وجه للتشاور والياس في مواجهة الأزمات الاقتصادية التي تقع في حياة الناس اليوم ولأمير للفكر في الماضي على أنه عصر الرخاء والوفرة.

هذا ما أراد المقرئ أن يبيننا إليه قبل أن يحدثنا عن الحل الجزري في نظره وهو الخلق بسحب الفاضل من الفلوس من الأسواق والعودة إلى التعامل بالبقدين الذهب والفضة باعتبارهما معياراً مستقيماً يقضي على الغلاء ويرد الإشياء إلى قيمتها الحقيقية ولعل لنا عودة إلى تأمل هذا الحل وأهل علماء الاقتصاد في هذا العصر يدلون بأرائهم حوله



اتمنى لو تساهم الجامعات عندنا بصورة اكبر في المجال الثقافي وان تكون المبادرة من الجامعات وان لا تنتظر حتى تتم دعوة اساتذتها للمشاركة بل لابد ان تأخذ بزمام المبادرة وان يكون ذلك وفق برنامج مرسوم يتيح لاساتذة الجامعات وبالتالى طلابها التفاعل مع قضايا المجتمع وربما تكون الجامعة سابقة الى طرح القضايا الثقافية والاجتماعية والاقتصادية الهامة ومنقشها وتدارسها لان هذا الامر يثرى الحياة الجامعية ويعمق روافدها وينشط البحث فيها ويوثق صلاتها بالمجتمع. ولاشك ان الحياة الجامعية في حاجة لثل هذا التفاعل والاتصال وهو كذلك يعطيها الفرصة لتساهم في عمليات التنمية الثقافية في البلاد وبإخذ بيد اساتذتها للمساهمة في حل مشاكل المجتمع وخاصة في مجال التنمية اذا ما توفر لها المناخ المناسب والحرية الكافية والمعلومات الصحيحة

ثم العنيفة بما يتم من بحوث وجعلها في خدمة الوطن والمجتمع لانه لا فائدة في ابحاث او دراسات تجرى دون ان يكون لها اى مردود او دولما اى

تجارب او تشجيع يدفع هؤلاء الاساتذة الى مزيد من العطاء والبحث والابداع ومن ناحية اخرى فان اقبال اساتذة الجامعة على البحث وحرصهم على التفاعل مع قضايا المجتمع يعطيهم الفرصة لتطوير قدراتهم وزيادة منجزاتهم وهذا انعكس بوضوح على حياة الطلاب وتحصيلهم ويؤيى مركز الجامعة ويربطها بالمجتمع ويبرز من احترامها لها. ولكن من المهم ان تكون الدراسات جادة وعلمية ومنظمة. وان تتم في جو من الحرية التي تلقن للطلاب وتدريبهم وتعلمهم البحث وممارسة الحرية والتعامل مع الوطن بسروية ولكي ينطلقوا من مفهوم رسالة الجامعة ويعملوا على تحقيق هذه الرسالة بأمانة وعلمية وصبر وصؤولية.

ولله الموفق وهو الهادى الى سواء السبيل.

البهائم .. ون !!

بقلم : رصاص القاتع

السبب والمسبب المحلي الى شيكاغو وفلسطين المحتلة. هل هذه علة تحويل البهائية الى عقيدة عالمية مستقلة باعتراف دولي ودعم اسرائيل حتى لا يعدوا سهوا لها القفز من فوق وسطها التقالي المجرى والنخب على قيودها المحلية وحبوبها الجغرافية؟ ان دعونا الى الاسترسال التهجويل الويلني في الرخص المزعوب داخل نفق نظرية التآمر، ولتعود من السنين قد يكون احدى الغايات التحتية المرحلة للحركة البهائية في حجب انشطتها الخاترة نسبيا التي لم تنضج قبل ستينيات هذا القرن الميلادي اى في اواخر عهد شوقي افندي عندما اجتمعت «والى الابد» غصون وفروع وورقت سلاله تلك الشجرة التي ازهرت مع رجل الغموض الاحد زين الدين الاحسانى صاحب المدرسة الشيعية الصوفية ومن بعده سيد الرومى والاحلام والتنجيم كاتم الرثيى و «اولئك» من باب الواجب المبررة انبيا التي صنعتها الاستخبارات العالمية لادارة الازمات السرية في مخوف الدخان الازرق على محمد الشيرازى والتمسك مع السراب البهائى المبرمج حسن على الخزندرانى ومن ثم نقله عيسى افندي منظر السراب.

ولكن : افكروا معى مالذى سيجرى لو ان دعونا في الوقت نفسه الى الاسترسال التهجويل الويلني في النوم المستكين داخل نفق المؤامرة هو كذلك نقلنا التعتيم المرحل على حقيقة اهداف الحركة البهائية؟ يجب تفكير العالمان : هكذا تقول البهائية

والفرقان تفرق الفكره الرضية وذات يوم سيجلنا البهائيه ان كل شيء انتهى في لحظة واحدة

متناقض حتى تساور نظام هذه الدولة من اخطار الانشطة البهائية. وفي احيان اخرى وتحت ضغوط ظروف محلية او اقليمية او دولية تزيد البهائية من هذه المخاوف لحمل النظام على اعتماد سياسات اكثر مرونة تصب في اوعية متاعفها.

على العموم فان البهائية ابرع من استغلال الاختلالات او التفتكات الداخلية وقد خففتها وتصعبها ان احتاجت اليها في دول معينة تريد فتحها امام التوسع البهائى او لازالة المراقبين من امام هذا التوسع.

وقد يحتاج البهائيون في كل دولة يتسللون اليها الى عملية الايجاع العقول اتباعهم ومزيجهم والمضللين بشعاراتهم البراقة ان باعناهم ممارسة التأثير على القيادات السياسية في دولتهم مستغلين احسن استغلال التعقيدات التي يزرخ بها عالم اليوم.

صحيح ان البهائيين يتسوقون تسويق الرجال الذين يشبهون الماعز «تتميز الماعز بالقسوة» كما يفتخرون بتصنيع رجل آخرين بمواصفات الخمل. لكن البهائية تحرف بالانكسار الى الديناموس لم يفرض الا لاضاعة عقله لصفر راسه.

كان العقل صغيرا .. صغيرا .. يصلح ليكون عقل فارة او سلحفاة ولم يكن في طاقته ان يدبر ذلك الجسم الضخم الهائل لمات الجسم ومات العقل معه.

والنفس الاسباب والدواعي والتحققات لعل امها الجسد : غموض الحركة البهائية واتساع الهوة العميقة بين اقوالها وافعالها بين نظريتها وممارستها لاحتراقها الثقيل والاستمرار.

يتخبرها ذلك ما يقطن او يتوقع او يحتمل ان البهائية رغم نشأتها الديموية المروعة وسعقتها الرديئة في الاغتيال والاسترقاق قارة او مهية او هي راغبة ولغد من الزمن قبل ان الاقل في دخول حلبة صراع مسلح مكتشف لـ استعارة دولة مشتبها التي خرجت منها ولما تبلغ من الرشد راضية او مرهقة او مضطربة لها.

خاصة اذا راينا في تحليلنا من هذا الصعيد ان دولة المنشأ فارس ولان تجاوز الحقيقة ان قلنا منطقة انشأ منطقة ميسية بالشرق الاوسط مع باكستان وافغانستان في الهدف وهي الوسيلة ولما تكونت جنيها في رحم مصطنعها وهي السبب والمسبب لقيام الحركة نفسها باسمها الغامضة والمريية في نفس الوقت.

والرؤس الذين يعون جيدا اى موقع استراتيجى مميّز تحتلها بلادهم لا شك انهم يد اوا يميلون الى الاعتراف بان السياسات التي فرضت او اعتمدت لبلادهم منذ حريمهم مع روسيا القيصريية قبل ظهور النمط البهائى التجريبي للبهائية بعدد من الزمن ستؤدى عاجلا ام آجلا اما الى استهلاك هذا الموقع او تملته بعد ابتلاعه من الداخل.

ولئن كان السبب مازال قائما لوجود الحركة البهائية والمسبب لاستمرارها وتطویرها لم يتغير لا بالاستيلاء ولا بالارتباك وكذلك الهدف. فان اطراف الصراع قد تباينت فتعددت والهدف كبر واتمد واذا تعقيدا. ومن البديهي ان الوسيلة او قل الوسائل بالاحرى تبدلت وتغيرت واضحت اكثر حداته وعصرية بل واكثر وحشية لكن بغفل من حريم.

لكن الماعز الرضية - البهائية - خرج من الاسر الجغرافى لادارة

بخطى من يقطن ان البهائية غير قادرة على ان تعد وتخطط وتنفذ انقلابا او حركة ثورية مسلحة او شعبية كما فعلت الخمينية في ايران التي انضمت العيون والعقول وبورصات العالم انش قايما الى مدينة قم الفارسية ترابا وتحسب وتتصحب ايضا تحركات ونبس شفه الذين يقعون فيها.

تماما كما ان هذه العيون والعقول نفسها ستشخص الى مدينة شيراز الفارسية مسطر راس الباب لو كانت البهائية تكود - والارجح ان تكون بطريقة غير مباشرة - عملية مماثلة.

والصورة ان تختلف الا في بعض التفاصيل التي قد تبدو على السطح اساسية لكن النتائج من حيث الدلالات على الاقل واحدة : غير ان اللعبة البهائية تختلف عقائديا.

يمنى رؤس البهائية اتباعهم في القاعدة وسلكى الناس الذين يستعملون الوصول الى عقولهم وغرائزهم اعلاميا انهم اذا ماتم تنفيذ خطتهم فسيعيكون بإمكان هؤلاء جميعا ان يشيخوا على الارض بل في الفضاء. لذلك خرج واحد من جلسة ليلية زرقاء يصرخ : نحن سلاطين الحق وسيكون العالم كله تحت اقدامنا وسيخضع لنا جميع سلاطين الشرق والغرب .. سيأتى اليوم الذى يجيء فيه جميع ملوك العلم وزعماء الى شيراز - مسطراس الباب حائرين رؤوسهم احتراما واجلالا وخضوعا.

ويهدد بهؤلاء مشوب العالم كافة كي تستجيب الى الذى يدعوكم تحت السيف الى الله الحلى الحكيم.

كما لو ان خريخ المتوحشين .. يلبس الحريرا

لكن ذلك لا يمكن ان يقع احدا.

فيؤلا البهائيون الذين يحكمهم ذلك الهذيان الخرافى العميق يدعون ان الله منحهم بالانقراض على هذا العالم قبل ان يبقوا فرصتهم في الزمان والمكان.

ولا يتنبهون من الاعلان ان حركتهم هي عملية حيوية ذات دفع روحي العالم كله هو مجالها الحركى فدعنا الهذلي هو تخيير العالم مطمئنين اتباعهم الى انه هوما ظهر اليوم بيننا ضعيما في عين الناس الذين يشبهون اسمه ويتجاهلون بكل احتقار وجوده باعتباره احد الابرار الغامضة لكن هذه الجوهره الفريدة بين الانبياء سوف تتطور في صفد الشريعة وسوف تسير قدما الى ان تحذف العلم المشرى مهددين في الوقت نفسه غير البهائيين ليحترق هؤلاء المخطون بالاستجابة لحضرة بهاء بما حاق بالوثك المتخزين من العذاب والدمار ويتخطوا به ويسرعوا بالاستجابة له لئلا يقعوا في مواقف فيه اولئك القوم من قبل.

يرتكز رؤس البهائية في اعلامهم على ان اعادة هيكله العالم ضرورية جدا والا فان احتمالات انهيار هذا العلم تتفاقم بشكل مأساوى.

هذا يعني انه يجب ان يكون في العلم من يدافع عن الغلاقل وعن الاستقرار وعن الكوارث وعن الازمات الاقتصادية والاجتماعية بل يجب ان يكون هناك من يدافع حتى عن الكوارث الطبيعية باعتبارها نبوءات بهائية تؤنن بقترب تحقيق الوعد البهائى!

في نفس الوقت الذى تسعى البهائية عبر المذهلين والشعوق المنظمة وتحت ظروف معينة الى تديد مخاوف كل دولة وبأسلوب مختلف وربما

اهمية النظام والنظافة في التربية

« ٢ »

١ - نظافة وهدوء

الاجيال القادمة على النظافة والنظام. ومنها حارات اليوم ان تفسك الكبار بيد من حديد لتجبرهم على النظافة والنظام فان جهودنا لاشك تدرب سدى وبلا فائدة المهم ان تدرب الاطفال منذ نعومة الاظفار على النظافة والنظام.

والواقع ان المدرسة وحدها لا تستطيع ان تنشر اطفالا يحبون النظافة والنظام ويتدربون بها فان لم يتعاون المنزل مع المدرسة فان جهود المدرسة تذهب سدى بلا محالة. من هنا فاننا ندعو الى ضرورة عقد تدريبات عملية على النظافة لجميع المدارس حتى تستطيع ابيات المستقبل العناية باطفالهم في هاتين الناحيتين.

الراسخ هو ان النظافة والنظام سمتان خلقتان لا تتخلقان طرفة واحدة. بل هما ثمار لتربية متصلة منذ نعومة الاظفار. وعلى الرغم من اننا لا نتناول كثيرا بالتربية في الكبر، واننا ننتير ان التربية الحقيقية هي التربية في الصغر، فاننا مع هذا نرحب بكل جنت يبدل لتربية الكبار واعادة تربيتهم - اذا امكن ذلك - على النظافة والنظام. ولعل وسائل الاعلام تستطيع ان تلعب دورا في هذا الصدد.

وواجب المدرسة بالحضانة والابتدائي ان تخصص بعض الجوائز تقديرا لى يحكم له من اطفاله بالنظافة والنظام. ويمكن ايضا تخصيص كاس لاجل فصل وانظف فصل ولاحسن

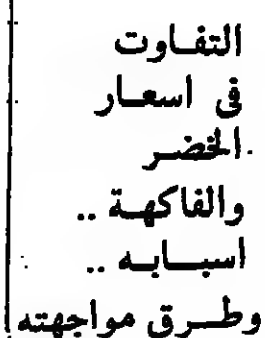
ما يخصهم من ادوات واشياء. بل يجب عليه ايضا ان يدرهم على ان يشاركوا في اشاعة جو النظافة والنظام في البيئة المحيطة بهم. وايضا فيمنحهم حوسلهم من اشخاص، فالاطفال الكبار نسبيا يجب ان يشاركوا في تدريب من هم اقل منهم على النظافة. كما يجب ان يدرج التلاميذ على تنظيف حجره الدراسة وايضا على غسل الاواني التي يستخدمونها في الاكل. واكثر من هذا يجب ان يشارك الاطفال في تنظيف حجره التي يستخدمونها كحجرة للدراسة وان ينظفوا ايضا الفناء مما يمكنه من القى به من اوراق او مهملات. المهم ان يتسح النطاق من الذات الى المصنوع. ومن فاما ما استطعن ان تدرب الطفل على ان يحارب القذارة والفوضى اينما يراها، فانه ينشأ مواطنا صالحا. بل ان ذلك سوف يعكس ايضا على حياة الكبار بعد ان يكبر اولئك الاطفال وقد اعتادوا على اشاعة النظافة والنظام على من حولهم وباليهية التي يوجدون بها. واذا كانا ان نعتد على الكبار ونحكم بان الجمهور لا يهتم بالنظافة والنظام فاننا نعتب بالاولى على التربية التي كفلت للجيل القائم ايام كانوا بعد اطفالا. فمن البحث ان تكتب اعلاذات اطفالهم ان يحافظوا على نظافة بلدكم (او جمال البلد عنوان لكم) او غير ذلك من مواظ لا تقيد والاخرى بالبربر ان يعرفوا خطورة رسالتهم في تنشئة

والنظام ونحوهما من اساليب سلوكية ومن يظن ان التصحيحة الشفوية تكفى لتعلم النظافة والنظام. او ان التوبيخ او الضرب تدريبيها لتأديتها على النظافة والنظام ونحوهما يبنما هي لا تؤمن بقية ما تقوم بعمله. فكثير من المدرسات قد وضعن نصب اعينهن ان مهمتهن الوحيدة تنحصر في تنفيذ المناهج الدراسية وتدريب الاطفال المواد التعليمية المعروفة وكان الاخرى بهن وبين يقومون بارشادهم وتوجيههم ان يصيرون بالواجب الاولى الذى يسبق جميع الواجبات الاخرى وهو الانقياد بالستوى الحضارى والانسانى لدى اولئك الاطفال قبل البدء بتعليمهم حرفا واحدا من اللغة او رقما واحدا من الحساب.

ولقد يحسب البعض انه لا توجد صلة بين النظافة من جهة وبين الاخلاق من جهة اخرى. والواقع مابين ذلك تماما. ذلك ان الصلة بينهما صلة قوية للغاية فنظافة الجسم تسبق نظافة الروح. بل انها تعد وسيلة لها. وثمة اتفاق عام بين الاديان على ان النجاسة ترتبط بالقذارة. كما ان التطهر يرمز اليه بالما يغسل به المظهر قبل التقرب الى الله بالعبادة. وتحض الاديان ايضا على الترتيب والنظام. والعبادات والاحسان الى الفقراء وغير ذلك يسير وفق نظام معين. ولعل ذروة النظام في الاديان يتمثل في الزواج والطلاق، فهما يخضعان لتنظيم دقيق ورتبتيهما معينة لا اختلاف

والى لا يتقنها بالقدر الكافى. وخطئ من يظن ان التصحيحة الشفوية تكفى لتعلم النظافة والنظام. او ان التوبيخ او الضرب تدريبيها لتأديتها على النظافة والنظام ونحوهما يبنما هي لا تؤمن بقية ما تقوم بعمله. فكثير من المدرسات قد وضعن نصب اعينهن ان مهمتهن الوحيدة تنحصر في تنفيذ المناهج الدراسية وتدريب الاطفال المواد التعليمية المعروفة وكان الاخرى بهن وبين يقومون بارشادهم وتوجيههم ان يصيرون بالواجب الاولى الذى يسبق جميع الواجبات الاخرى وهو الانقياد بالستوى الحضارى والانسانى لدى اولئك الاطفال قبل البدء بتعليمهم حرفا واحدا من اللغة او رقما واحدا من الحساب.

ولقد يحسب البعض انه لا توجد صلة بين النظافة من جهة وبين الاخلاق من جهة اخرى. والواقع مابين ذلك تماما. ذلك ان الصلة بينهما صلة قوية للغاية فنظافة الجسم تسبق نظافة الروح. بل انها تعد وسيلة لها. وثمة اتفاق عام بين الاديان على ان النجاسة ترتبط بالقذارة. كما ان التطهر يرمز اليه بالما يغسل به المظهر قبل التقرب الى الله بالعبادة. وتحض الاديان ايضا على الترتيب والنظام. والعبادات والاحسان الى الفقراء وغير ذلك يسير وفق نظام معين. ولعل ذروة النظام في الاديان يتمثل في الزواج والطلاق، فهما يخضعان لتنظيم دقيق ورتبتيهما معينة لا اختلاف



الاستعداد ..

تتفاوت من محل لآخر ومن يوم لليوم التالي

استقلال التجار وراء ارتفاع الأسعار

تحقیق

محمد جمعان
فهد السميح
عبدالله عسيري
مصطفى
ايو طريوش

تصوير :
عبد محمود

اسم واحد ولشهر او شهرين على
الكثير وعدم وجود شركة انتاج
سويق لهذا النوع من الغذاء
غياب الرقابة الصارمة على
سعر من قبل الجهات المسؤولة
بمديريات والمجمعات القروية .

الطب يؤكد أهمية
الخضار والفاكهة
للصحة

وسألت المدينة الدكتور نبيل عباس
عن هذه الظاهرة فأجاب بأن
الفحوصات فنية بالجهاز وبإست
الانسان والقياسات التي يقيسها جسم
الانسان كما أنها تسهل عملية الهضم
وامتصاص الانسان عن تناولها بسبب
الامساك وتقلص القياسات تنصنع
في مواطن بالدوايرة على تناولها
الاحتياج وإلتالي للأبد من توفيرها
باسم استفادة وعقلية وعلى ظاهرة
ارتفاع اسعار الفاكهة والخضروات
بأنشئها كإحدى في السوق الغرض
والطلب وطرح كرامة ان تقوم العائلات
والمجمعات القروية بتحتيد اسعارها
بوضع حد اعلى والى للمدنى ليردقق
من ظروف إنتاج الجملة والتجزئة .

**التجار والمسؤولون
يردون**

وإذا كانت هذه آراء المستهلكين فإن المدينة قد استطلعت آراء التجار والمسؤولين حول مشكلة تفاوت الأسعار للخضر والفواكه وهذا ما سنطرحه في العدد القادم

ويقول حسين محمد: مواطن من قرية القلوت أن الاسعاف زادت في الشهور الأخيرة كالبرق والحدز رغم رداء القصور المستشكل في هذه الأيام ..

وقال ابراهيم بلغيت الفزري: يقول: ان القاضين بايخ والشراء الى الاحباب وقد اتز رغبتم في الكسب بيشي الطرق الى رفع الاسعاف في نظره ويرى ان التسترت التجارى كرسب في عليية التلاب بالاسعاف

أكرم الجهود المخلوذة من الدولة في اعانة المواد الغذائية وحفظها ميسرة وفي متناول الفقير قبل الغنى واكد على دور المواطن في دعم تعاونية مع الجهات الاسعافية في ضبط الاسعاف ..

اسعار الخضراوات مرتفعة رغم زراعتها بالمنطقة

أما المواطن مستور العتيبي فقال إن انتعاش الحركة التجارية بمدينة القنفذة في الآونة الأخيرة صاحبها كبرياء على سبق الأخوة والفراخ ادى لارتفاع الأسعار وأضرب مثلا ذلك سعر كيلوجرام اللحم من ١٥ إلى ٢٠ ريال والبرغية فريجية وكذلك حبة الأناناس من ١٥ - ٢٠ ريال والواهي سعر من كيلوجرام وكذلك الطماطم من ٧ - ١٠ ريال والعلم بأنها انتاج مزارع المنطقة إلا أنني أطلب اليها فرع لوزارة التجارة بالمنطقة للمساهمة على الأسعار ومعاقبة من يتلاعب بها .

ويُلخص المواطن احمد محمد ابوصكعة المشكلة في عدة اسباب منها تأثر السوق المحلية بالاقتصاد وتمتع المملكة بسوق استهلاكية كبيرة لتعدد المواسم كشهر رمضان واشهر الحج .

قلة الانتاج المحلي من الفواكه والخضار وربما تواجد انتاجها في

عدم وجود

أسواق لاجونا

يؤدى لرفع اسعار بعض المناطق

تتكيف الرقابة على المحلات ومقارنة
نواتج الشراء من المصدر وأشعار
البيع في المحلات لحساب الفرق بين
السعرين وتقدير ربح التاجر لأن
كثيراً من أصحاب المحلات يعلل

ابراهيم الخرماني فقال ان تقلات
اسعار الخضروات والفواكه اذا
نظرنا هنا تجد اغلب تجار الخضار
والفاكهة يتكبدون الصعاب والذهاب
الى مدينة الرياض لتزويد المنطقة من
جميع الخضروات والفواكه وهذا
يُعطيهم حقهم في زيادة ربح او ارباحهم
على الصندوق الواحد معلنا بذلك
اكرة المصارفة والسائق الا ان تقلات
في الاسعار من محل الى محل اخر

والظاهرة التي يشكو منها
الهاوتاني هي تآكل الاسمان لنفس
السبعة بين ميج وكلت كانت
السعر بين يوم واليوم الذي يليه ..
التي هي على خلاف مصروفات
الثقلية ونقل .. باختلاف المهر
ذلك يشجع التجار .. ان الحقيقه
وكيف يعود الانضباط لسوق الخض
والفاكهة على مستوى اسواق
المحله ..
هذا ما تحاول العميه البحث عنه
في التحقيق التالي :

يقول الهاوتان: فهد هي الخويص
ان هناك المراقب واضع في اسمايرها
اصوات كانت صاعلة للاستهلاك
الاصوات اذورها!!

**التفتيش على فواتير
الشراء لمنع الاستغلال**

اما رجل الأعمال الاستاذ حمود علي الفليت فيقول : ان هناك فوارق ملحوظة في اسعار الفواكه والخضار الموجودة بالمحلات والواقع ان المواطن لا يستطيع التخلي عن هذه الاغذية لضرورتها لصحته وتقاوت الاسعار يمس مصلحة المواطن وبخاصة ذوي الدخل المحدود ويمكن الحد من تفاوت الاسعار بقيام الجهات المختصة

أقل البلدية ووضع تسعيرة محددة من قبل وزارة التجارة للحد من التلاعب في أسعار الخضروات والفواكه

أما المواطن محمد عبد الله مطهر فيقول إن أسعار المواد الغذائية في هذه الفترة مرتفع جدا لئلا نعلم ما هو السبب وراء هذه الارتفاعات ..هل هو كثرة الأقبال على السوق أم عدم وجود مراقبة واسعة .. لرفع اصحاب المحلات تخفيض الأسعار للجميع اصحاب محلات الخضار والفواكه يلقون بالتيعة لارتفاع الاسعار ..الى ارتفاع اسعارها بدرجة ..

**قتراح نشرة دورية
بالاسعار**

وقال هشام بن سعيد الدين
 لحظت ارتفاع الاسعار
 ببعض الخضروات

مطلوب تسعيرة محددة

اما المواطن عبيد هاشم الهلواني
فيقول ان : تفاوت اسعار
الخضراوات والفواكه بين المحلات
يعتبر مشكلة الى حد انها غشى كل يوم
تكون هناك تسعيرة لكل محل وكأنها
يريد بعض اصحاب المحلات
استغلال المستهلك بأى طريقة من
الطرق حتى ولو كانت هذه السلعة
هى نفسها سلعة امس
والواقع كنت اتمنى ان
تكون هناك رقابة صارمة من

السيد / نزار أحمد مهلة الدين محبب السيد للشيخ الجليلي ومول
إقامة رقم ٢٠١٧٢٨٩٤٢ بتاريخ ١٨/١١/١٤٠٩ هـ ثمانية /
مردع ومولدة ولم يعد منه يعلم عنه شيئا إلا اتصاله تـ ٦٣٧٣٣١٤

خطوط الباطني للممارسة
تقلد عن وصول الباقرة :
هندو ذهنيك باخوموف
KHUDOZHNIK PAKHOMOV
الجلد في : ١٩٩٠ / ٥ / ٢٦ م
فصل السادسة التجارة المحور لست علم الفوجات الخاصة
يضاعفهم المشعرة على الباقرة المذكورة على أن يحد
بواصن الشمس الأصلية الخاصة بهذه الباقرة
ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ :
الموسم (سنة) العربي للبيارة والملاحة
" ذات مسئولية مضمونة "
صاحبة ٢٥ عامًا من الخدمات الحرة
قسم البواخر
البنلندية / عمارة المجلة العدد الثالث
ميد ٨٣٢ عمدة / الرمز البريدي رقم : ٢١٤٢١
٠٨ - ٦٤٢٢٨ / ٦٤٢٢٨ - ٦٤٢٢٨ - ٦٤٢٢٨
ميد العمل من ٨ صباحًا - إلى ٣ ظهراً

هكذا عني الأصل



الناب.. هوانى!!

اسئلة عديدة تنطلق في الهواء.. وتضلل طريقها تماما الى اذان واسماع الكتاب واصحاب القلم.. وذوى الفكر والثقافة والادب...

انها تنطلق كصواريخ سام عبر الاثير ودون ان يجد من يتصدى لها، وينير طريقها، ويمهد للسائلين الى ما يشفى غليلهم، وما اعنف ظمأهم، واصطب جديهم، والسح حلتهم الى «جيم» لهذه «السينات» المتخلفة في:

● اين المعارك الادبية التي كنا نسعد بها ايام طه حسين والعقاد، وغيرهما من الادياء والنقاد وهل النقاد العرب توقفوا عند مرحلة معينة.. ثم وضعوا ما يعيق غيرهم من سلوك الطريق الى الاقراء والدفع والتقديم.. اثناء الساحة الادبية والنقدية، ودفع القارئ والمطلع الى رفوف المكتبات التي امتلأت بالغث والبلين.. وبالجد والهزل.. وتقوم هذه تلك اشارة ونصحا، وتصحيحا، ومنعا، ودعوة وتشجيعا، الى الجيد، وما اقله، وتنبهها الى الضلل واما اكثره.

● المطابع لم تتوقف يوما عن الانتاج ولكن ينتج ماذا؟ سؤال يوجهه القراء والمتعششين للاطلاع.. ولم يسأل عنه الادياء والنقاد.. فهل هذا يعود الى ان الادياء والنقاد في عصرنا هذا ايضا هم نفس اولئك الذين زاحموا المطابع واغرقوا السوق بالغث والفارغ في الكلام؟! ورغم اننا نجزم ان ثمة ادياء ونقاد اكثر جودة وعلم وفهما وثقافة واطلاعا، ومعرفة ممن هم كانوا يثرون هذا المجال في الماضي القريب والبعيد، الا ان هؤلاء لا يتجاوزون عدد الاصابع.. ومنهم من يبذل جهدا مقدرا.. وتحدثت اعمالهم عنهم..

ولكن: اين مدعو الادب والنقد، والذين اكتفوا بارتداء ثيابهم دون ان يتجهوا الى الجهد والعمل الدؤوب؟ والى اذيال الحدائين والمحسوين عليهم والمتمنئين الى «المجهولية» ايضا اسئلة هي:

● هل يعجبكم ما يتلقاه سوق الكتاب؟
● هل وضعتم قواعد «حديث» للكلمة قبل الشعر، والتعبير، والنثر، والقصة؟
● .. رجال يرى في هذه الاسئلة ركاسة، وخروجا عن حدود قواعد التبليغ.. ولكن للضرورة احكام..!!

رؤى



ردا على وطن ومواطن

تعليمات الوزارة تقضي بأن يتم الصرف للمتقدين في منازلهم

حالات الضمان الاجتماعي تخضع للبحث الميداني حسبما يعلية النظام لمعرفة احقية في الصرف من عدمه

العلماء من الجنوب والكتب يخصص منذ وجوده بهذا المقر المختل الغربي لبحول وخروج المراجعين لوجود ساحة متممة امامه وحركة مرور السيارات بها تكاد تكون معدومة والحالت الذي اشتر الى المخرج كان بسبب عبور المواطن الى الاتجاه الاخر من الشارع دون اخذ الحيطة الكافية وحتى لا يتكرر مثل هذا الحادث فقد امكن بالتعاون مع بلدية الاحساء تنفيذ تعليمات صناعية امام المكتب من الجهة الجنوبية ولم يحدث بعد ذلك اي حادث والله الحمد. اما عن حالات انتظار المراجعين فهي مكيفة بوحداث تكيف الا ان بعض المراجعين بعد انتهاء الصرف لهم يفضلون الجلوس امام المكتب من الغرب في انتظار ذويهم الذين يعنون بهم الى بيوتهم.

٢- ورد بالتحقيق الصحفي ان دورات انشاء غير كافية للواقع ان الدور الارضي الذي يضم وحدة شؤون المستفيدين والصندوق وصلات الانتظار للرجال والنساء به عدد ٥٠ دورات مياه خصص منها دورة لصالة النساء ودورتان لصالة الرجال ودورتان للموظفين ولم شالط اي شكوى من هذا الامر.

٣- متعلق بوجود ادارة المكتب بالدور الثاني فلواقع ان مبنى المكتب عبارة عن دور ارضي ودور اول فقط والارض به جميع الاعمال المتعلقة بالمستفيدين وهي وحدة شؤون المستفيدين وبها الباحثون والصندوق وصلات الانتظار وارشف استمارات المستفيدين.. اما الادارة والشؤون الادارية فهي بالدور الاول وتنتهي اعمال البحث والصرف لاكثر من ٩٠٪ من المراجعين بالدور

المشولة التي تبلغ من العمر سبعين عاما فان لدينا تعليمات مشددة من سعادة وكيل الوزارة لشؤون الضمان الاجتماعي نفلها بصفة تقضي بان يتم الصرف للمتقدين كليا في منازلهم وتسليم الأوراق المطلوبة منهم لسدوهم لاستكمالها بمرفقهم قبل الصرف الا ان القرب هذه السيدة احضروها من تلقاء انفسهم. اما عن الصك الذي طلب عليها من المحكمة فلم يكن اثبت عدم تزوج نظرا لان صحتها واضحة في هذا الخصوص ومطابق هو لمر واحدة فقط ولم يسبق ان طلب منها وهو اثبت وجود عائل قار من عدمه حسب النظام. كما ان الحكم الشرعي ويؤم على العمل بها علماء افضل يراعون مثل هذه الصالات ويستعملون معالمتهم بيسر.

٦- ماورد بشأن سيدة لديها اطفال ولها زوجا ولايصرف لها الا بعد انتهاء العدة واحضار صك شرعي فان مطلب هو لتثبت كونها في عصمة زوجها عند الوفاة من عدمه وهو يكفي بحضر الارث لان هناك اشخاصا يتوفون عن اكثر من زوجة وصك حصر

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المنورة بعد التحية وفائق الاحترام: اشارة الى التحقيق الذي نشرته جريدتكم الغراء بعدد الصادر يوم السبت ١٠ من شوال ١٤١٠ هـ بصفتي وطن ومواطن لاسيما الصحفي عبدالله القشير تحت عنوان مع التحية لمكتب الضمان الاجتماعي بالاحساء.. بداية اود ان اشكركم والكاتب الكريم لاهتمامه وازجائه الشكر للقائين على العمل بالمكتب كما اشكر لكم وله مقصودكم النبل من وراء ماطر من مقترحات في التحقيق المشار اليه بهدف الوصول الى اداء افضل لخدمات الضمان الاجتماعي وهو يقينا مقصودنا وهدفنا جميعا سواء كنا عاملين في مكاتب الضمان الاجتماعي المنوط بها اداء هذه الخدمة او صحافة نيرة تنقل رأي المواطن وفكره ومشاركته.

على اني في هذا الصدد اود ان اضع امام انظاركم والمكتب الكريم والقراء بصفة عامة بعض الايضاحات اجعلها فيما يلي:

١- ورد بالتحقيق الصحفي المشار اليه وقوع مقر المكتب على شارع من جهته الجنوبية ومايسببه ذلك من خطر على المراجعين له. والحققة ان ثلاثة شوارع الاول فرعي من الشمال والثاني فرعي من الغرب والثالث رئيسي تسع عليه خطوط المواصلات

اهالي جبل الشرايف يقولون

مدخل الحى بلا متزج

مشروع التوسعة هو الحل الوحيد

لوحات ممنوع الوقوف رفضا السائقون ولم يعاقبهم المرور

حل لمشكلة

بين امانة العاصمة والمرور

هذا ما يحدث يوميا .. ولكنها في حى دخله الرشد والذات منطقة .. جبل الشرايف .. بركة المكرمة .. (وطن ومواطن) تلت اتصالات عديدة من المسؤولين في امانة العاصمة المقدسة ليجادون حلا لمشكلة تعطل السير وضيق الطريق والازمة المؤدية الى جبل الشرايف ووقوف سياراتهم بين المواطنين والمقيمين المتأخرين بالانظمة وقواعد السلامة المرورية على ضواحي .. وبسبب التباطؤ صر

كيف يكون موقفك وانت تسير بسيارتك داخل .. حى من الاحياء .. وتقاها بمرقعة حركة السير .. تؤدى الى تعطل جميع مشاغلك لمدة ساعة واكثر كيف يكون موقفك وانت داخل حى من الاحياء .. وتقاها بانك اذا دخلت بسيارتك .. يجب عليك في الخروج ان تخرج والسيارة تسير على الخلف حقا ان الامر صعب جدا .. ومن المستحيل ان تكبر الدخول الى ذلك الحى تارة اخرى حتى لو اقتضت الحاجة .. وادى الامر ان تسير على قدميك لمدة نصف ساعة او اكثر ..

مشكلة .. فحين تعاني اولاً من ضيق الشوارع حتى الرئيسية المؤدية الى جبل الشرايف .. هذا بالإضافة الى تعدد بعض الاخوة بايقاف سياراتهم على جانبي الطريق مما يعيق حركة السير تماما .. ولو قدمت في ساعة متأخرة من الليل من المستحيل ان تصل الى المنطقة التي تريد بها خاصة اذا كانت لديك سيارة من النوع الامريكى فهم لا يتأخرون من اجل المصلحة العامة .. واكثر ما تخشى عليه هو اندلاع حريق لا سمح

المنطقة .. وجدناها فرصة لمرفعة لمعالجة سكان هذا الحى من المواطنين انفسهم

نريد حلا يامرور مكة المكرمة

ويقول المواطن يحيى على الحفاف مدرس بالكلية المتوسطة : اولاً اشكر جريدة المدينة على هذه اللفت لنقل معاناتنا ومشاكلنا في هذا الحى الى المسؤولين والحقبة مشكلتنا تجاوزت



العقيد يحيى الزايدى

مقال

لم تكن مقصورة على ذلك بل اننا نجد صعوبة في ايجاد وايضا المياه اثناء احتياجنا لها اضافة الى غير ذلك من المشاكل التي نواجهها .. ونوجه نداء الى الجهات المسؤولة سرعة علاج مشكلة جبل الشرايف .. ويقول الاخ موسى ماتي .. الواقع المشكله تقاسمت وتحتاج لحل سريع .. والخطر ما نخشاه هو حدوث حريق لا سمح الله في قمة الجبل .. والحى مليء بالسكان والدكاكين وهو محل اهتمام الكثير ممن يقطنون الاحياء المجاورة له لوجود سوق لبيع جميع الاحتياجات التموينية .. وتتبنى من المسؤولين في امانة العاصمة المقدسة ومرور مكة المكرمة حل هذه المشكله في اسرع وقت خاصة ونحن قادمون على موسم حج .. ويحتاج للكثير من الاحتياجات خاصة فيما يتعلق بسبل المواصلات ..

● هذه بعض معاناة سكان جبل الشرايف وهذا قليل من كثير وتتمنى ان تشكل لجنة لدراسة وضع هذا الحى .. واكثر ما نخشاه هو وقوع بعض الحوادث لاسمح الله فسيؤدي الامر الى خسارة الكثير لان الحى ليس له مخرج ولا منفذ ولو حدث ان سيارة طالعة واخرى نازلة .. يجب على احدهما العودة وبذلك يحدث تاخير وتعطل للجميع

نجد لفتة من المسؤولين اوضح الحلول المناسبة وتتمنى ان تكون في القريب العاجل

صعوبة دخول الحى

ويقول المواطن محمد محمد بكر .. ان مشكلة جبل الشرايف أصبحت هنا الكثير فنحن ن فكر في كيفية الوصول الى البيت عندما نخرج ونفكر في كيفية الخروج عندما ندخل والحققة يصعب ان تدخل الى الحارة ولا تجد الحركة المرورية مقلقة وذلك بسبب كثرة السيارات ووقوفها على جانبي الطريق وتتبنى من المسؤولين في امانة العاصمة المقدسة وادارة المرور دراسة وضع هذا الحى .. واعداد دراسة لمشروع توسعة خاصة وان يمكن لو حصلت التوسعة يصل القادم من الحرم الى منطقة الحافائر وشارع المنصور بسهولة وتتمنى ذلك في القريب العاجل

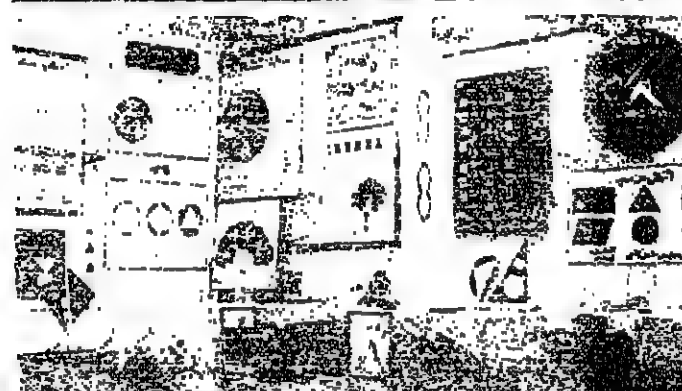
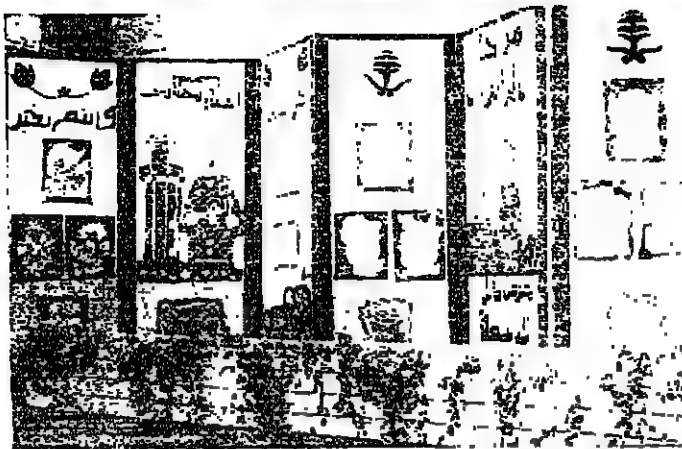
مشروع التوسعة

ويقول المواطن احمد محمد عيسى .. ان المشكله جبل الشرايف ليس لها حل سوى انشاء مشروع توسعة .. او منح السيارات من الوقوف على جانبي الطريق باستمرار ومعاينة كل المخالفين من قبل ادارة مرور مكة المكرمة .. والحقبة معاناتنا

هكذا عند الاصل



الأمير مقرن بن عبدالعزيز يرضى المعرض العام لتعليم البنات في حائل



عبد العزيز الحريقاني قصيدة بهذه المناسبة ثم القى الأستاذ / سعد الدخيل كلمة الأهل رحب فيها بسمو الأمير وصيفه .

بعد ذلك قدم مدير عام تعليم البنات د.عبد الرحمن بن مسعود الأمير / مقرن وصيفه صاحب المعالي بهذه المناسبة ثم قام سموه الكريم بقص الشريط الافتتاحي للمعرض العام للتربية الفنية وقد تجلج سموه ومراقبه في أجنحة المعرض .

هذا ومن جهة أخرى أعدت إدارة تعليم البنات بمنطقة حائل برنامجاً خاصاً بمناسبة الزيارة التقديرية لمعالي الرئيس العام الشيخ / عبد الله بن دويش حيث قام معاليه يوم الاثنين الماضي بزيارة إلى مدينة بقيق رافعاً خلالها مظهر التقدير والادرس التابعة لها كما قام معاليه عصر الاثنين بزيارة بعض مدارس مدينة حائل ثم التقى بسمو الأمير / مقرن أمير منطقة حائل بعد جولة التقديرية هذه .. كما قام معاليه يوم الثلاثاء الماضي بزيارة بعض مشاريع الرئاسة في المدينة ثم غادر إلى مدينة جدة لزيارة بعض المنشآت هناك .

حائل - خالد الراشد

رضى صاحب السمو الملكي الأمير / مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل وبحضور معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبد الله بن دويش بعد عصر يوم الأحد الماضي احتفال إدارة تعليم البنات بمنطقة حائل بافتتاح المعرض العام لنشاطات التربية الفنية والخياطة والتدبير المنزلي بمقر المدرسة الحادية والعشرون .. حيث بدأ الحفل بأيات من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير تعليم البنات بمنطقة حائل الأستاذ / شديد بن غازي المطيري أوضح فيها بأن الدولة أولت التعليم عناية خاصة واستثنائية التزمتم مبدأ الكيف والكفاءة في وقت واحد وقال لقد ارتفع عدد الطلبة والطالبات بالملكة في مختلف مراحل التعليم كأي من قبل على تطور التعليم وقوة توجهاته التي أرساها خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله وعبر المطيري عن شكره وشكر سمو الأمير / مقرن بمناسبة صدور قرار تحويل الكلية المتوسطة إلى كلية للتربية تحقق بعض طموحات فتيات المنطقة ثم بعد ذلك القى الشاعر

الخصروات والفواكه .. تزيدك جمالاً ونضارة !!

لا شك بأن الله ان للخصروات والفواكه فوائد عديدة .. فهي غذاء ودواء وينصح الاخصائيون بالاكثر من تناول الفواكه حفاظاً على جمالك ونضارتك .. وتقول الاخصائية مها الرويدى اخصائية تغذية :

ان التفاح هو خير دواء لسلامة وصديق للشرايين وامراض القلب لاحتوائه على مادة البكتين ويساعد ايضا على انخفاض معدل نسبة الكوليسترول في الدم .. وهناك دراسات شملت اكثر من ٣٠٠ شخص يعانون من ارتفاع معدل الكوليسترول في الدم جاءت نتائجها مفيدة - وهي ان تناول ٣ تفاحات في اليوم من قبل الشخص وبشكل منظم يؤدي الى انخفاض واضح في معدلات الكوليسترول

الاحتفال السنوي الختامي لاطفال روضة الملك عبدالعزيز بسنبلع

البارزة وتوجيهاتها المثمرة ومتابعاتها الجادة

هذا وقد استمر الحفل ٤ ساعات تخللتها العديد من البرامج الهادفة .

وفي ختام الحفل شكرت المدعوات وأمهات طلبة وطالبات الروضة مديرة روضة الملك عبدالعزيز وأسرة التعليم بالروضة على جهودهن بتعليم أطفالهن وكذلك روعة برامج الحفل وأهلهما القيمة .

ليتحقق الهدف المنشود . ثم صعد أطفال الروضة إلى مسرح الاحتفال حيث قاموا بأداء انشيد وطنية هادفة وفلكلورات دينيومية أصيلة وبعض الحوارات والتشكيلات شددت انتباه جميع الحاضرات وقوبل الأطفال بالتصفيق الحار لأجادة الأداء . ثم قام عدد من أطفال الروضة بتقديم هدية تشكرية لمديرة الروضة الأستاذة هدى الشليبي من أسرة الروضة وأطفالها تقديراً لجهودها

ينبع - عبدالله العرفي

قامت روضة الملك عبدالعزيز النموذجية ببيع مساء يوم الاثنين الماضي بقصر الجواهر حفل أطفال الروضة السنوي الختامي لعام ١٤١٠ هـ بحضور سيدات ببيع حيث بدأ الحفل بأيات من القرآن الكريم ثم القى مديرة روضة الملك عبدالعزيز الأستاذة هدى على الشليبي كلمة رحبت فيها بالمدعوات وشكرتهن على استجابتهم للدعوة وتحدثت عن الدور

طبيب الاسنان

الحصى البولية وأسبابها وطرق الوقاية منها

تقول القارة الكريمة والتي رمزت لاسمها بـ ربيع م. من جدة .

انني اشكو من وجود حصى بولية .. واخضع من وقت لآخر للعلاج وقد قيل لي ان هناك طرقاً للوقاية من الاصابة بها وتفتيتها . فهل لي اتعرف على ذلك .

اسباب اخرى

وإن كان نقص الماغنسيوم وبعض فيتامينات مجموعة ب كالبيروكسين يساعد على تكوين الحصى البولية فإن تناول غذاء مشتمل في محتواه من العناصر الغذائية بما فيها الفيتامينات والعناصر المعدنية يكون ذا تأثير هام في تقليل حدوث المرض كما

ومن ذلك يقول مصدر في إدارة الرعاية الصحية وحدة البيئة جدة تعتبر الاصابة بالحصى البولية أحد الأمراض المزمنة وتعود في حالات كثيرة بعد تفتيتها أو استئصالها بعملية جراحية أو باستعمال اشعة الليزر الى التكون مرة ثانية خلال حياة المريض الا اذا وُجِدَ الاختلال الوظيفي في الجسم المسبب لها ..

العلاج

ان تناول اغذية تحتوي على مستويات منخفضة من الكالسيوم والبروتينات لا تعتبر لسبب الخط فاعلة في حالات كثيرة لمنع اعادة الاصابة بهذا المرض معالجة دوائية مصحوبة باخرى غذائية حينما تكون مفيدة خلال فترة طويلة الاجل ولقد اشارت الدراسات الى ان زيادة تركيز البول وتثبيعه

المؤسسة العامة للكهرباء تشكر

جميع من ساهم في دراسة وتصميم وتنفيذ والإشراف على مشروع شبكات كهرباء منطقة ينبع الخجل والفصين والذي تم افتتاحه يوم الثلاثاء ١٠ / ١٠ / ١٤١٠ هـ

على شرف صاحب السمو الملكي

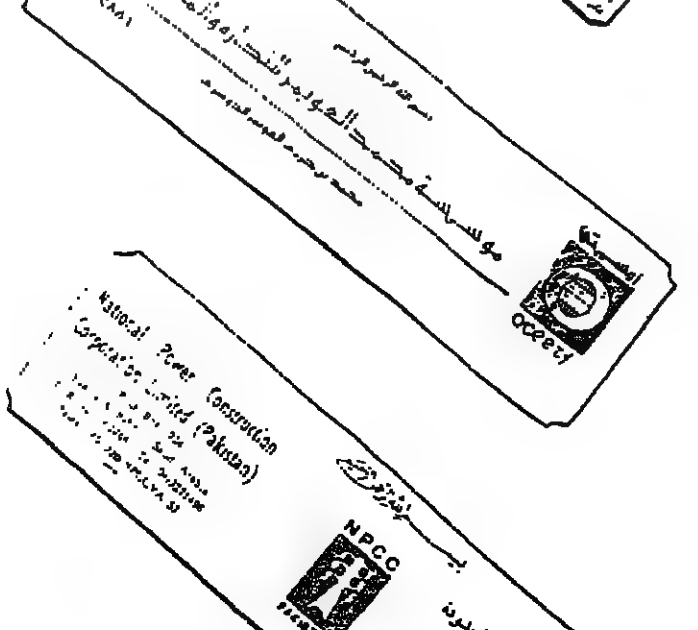
الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز آل سعود أمير منطقة المدينة المنورة

وبحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس إدارة المؤسسة العامة للكهرباء .. كما تشكر جميع من ساهم وساعد في تسهيل اجراء الدراسات وبرامج التنفيذ حتى تم تشغيله سواء من الإدارات الحكومية والمؤسسات الأخرى والمواطنين في مختلف المناطق

والله الموفق

المؤسسة العامة للكهرباء

المؤسسة العامة للكهرباء



مصر «روشا» يحدده اجتماع اليوم !!



الامير خالد بن سعود

عن الانشطة الرياضية والاجتماعية والتنافية خلال الفترة المتصورة، كما سيحدد الاجتماع الامام التي تخص كل عضو بالمجلس الجديد، وسيتمتع الاجتماع في القرارات وتوصيات اللجنة التي تشكلت مؤخرا في اجتماع الجمعية العمومية (غير العادية) وكان من المقرر ان يعقد هذا الاجتماع مساء يوم الاربعاء الماضي، غير ان تأخر عودة سمو الامير خالد بن سعود من خارج المملكة الى جانب مراقبة الامير خالد بن سعود سموه مجلس الادارة للفرق كرة القدم الاول المتواجد في مدينة الجوف لاقامة مباراة ودية هناك، تسببت في تأجيل الاجتماع الى مساء اليوم السبت.

كتب - سعيد الملقى
تعد الادارة الشبابية برئاسة سمو الامير خالد بن سعود رئيس النادي اجتماعا هاميا مساء اليوم بقرى النادي بحضور كافة اعضاء مجلس الادارة الجديد الذي تم تشكيله مؤخرا في اجتماع الجمعية العمومية (غير العادية) وكان من المقرر ان يعقد هذا الاجتماع مساء يوم الاربعاء الماضي، غير ان تأخر عودة سمو الامير خالد بن سعود من خارج المملكة الى جانب مراقبة الامير خالد بن سعود سموه مجلس الادارة للفرق كرة القدم الاول المتواجد في مدينة الجوف لاقامة مباراة ودية هناك، تسببت في تأجيل الاجتماع الى مساء اليوم السبت.

مدير التعليم بالبيت يرضى حفل اختتام دوري المنطقة للمرحلة الابتدائية لكرة القدم

مدرّب جديد لمنتخب التشبيلى

سليمان بن ١٠ ف. ب. عين المدير الفني للفريق كروا كروا اوتو صلاح مدريا جديدا لمنتخب التشبيلى لكرة القدم.



ناصر محمد العصيمي

الجمعية للفريق المدرسة القاسية والميدانيات الفنية للفريق مدرسة عامر بن ياسر بالجيزة.

القائمة - مصطفى ابوطروش
بحضور مدير التعليم بالبيت الاستاذ ناصر بن محمد العصيمي اقيم حفل اختتام دوري المدارس الابتدائية لكرة القدم على ملعب مدرسة الامام النوروى بالرياض. وكانت المباراة الختامية بين فريق الوسعة مدرسة الامام النوروى الابتدائية وفريق مدرسة عامر بن ياسر الابتدائية بالجيزة وقد انتهت المباراة بفوز فريق مدرسة الامام النوروى بربطة اهداف.. وكان الحضور الجماهيري كبيرا من مشجعي الفريقين وفي نهاية المباراة سلم مدير التعليم كاس الليرة لدير مدرسة الامام النوروى الاستاذ محمد موسى السلمي كما سلم الميداليات



النادي الخالدي بدأ رحلته منذ ثلاثة عشر عاما

للخالدي انجازات متعددة على مستوى المنطقة

شباب النادي في الالعاب المختلفة حصدا العديد من كتوس المسابقات المختلفة



مقدمة :
بدأ التفكير في تأسيس النادي عام ١٣٩٥هـ عندما أخذ بعض رجال وشباب الوجه على ماتههم مسؤولية النهوض بالرياضة في مدينتهم باعتبارها ملها ملها بعد تزايد الاعتماد بالرياضة على كل المستويات وبعد ان انتشرت ممارسة الرياضة بين شباب مدينة الوجه بشكل كبير واصبحت في حاجة الى شكل من اشكال التنظيم. لذا كان تفكير هؤلاء الرجال والشباب في الدعوة الى تأسيس نادي رياضي. وتكون من هؤلاء الرجال : الاستاذ كمال محمد ابوناب مدير المدرسة السعودية حاليا والذي كان صاحب الفكرة اولا والاستاذ محمد بن الفقي وكيل ادارة الوجه حاليا، وابراهيم محمد الصالح ومحمود بن عبد الرحمن سنوي ومحمود بن المؤسسين الذي ساهل مستحقا بمشورته في مجلس ادارة النادي وبعد اقله من العلم حكم كرة القدم بالمنطقة واخبرين حلاوة على بعض المقربين المتقربين الذين كانت هوايتهم الرياضة وساموا بجهود لا يمكن انقله خلال المرحلة المذكورة. شكر منهم الكابتن عمر البدر الذي بعد ذلك تعاقد معه النادي مدريا غير متفرغ لكرة القدم ليكون اول مدرب اول متفرغ بالنادي.

وقد بدأت مرحلة التنظيم الفعلي لانشاء كيان النادي خلال عام ١٣٩٦هـ. حتى حصل النادي على الترخيص النهائي في ١٣٩٧/٣/١٢هـ من الرئاسة العامة لتربية الشباب.

مقر النادي :

كان مقر النادي في فترة التأسيس احدى المنازل القريبة القديمة وبعد الحصول على موافقة وترخيص الرئاسة العامة بدأ التفكير في الانتقال الى مبنى اخير بكنة لتكره حداثته. وفعلا تم الانتقال الى مبنى احدث هو المبنى الحالي مقر النادي الذي لا اقله من ١٠٠٠ متر مربع حيث كان مجرد مبنى من طابق ارضي ويحتوي على طابقين ومجهزة مع تزايد اعداد التشبيلى المتسجلين للنادي وبالتالي تزايد الانتفاضة.

مجلس الادارة :

كان مجلس ادارة النادي - وهو الذي اقيم في ١٣٩٦هـ من قبل ثم تم تشكيل اول مجلس ادارة رسمي له من بينه من حصل الترخيص النهائي وكان مكونا من بعض اعضاء التأسيس وبعض الشباب الذين انتموا الى مسيرة التأسيس بانه النادي وشكل المجلس من كمال محمد ابوناب رئيسا وابراهيم محمد الصالح نائبا وقام محمد كمال امينا للصندوق واحمد عسود مساعدا لامين الصندوق القرضوي. اما اول مجلس تم اختياره للانتخاب خلال اول اجتماع للجمعية العمومية للنادي فكان مكونا من كمال محمد ابوناب رئيسا ومحمود بن عبد الله امين نائبا ومحمود بن عبد الرحمن سنوي امينا للصندوق والاعضاء عبد الجليل بكر عيسى ومحمود

انجازات النادي :

بدأ النادي نشاطاته قبل ترخيصه كما اوضحنا بعد ان تزايد الاهتمام بالرياضة من قبل الشباب وهو الذي أدى الى ظهور الحاجة لانشاء النادي. وقد تم هذا الانقسام في تشكيل الفرق واتمامه مناسقات داخل المدينة وفي هذه الفرق حتى تكون اول فريق للنادي وقام بتنظيم عدة لقاءات داخلية مع بعض الشركات الاجنبية التي كانت متواجدة بكرة خلال تلك الفترة لانشاء المشاريع ونكر منها وجه الفصوص الشركة اليونانية وغيرها مما لا تحصى الاذكرة تذكره. وايضا تمت لقاءات مع فرق أبناء الجاليات المختلفة كما كان فريق النادي يسافر في بعض الاحيان للفنن المسيرة كالجوف ورياضة من هذه المدن. اما النشاط الرسمي فبدأ بعد حصول الترخيص النهائي وأهم انجازات النادي في الانتفاضة منذ ذلك التاريخ :

● في عام ١٤٠٠هـ كان عهد النادي وبطلون حيث حصل على بطولة منطقة المدينة المنورة في ألعاب القوى للدرجة الاولى.

● في عام ١٤٠١هـ حصل النادي على المركز الثاني في اندية منطقة المدينة المنورة في مسابقة تحفيظ القرآن الكريم وفي مسابقة الاقلام الشعرية.

● في عام ١٤٠٢هـ حصل النادي على المركز الثاني في مسابقة تحفيظ القرآن الكريم بين اندية منطقة تبوك وايضا المركز الثاني في دوري المباريات الثقافية كما حقق فائز النادي المركز الاول في مسابقة معرض الفنون التشكيلية، وفي نفس الموسم حصلت فرق كرة القدم على بطولة رسمية لها منطقة في الحصول على كاس المركز الاول بين اندية تبوك لدرجة الشباب. كما كان نفس الموسم جميع درجات اللعبة حتى الآن.

● في عام ١٤٠٣هـ حصل النادي على المركز الاول في دوري المباريات الثقافية ذي أهمية.

موندنل ايطاليا ..

منتخب إنجلترا يتوجه الى كليات اليوم

البرازيل وموندنل ايطاليا ..

لاتزاروني يغشى التجسس

قبل ذلك ثلاث مباريات ودية أمام نادي كاتالوني في ٢٩ اياريليو منتخب ترويس في ٢ حزيران يونيو وفريق من شمال سرينجيا في ٥ هـ. يوميا يستعد مدرب المنتخب بوبي روسون في مباراة ترويس بالمعدات حارس حرمي وينجيزي الاسكتلندي كرويس وروز حارسا اساسيا بدلا من بيتر جيلان الذي كان انسب للمباراة في الخصالة الفجائية التي تعرض لها المنتخب الثاني الذي اسام اميركالا في ٢٧/٢٠ على ملعب ويمبلي في لندن.



غويو : ايطاليا : ١ ف. ب. مع : مدرب منتخب البرازيل سيسانتو لاتزاروني مصوري شبكة التلفزيون من حضور التدريبات التكتيكية التي يجريها لاعبيه في مدينة غويو وسط ايطاليا خشي التجسس.

وكان لاتزاروني اقرض قراوه في البداية على المصورين الاجانب في عمله مع المصورين البرازيليين بعدما قل لهم انكم ترونهم الصور الى روما وروما تقع في ايدي الفخ.

وسبق لاتزاروني ان اقرض القراو ذاته خلال تدريب منتخبه في مدينة تيريزوپوليس البرازيلية بعدما تعرض لاتقادات عنيفة لصوره اداء المنتخب في مبارياته الودية امام بلغاريا ثم ألمانيا الشريفة. والواقع ان الانتقادات لم تتوقف لان القناد اخذوا عليه عدمه عدمه لاجل الوسط فيتو سنان باسوار الى تشكيلته والتأثير الذي يمارسه عليه انطونيو كاريكا ليعرض عليه اللعب الذي سيلعب في اجنيته في خط الهجوم.

بعد انتصار فريقه في كاس الامم الاوروبية بعد هزيمتهم لفريق بنفكا لشبونة في فيينا في نهائيات الكاس بهدف واحد ضد لاتفيا. احرز الهدف وجكارو.

فرانك ريكسون ادى الى المباراة كانت جيدة. ميلانو فريق من مستوى استثنائي. الجميع يعلمون ذلك لكن فريقا قام بواجبه على اكل وجه وان كان لديه شغف في الهجوم كان خطه المتقارب الذي كان عليه امام ستيا ولكن من مثل هذه المرحلة من المسابقات الكبرى لا يندمونها سوى الفوز.

وقال مدرب ميلانو اريوس ساكي الفوز كان رائعا. لا شك في اننا وجدنا صمودا لان بنفكا ليس خصما سهلا. لم تكن مغزليات اللاعبين في اللعبة بسبب النتائج السلبية الاخيرة. نحن نشفق الكاس مع اننا لم نقاتل كثيرا بالهجوم. لم يكن فوزيت في قمة امكاناته لكن اداءه يستحق التبرير بعد غياب طويل عن كل حال فانه لاعب متميز. اما ريكاردو فليس مباراة ممتازة. وقال مدرب بنفكا السويدي سفن

نال كل لاعب في ميلانو ٣٥٠ مليون لير نحو ٢٠٠ ألف دولار مكافأة الفوز. ولوفاز بنفكا بالكاس لئلا كل لاعب ٥٠ ألف دولار و٢٠٠ لير في تاريخ النادي البرتغالي.

لم يخسر مدرب المنتخب الايطالي ازيوليفيتشيني المباراة. فقد استفاد من الراحة التي منحها للاعبين لمدة ٤٨ ساعة بفضل الاعتماد على اللاعبين مؤتمرا بسبب الضغط الكبير الذي تعرض له قبل ايام من افتتاح الموندنل.

روما [ا.ب.] حيث الصحف الايطالية الرياضية وغير الرياضية صباح الخميس الماضي فوز ميلانو بكاس ابطال اندية اوروبا لكرة القدم للمرة الثانية على التوالي اثر تغلبه على بنفكا البرتغالي ١/٠ في المباراة النهائية مساء الاربعاء في فيينا.

ول صفر طرية تطلق الايطاليين امام مراكز بيع الصحف التي لم تغلق ابوابها طيلة الليل وتفتت الاعاد بسرعة فائقة.

وكتبت صحيفة غازيتا دالو سبوت بالخط العريض في صفحاتها الاولى اعادة اوروبية رائعة. ميلانو هو البطل. ريكاردو هزم بنفكا ١/٠ صفر. انه العيد الكبير. وفي افتتاحية الصحيفة التي تصدر في مدينة ميلانو ركز مديرها كاتيدو كانافو على التفاعل الناجح بين

اللاعب فرانك ريكاردو من نادي ميلان يحمل الكاس فرحا بكتلتا يديه بعد انتصار فريقه في كاس الامم الاوروبية بعد هزيمتهم لفريق بنفكا لشبونة في فيينا في نهائيات الكاس بهدف واحد ضد لاتفيا. احرز الهدف وجكارو.

فرانك ريكسون ادى الى المباراة كانت جيدة. ميلانو فريق من مستوى استثنائي. الجميع يعلمون ذلك لكن فريقا قام بواجبه على اكل وجه وان كان لديه شغف في الهجوم كان خطه المتقارب الذي كان عليه امام ستيا ولكن من مثل هذه المرحلة من المسابقات الكبرى لا يندمونها سوى الفوز.

وقال مدرب ميلانو اريوس ساكي الفوز كان رائعا. لا شك في اننا وجدنا صمودا لان بنفكا ليس خصما سهلا. لم تكن مغزليات اللاعبين في اللعبة بسبب النتائج السلبية الاخيرة. نحن نشفق الكاس مع اننا لم نقاتل كثيرا بالهجوم. لم يكن فوزيت في قمة امكاناته لكن اداءه يستحق التبرير بعد غياب طويل عن كل حال فانه لاعب متميز. اما ريكاردو فليس مباراة ممتازة. وقال مدرب بنفكا السويدي سفن

نال كل لاعب في ميلانو ٣٥٠ مليون لير نحو ٢٠٠ ألف دولار مكافأة الفوز. ولوفاز بنفكا بالكاس لئلا كل لاعب ٥٠ ألف دولار و٢٠٠ لير في تاريخ النادي البرتغالي.

لم يخسر مدرب المنتخب الايطالي ازيوليفيتشيني المباراة. فقد استفاد من الراحة التي منحها للاعبين لمدة ٤٨ ساعة بفضل الاعتماد على اللاعبين مؤتمرا بسبب الضغط الكبير الذي تعرض له قبل ايام من افتتاح الموندنل.

روما [ا.ب.] حيث الصحف الايطالية الرياضية وغير الرياضية صباح الخميس الماضي فوز ميلانو بكاس ابطال اندية اوروبا لكرة القدم للمرة الثانية على التوالي اثر تغلبه على بنفكا البرتغالي ١/٠ في المباراة النهائية مساء الاربعاء في فيينا.

ول صفر طرية تطلق الايطاليين امام مراكز بيع الصحف التي لم تغلق ابوابها طيلة الليل وتفتت الاعاد بسرعة فائقة.

موندنل ايطاليا ..

تشكيل منتخب روسيا

موسكو ١ ف. ب. اذاع مدرب منتخب الاتحاد السوفيتي لكرة القدم فاليري لوبانوفسكي اسما لاعبيه في ٢٣ الشهرين في موندنل ايطاليا اعتبارا من ٨ حزيران ويوم الغد. ودخل الملاحة من نجم المنتخب اليكسي ميخائيليتشيكو المصاب بخلع في الكتف والذي وضع ضمن قائمة اللاعبين المتاحين.

وصعدت اللائحة تسعة من لاعبي فريق دينامو كييف الذي يديره لوبانوفسكي نفسه. ولللاعبين ٢٠ هـ.

● حراس المرمى : ريمانت داسايفيتش / تشيبيليه الاسباني ٣٢ عاما. ميخائيل تشنوف / دينامو كييف ٣١ عاما.

● الكشور والوفاء : دينامو موسكو ٣٠ عاما. الكشور والوفاء : دينامو موسكو ٣٠ عاما.

● المدافعون : مازيچ سيبوروف / دينامو كييف ٣٣ عاما. امانول سيبينيكوف / دينامو كييف ٣١ عاما.

● اوفد كيرتسوف / دينامو كييف ٣٧ عاما. اريك سلفيا / دينامو كييف ٣٦ عاما.

● داسير راتس / دينامو كييف ٣٩ عاما. فابريو جودولوف / تولو الفرسى / ٣١ عاما.

● سري غورنوكوف / تور شونو ٣٨ عاما. الاناثي الفرسى ٣٨ عاما. سري موكير / سكا موسكو ٣٩ عاما.

● لاعبو الوسط والمهاجمون : ايفان باريتشوك / دينامو كييف ٣٧ عاما.

● جينادي لوبوليفيتش / دينامو كييف ٣٧ عاما. اريك بروتسوف / دينامو كييف ٣٦ عاما.

● اندريو زيفانوفيتش / دينامو كييف ٣٨ عاما.

● فلاديمير بولتي / شالكة الالمانى الفرسى ٣٨ عاما. الكشور بوردوف / شالكة الالمانى الفرسى ٣٨ عاما.

● الكشور زاسلوف / سوفتوس ٣٨ عاما. سبرغري اليكوف / سوفتوس ٣٩ عاما. ايفور خاليلوف / سبارتاك موسكو ٣٩ عاما.

● لاعبو الدفاع : دينامو كييف ٣٧ عاما.

● جينادي لوبوليفيتش / دينامو كييف ٣٧ عاما.

● اريك بروتسوف / دينامو كييف ٣٦ عاما.

● اندريو زيفانوفيتش / دينامو كييف ٣٨ عاما.

● فلاديمير بولتي / شالكة الالمانى الفرسى ٣٨ عاما.

● الكشور بوردوف / شالكة الالمانى الفرسى ٣٨ عاما.

● الكشور زاسلوف / سوفتوس ٣٨ عاما.

● سبرغري اليكوف / سوفتوس ٣٩ عاما.

● ايفور خاليلوف / سبارتاك موسكو ٣٩ عاما.

لصاحبه

سعود عوده الكشي

ويوجد لديه

- أراضي بصكون شرعية.
- وعماره وشقق للارباح
- ومزارع ايضا معروضة للبيع.

تعلن عن رغبه مراجعة المكس الكاشن بالشايع العام بالعصنة

جنيته الا

انتفاع

مكتسبة

عقار

مكتسبة

تعلن عن رغبه مراجعة المكس الكاشن بالشايع العام بالعصنة

مارادونا يلعب في اسبانيا

نجم الكرة العلى الاجتيتي دييجو مارادونا يحفل احد ابنته لحقة نزوله من الجلس بعد وصوله لاسبانيا بالخصيس اسس الاول سيلبي مارادونا مع فريق الاجتيتي ضد فريق لفسبانيا الاسباني مباراة ودية استعدا لكاس العالم.

لبيع .. ثلاث قفل متجاورة

تشطيب لوكس
بحي الزهراء
شمال شارع الامير سلطان
المراجعة
تليفون : ٦٧١١٨٧٩
٦٦٥٦١٣١

تت عطاء الأمير محمد بن خالد بن تركي بن عبد العزيز آل سعود

تعلن مدرسة الربيع النموذجية بجدة عن بدء التسجيل للعام الدراسي ١٤١٠هـ في مرحلة الحضانة

روضة : خمسين : ١٩٠٠ ريال
علماء بات المدارس والأدوات : ٢٥٠٠ ريال والأدوات : ٢٥٠٠ ريال

المرحلة الابتدائية للبنات : ٢٥٠٠ ريال والأدوات : ٢٥٠٠ ريال

جدة : ٦٤٤٨٥٦٨ / ٦٤٤٨٥٠٠

تت عطاء الأمير محمد بن خالد بن تركي بن عبد العزيز آل سعود

تعلن مدرسة الربيع النموذجية بجدة عن بدء التسجيل للعام الدراسي ١٤١٠هـ في مرحلة الحضانة

روضة : خمسين : ١٩٠٠ ريال
علماء بات المدارس والأدوات : ٢٥٠٠ ريال والأدوات : ٢٥٠٠ ريال

المرحلة الابتدائية للبنات : ٢٥٠٠ ريال والأدوات : ٢٥٠٠ ريال

جدة : ٦٤٤٨٥٦٨ / ٦٤٤٨٥٠٠

قيادتنا .. وخدمة

ضيوف الرحمن



خاتمة

هذه هي المرأة في ديننا



بقلم :

فيصل محمد عراقي

تهدم المباني والتعاليم الإسلامية التي تعرض لوضع المرأة بتحقيق كرامتها وتوفير أسباب السعادة والاحترام والاعزاز لها.

وكل ما جاء في الشريعة الإسلامية السمحة يحض على معاملة المرأة بالمعروف وعلى تعليمها وتهذيبها وتنمية مواهبها .. على أن الشريعة مع هذا لا تحب ولا تريد أن تشبه المرأة بالرجل مطلقاً لأن الله أراد هذا رجلاً وأراد هذه امرأة ..

وانها حقيقة تاريخية ان نبي الاسلام محمداً صلى الله عليه وسلم كان اول واعظ من عمل على النهوض بالمرأة ومنحها وضعها الطبيعي الذي رسمه الله لها . وكان هو بالفعل اول من رفع المرأة الى المكانة اللائقة التي ارادها الله لها .

وبتدبر القرآن الكريم نجد انه ليس في القرآن ما يدعو الى التفرقة بين الجنسين الذكر والانثى فيما يتعلق بعلاقتهم بالله .. فقد وعد الله الاثنين بنفس الجزاء الحسن :

تستقبل بلادنا المقدسة ضيوف الرحمن عبر طرقها البرية وموانئها البحرية .. والجوية فقد بدأت قوافل الحجيج تصل تباعاً ملين نداء الله عز وجل ..

فالملكة العربية السعودية التي شرفها الله بخدمة الحرمين الشريفين .. وحمل راية التضامن الإسلامي .. تعيش هذه الايام ايام بهجة وهي تستقبل اخوة الاسلام بكل حب وتقدير .. فرحة اللقاء بخوة الدين والعقيدة الذين جاءوا من بلاد بعيدة .. تكبوا المشاق .. ليشهدوا منافع لهم .. في هذا المؤتمر الكبير .. ويقفوا جميعاً ولسان واحد .. وهتاف واحد (لا اله الا الله محمد رسول الله .. ليك اللهم ليك ..)

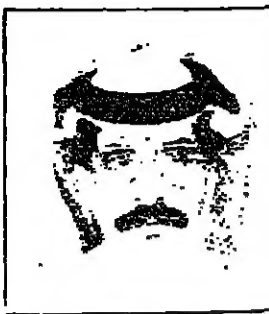
ان ضيوف الرحمن يعيشون في امن واستقرار وطمانينة تحيط بهم عشية الله سبحانه وتعالى وتسهر على راحتهم .. وامنتهم وطمانيتهم حكومة مسلمة جندت نفسها ووظفت كل امكانياتها لخدمة حجاج بيت الله الحرام من غير منة او ضواء لانها ترى في هذا واجبا لله الذي شرفها بخدمته والذين هم في هذا الحرم الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تعمل ذلك وهي تقول : وما اسالكم عليه من اجر ان اجرى الا على

رب العالمين .. بلاد تحكم الشريعة الإسلامية وتحمل هذا الدين الحنيف .. هذه البلاد الامنة الممثلة التي يفسر شعبها بقيادته الحكيمة .. ويرفل بزيته المحبة والوفاء .. ويعتز بالنهضة الشاملة في شتى ميادين الحياة .. شعب مؤمن بالله متمسك بعقيدته مخلص لثقافته ..

اهلا بضيوف الرحمن في بلادنا .. التي تشكر الله على ما اولاها وحباها .. وميزها على غيرها بان جعلها خادمة لآقدس ارض .. واعظم رسالة .. مرحبا بكم جميعاً معززين مكرمين سوف تؤدون حجكم في يسر وسهولة واطمئنان بمضيئة الله تعالى ..

ان رمز هذه الامة السعودية .. قائدنا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .. وولي عهده الامين .. معكم يتابعون اولاً بأول بوجهون ويرشدون حرصاً على راحتكم وامنتكم ..

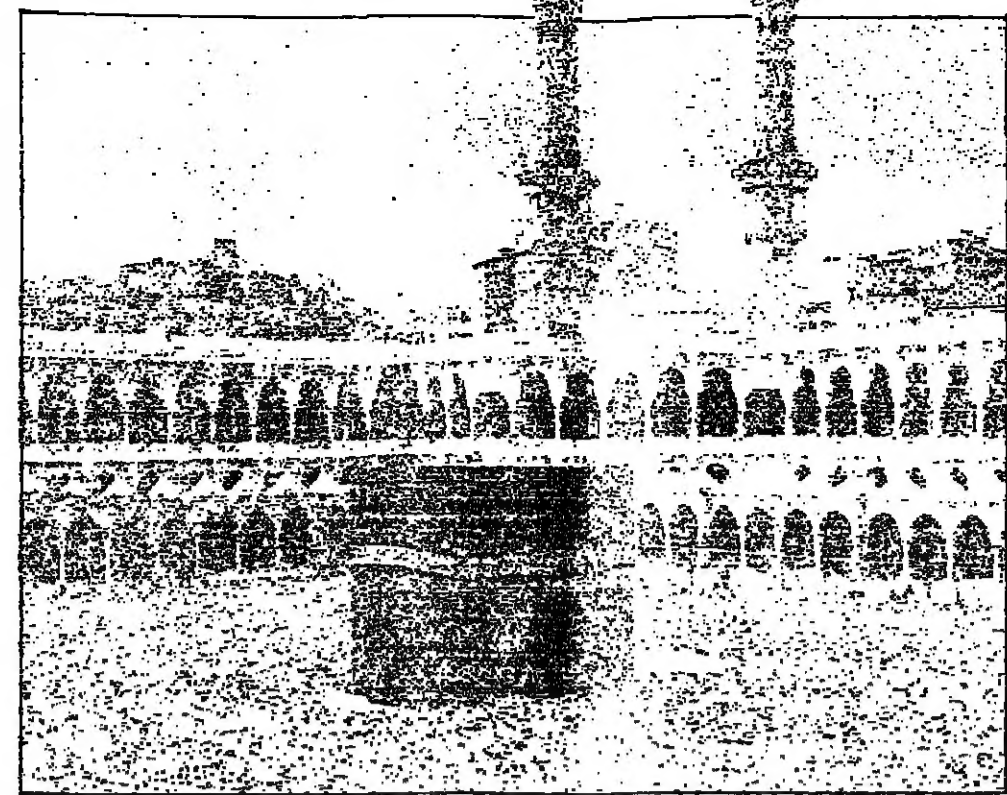
اخواتي حجاج بيت الله الحرام .. نحمد الله ونشكره على الامن والاستقرار .. وما امننا واستقرارنا الا نتيجة تحكيمنا لكتاب الله واتباع سنة نبيه عليه افضل الصلاة والسلام .. ومن هذا الواقع .. ومن هذه العقيدة التمس الشعب بقيادته واتصلت القيادة بالشعب .. قيادة تحرص على جمع الشمل وتحارب التفرقة ..



سعد محارب الحربي

ومن هذه الديار المقدسة خاضع خادم الحرمين الشريفين جميع الاشقاء المتحاربين ودعاهم الى نبذ الخلافات وتوحيد

الى الشباب الذين تخربهم مفاتن الطبيعة خارج الوطن فيفسدون ليها الرجال



على جبين حجاج بيت الله الحرام القيلة .. ويزرعون البسمة على الشفاة .. مرة اخرى اهلا بضيوف الرحمن .. اهلا بهم في ارض القداست ومهد اعظم رسالة سماوية .. مرحبا بهم في بلاد الاخاء والحب والتضامن.

كافة امكانياتها واجهزتها الامنية والدفاعية والتجارية والاتصالية والتعليمية .. كل هذه الاجهزة بحالة استعداد واستنفار لخدمته ايها الحاج الكريم .. كلهم يحصلون كل الحب والوفاء .. يعرفون واجيبهم الاسلامي ليطبخوا

الصفوف .. ان قيادتنا قيادة عرفت ووظفت وجندت امكانياتها في سبيل رفعة مجد شعبها ورخائه .. وعزه واستقراره بل وخدمة العرب والمسلمين جميعاً .. لقد جندت القيادة

ابوها

مصيفنا الابهي!



محمد محمود جاد الله

عَرَّجَ على رُبْعِ الأَحْبَةِ مُنْشِداً
فَالذِّكْرِيَّاتِ البَيْضُ ما ضَاعَتْ سَدَى
عَرَّجَ على "أَبْهَا" البَهِيَّة زائِراً
أو سامِراً تَلَقَّى السَّمْلَحَةَ والنَّدَى
واصْعَدَ ذُرَى "السَّوْدَاءِ" واشْهَدَ مَنْظَراً
ما قد حَلَمْتُ بِمِثْلِهِ طُولَ المَدَى
فِيهَا الجَمالُ البَحرُ أَمَّا غَيْرُهَا
فَهُوَ الجَمالُ مَصْنَعاً ومَقْلَداً
انَّ الأَحِبَّةَ مَذْهَبَتْ دِيَارُهُمْ
صَانُوا العَهْدَ فَظَلَّ حَبْكُ أَوْحِداً
فَهَمُّوْا على الوُدِّ القَدِيمِ وما بِهِمْ
هَجْرٌ ولا ضَرْبُوا لَغَيْرِكَ مَوْعِداً
حَفِظُوا لَكَ الحَبَّ الَّذِي ضَيَّقْتَهُ
وقَضَيْتَ عَمْرَكَ لاهِياً ومَعْرِداً
اقْبَلْ عَلَيْهِمُ والتَمَسْ غَفْرانَهُمْ
فَلَعَلَّهُمْ ان يَرْحَموكَ فَتَسْعِدَا
قد كُنْتَ تُرْمَعُ ظالِماً-مَجْرانَهُمْ
ومَضَيْتَ تَهَرَّبُ مِنْهُمْ مَعْتَمِداً

حَيَّ الغَدِيرَ وَحَيَّ من مَثْوَا بِهِ
رَفَى الغَدِيرَ وطابَ بَعْدَكَ مَوْرِدَا
لَمَّا يَزِلُّ ذَاكَ الغَدِيرُ كَعَهْدِهِ
والعِيشُ فِيهِ عِداً الذِّ وَارْقَداً
تَشْنُو بِلابِلِهِ وَيَخْلُو مَأْوُهُ
وَكَنَارُهُ لا زَال فِيهِ مَغْرَداً
والظِلُّ فِي جَنَابَتِهِ مُتَقاعِلٌ
ودُمُ الحَيَاةِ على الضَّفافِ تَجَدِّداً
وتَرَى الطَّبَّاءَ يَرُدُّنَهُ في خِلْسَتِي
قد شابهَتْ عِنْدَ الاَصِيلِ الخَرَدَا

لا لِن تَراعِي يا ظَبَاءَ فَيَلَّ في
هذا الجُمُيْ دِيَّناً يَرُدُّ من اَعْتَدَى !

انما تنصرون بضعيفكم

حسن بن صالح بالخير

أزاهي

الحاجة .. ان الاغنياء تقع عليهم المسؤولية بكاملها فللأهل لم يهبه الله لهم ليكتنزه !! بل وهبه ليكون عوناً لهم واعانة لغيرهم من الناس المحتلين .. ومن الضعفاء من لا يحسن القول ومنهم من يتباهى بالمي والحياء .. وامثال هؤلاء علينا ان نتصدهم ونعنيهم على نواصب الدهر .. ونضرب مثالاً عند تقاضي القوى والضعيف .. ويكون الحق - مثلاً - للضعيف ولكنه يعجز ان يلحن بحجته ضعفاً .. ويكون القوى في بلاغته الاقصر على بلورة الامر وبخاصة اذا صاغه بيانياً ليكون له تاثير السحر فيكون بمثلته وهو على غير حق فيه .. اما عندما يتكاتف الناس مع الضعيف بالحق .. فلن ميزان الامور ياخذ دور التوازن ويكون في هذا نصر للضعيف لتنتصر به .. وهذا هو النبراس الذي يدوم به التكافل في هذه الحياة وترتفع به محلسن الامور .. والا هم ان يكون الترابط شاملاً بين افراد المسلمين وان يكون المسلم - كما جاء في الحديث - للمسلم كاليمين المرصوص يشد بعضه بعضاً .. والمجتمع الذي يتفقد افراده بعضهم بعضاً فحين بان يعلو وينتظم في سبيل الحياة السعيدة ويأخذ الحب بينهم في الله مساره الذي لا ينقص .. والله الهادي الى سواء السبيل ..

حث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم على ان يربي القوى الضعيف .. ان يأخذ بيده .. ان يبله على الخير .. ان يعينه على قضاء حوائجه .. ومن هذا المنطلق الذي تتلألا الرحمة فيه يكون الضعيف نصيراً للقوى لا بعضلاته وانى يكون له ذلك .. وهو لا يحسن ان يرفع حوائجه فضلاً ان يعين غيره بيده .. ومما يروى في هذا السياق ان امر المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه اعتراف الكاهن ذات ليلة فسالته زوجه عن ذلك فقال لها : يا فاطمة لقد وليت امرامة محمد صلى الله عليه وسلم .. وفيهم الضعيف وفيهم ذو الصلجة .. وفيهم من ليس يستطع رفع حوائجه .. فهاذا القول لربي غداً !! ان الضعيف امارة لدى الاقوياء .. والاغنياء وذوى السلطان وهذه الامانة اذا رعيها حق رعايتها فهي من اسباب النصر .. بل هي النصر كما جاء في الحديث الشريف .. والامة التي لا تتلمس جروح ضعفلها .. ولا توليهم العناية فلها قد خسرت النصر المؤكد حساً ومعنى والضعيف غير الفقير وان كان الفقير يدخل في مستلزمات الضعف .. لدوراته حول ضروريات حوائجه .. فلم يجد من يعينه عليها من الصداقات .. وفي اموالهم حق للسائل والمحروم .. بل علينا ان نبحث عن الفقير قبل ان يتهلوى .. ويتولى من جراء

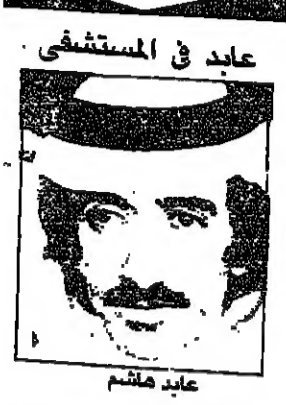
لنفتحه على الله تعالى
الى مقام خادم الحرمين الشريفين
السيد عبدالعزيز بن عبدالعزيز
وف عهده الامين صاحب السمو الملكي
الأمير عبدالعزيز بن عبدالعزيز
وايف الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل
بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي أجريتها
لصاحب السمو الملكي
الأمير عبدالعزيز بن عبدالعزيز
والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والعمليات الداخلية
دعاهم من الأعماق أن يحفظ الله سموه ويسرع عليه تعفئة الشفاء والعافية

لجبهه سلسله

RAJAB & SILSILAH



جميع أهل الفن



عبد في المستشفى
تأرجحت صحة الزميل عبد
مستشفى مشرف تحريص صفحة
(صوت وصورة بعلق) لذلك
فهو يتنزه هذه الأيام على
المستشفى لاجراء فحوصات طبية
لكنه يتهرب تهميداً لثقتين حواس
بها

سلامات لابي ايمن
.....
علي عبد الكريم
الى الاردن



علي عبد الكريم
غابنا صباح امس المطرب علي
عبد الكريم متوجها الى الاردن بناء
على دعوة تلقاها للمشاركة في
برنامج تلفزيوني من تقديم المذيع
الامع حكمت وفيه وسوف يقوم
علي عبد الكريم بتأدية مجموعة
من اغنياته ثم قضاء عدة ايام
هناك



حسن عمر
عبد من القاهرة المطرب الشاب
حسن عمر بعد ان قضى فيها عشرة
ايام تلقى خلالها العديد من
السروس الفنية بخصوص
الموسيقى الكلاسيكية بفرص
الاستعداد لدراسة الموسيقى كما
قام بتأدية بعض اعمال الغنائية
لتشريفه الجديد

بعد شكاوى عديدة من الفنانين « كل الفنون » تنزع ملف توزيع أسطر كاسيت



تقول اننا نطالب الموزع ولكنه لا يعطينا بالملف وهذا ما كنا نتعامل معه .. الدنيا اخذ وعطاء .. لكن الموزع [يقول معاذ] ما مملعك بلاش [وهذه نقطة مهمة ما يضطر صاحب الاسطوانات لشراء نسخ قليلة من الشريطون من تديا عملية النسخ والبيع وهي الهمه التي انتقلت كامل الاحتياط الكمية في مخازنه لن يدع نقد

ان يصير مدير شركة انتاج او موزع عن ارقام مبيعات فهذا امر مقبول .. وان يشتكي مدير شركة او مؤسسة او موزع من ضرر لحق به او يحاول اظهار حقيقة فنية فهذا شيء معقول .. حوار مع مدير الشركة او الموزع بغرض معرفة الحركة الفنية فهذا نتقبله على مضض .. اما ان يقوم هذا الموزع او ذلك المدير بتقييم الفنانين واعمالهم فهذا مالا يقبله عقل او منطق ولا يتقبله الفنانون انفسهم .. ان يطلع علينا ذلك الموزع بتقييمه الاوجه ليسوا الكثرى او انتاجه بانفول .. حقا هذا امر مؤسف ومضحك في نفس الوقت .. لان مثل هذه المساواة التقييم لابد وان تكون قائمة على ركيعة واحدة وهي المصلحة التجارية البحتة والاوهام والامزجة التي تقصد الجو الفني وتتسبب في تفردي الاعنية

قبل ايام قرات حوارا للموزع الوحيد في سوق الكاسيت والمتحكم في اسطره الفنانين ليصرح بكلام لا اول له ولا ثاني .. لا ادري كيف سمح لنفسه الموزع الوحيد بتقييم السوق الفنية وانتاج المطربين .. اعتقد انه يقدم فنان العرب محمد عبده .. فهو يقول

ان الفنان محمد عبده تحتل اسطرته المرتبة الاولى في المبيعات والفنان الشعبي مزعل فرحان تحتل اسطرته المرتبة الثانية .. وبعبارة اكثر صراحة ووضوحا يقول ان مبيعات محمد عبده .. الاولى .. ومزعل فرحان .. الثاني ..

هل يقصد بكلامه هذا ان مستوى محمد عبده مستثنى واصبح يقدم انتاجه بنفس اسلوب مزعل فرحان .. بهذا الحد وصل الامر .. فهذا هو المستثنى .. ام يقصد ان مستوى الاعمال التي يقدمها مزعل فرحان تساوت مع ما يقدمه محمد عبده .. طبعاً هناك اختلاف فيما بين اعمال محمد عبده ومزعل فرحان فالاول يقدم الاغنية الراقية والاحسن الفنية الكلاسيكية والاخر يقدم اللون الشعبي .. اننا لا اقل من شأن مزعل فرحان لكنني احب ان ابحت عن سبب واحد يشرب ان يكون مقفلا لما قاله الموزع ويشترط ان يتعد عن المبيعات لاني انكم عن الاعنية كثر راق وليست كسيرة تجارية

فإذا كان محمد عبده يقدم الاغنية الراقية الكلاسيكية وهذه حقيقة تفرز نفسها .. وبالتالي زملائه في مقدمتهم بلال الجزيرة طلال مداح وعبد الجوهري ومحمد عمر وعلي عبد الكريم وعبد الجليل عبدالله وعبد الله رشاد .. فحين موقعهم في ترتيب .. ولماذا لا ترتقي نسبة مبيعات اسطرهم مثل مزعل فرحان ولم تصل الى مبيعات محمد عبده .. هل لان محمد عبده يغني بأسلوب مزعل فرحان ويتبنى كلمات اغانيه والحائلا ايضا بنفس الاسلوب .. ام ان الامر اسرا لا نعلمه ونجهل كنهه .. ولماذا كل المطربين الذين ذكرتهم يشكون من التوزيع حتى الشركات المنتجة

ان الامر ويمتد حتى الشركات المنتجة وشركات الانتاج والفنانين انفسهم سوف يكونون كلامي ولو في داخل انفسهم لان معظمهم لا يجرأون على المواجهة وطالما الامر كذلك فلنبدأ بذكر شركة انتاج وهي التي تنتج للفنان الكبير طلال مداح وعلي عبد الكريم ومحمد عمر .. هذه الشركة تطلب الموزع بمبالغ باهظة وهي على خلاف معه بسبب سوء التوزيع .. الفنان محمد الفقيص ايضا يشتكي وعبد الجوهري

فوجب الا ننقل الفنانين الآخرين الذين هم في خارج نطاق توزيع ذلك الموزع والذين يعتبرون حقا اصحاب ارقام خيالية في المبيعات لم يصل لها وان يصل لها لا محمد عبده ولا غيره في الفترة الأخيرة .. ولا سيما الفنان عبدالله رشيد في شريطه الأخير (ايش غايظ الناس) جمعنا مبيعات كثير من الفنانين الكبار اليوم لا وصلوا لذلك الرقم

واود الاشارة هنا الى نقطة مهمة (والحديث للشريف هيز) ان امر تحديد اعل رقم توزيع ليس بهذه السهولة بحيث يتحدث عنها موزع

اشتكى كذلك عبد الحميد رجب وشركات صغيرة وكبيرة ومطربين مبتدئين ومرموقين .. لكن يشتكي من سوء التوزيع .. اصحاب الاسطوانات يشكون قلة العدد الموزع لهم .. لماذا كل هذه الشكاوى ..

لنقف هنا قليلا ونأمل بعض الشكاوى .. محلات بيع الاسطوانات

المنتج والموزع هيزع البركاتي يقول :
محمد عبده .. ومزعل فرحان ليسا الاكثرين توزيعا !!
لقب (فنان العرب) سينتقل قسرا الى الرويشد !



عبد الله رشيد
بطريقة فنانين من عالم مبيعات فنانيه هو فقط فهو يقصد بمن ذكرهم من بعثهم (حبيب الحبيب) فالامر اذا يحتاج لدراسة ودقة وحصر شامل لدى كل الموزعين لتظهر النتيجة النهائية بعد ذلك ..

كما استغل الفرصة من خلال كل الفنانين لاجت لفت نظر الفنان (محمد رشيد)

أوبرا القاهرة تصنع
مدونات اعمال الموسيقيين المصريين

نصار استاذ الموسيقى في معهد الباليه ومعهد النقد الفني باكاديمية الفنون المصرية

القاهرة رويتر أعلن الدكتور طارق علي حسن رئيس دار الاوبرا المصرية مدونات لاعمال كبار المؤلفين الموسيقيين المصريين الذين قدموا اعمالا موسيقية كلاسيكية

واضاف ان هذا الجهد التوثيقي يستهدف الحفاظ على اعمال الموسيقيين الذين وصلت اعمالهم الى المستوى العالي من امثال رفعت جبراة وعمر خيريت

واضاف قوله ان هناك نقصا كبيرا في هذا النوع من العمل التوثيقي وان هناك حاجة ايضا لطبع هذه الاعمال على شرائط واسطوانات ليتعرف المتلقي المصري والعربي على اعمال هؤلاء الموسيقيين المرموقين عاليا والمجهولين في بلادهم

ومن جهة اخرى يشرف على مشروع جمع المدونات الدكتور زين

أبجد هوز

● الحلقات الختامية المسرحية لمدارس البنين .. هي النواة الاولى لبزوغ المواهب الفنية في مختلف المجالات .. يجب ان توليها الاهتمام .. فحيزا لو يقوم الموجهون التربويون بدورهم الفعالي بالاتصال بالفنون الاعلامية والفنية لتلوثف على انتاج الطلاب فحتما ستسقى على مشكلة عدم وجود المواهب الحقيقية

● بقدر ما نسمع عن البرامج الجماهيرية بالتلفزيون الا ان ما يقدم لا يصل لمستوى الطموح والتوقع .. ان تعميم طلب الافكار سيمسح بخلق المشاركة ونصل الى الجديد والتجديد .. ولا انقص من قدر اجتهادات من اعدوا وقدموا بعض البرامج الجماهيرية المتنوعة .. وانما الهدف هو الوصول للافضل

● جميل محمود فنان قدير له تاريخه الفني وله دوره الذي قام ويقوم به تجاه مسيرة الاغنية السعودية .. هذا ما يؤيدني فيه الكثيرون .. لكن ما لفته الفنان رايح صقر صقرا احقاقا في حق الرجل .. وبيز لنا صورة حقيقية لواقع رايح صقر

● فلاداعي للمهارات فبرنامج وتر وسر كان برنامجا ناجحا وقدم لنا التراث بصورة جميلة

● دلونا على وسيلة او طريقة تخرج بها الفنان غازی على من عزته ومن قوقعه .. لقد حاولنا وجريانا وكلفنا الطرق والوسائل وفنون الاقناع .. وكل مرة تكاد ان ننجح ويعود .. وامام اول صخرة احباط من اولئك المتلونين .. يقف ويعبث ان كان عليه .. دلونا .. ويسرعة

● هذه المواهب الدرامية المسرحية المتناثرة على خشبة المسرح الجامعي .. تقدم لوحات مسرحية رائعة في ظل امكانيات محدودة .. وللأسف تطف هذه المواهب عند حدود المسرح الجامعي لانهم بعد التخرج يعلنون مواهبهم لخصان صلاحيتها ويبحثون عن منتسب لهم ليشركوا .. ولكن بدون جدوى

● ونرحب مع بقية الزملاء .. بمنبر مكى .. او بالاحرى الكاتب الصحفي والشاعر الغنائي محمد طلعت .. فتوقفه الفاجيء قد طل .. وكتابات مطوية الان .. فاملا به .. وعودا حميدا ياابا

● زعلان .. ليه يا صلب .. هنا الزعل ممنوع والعطب مرفوع .. تماما كطبول اصحاب المطاعم .. عدا الجملة الأخيرة .. الجيا ممنوع

● فضلا وبعد الكريم انظروا الى مضمون الطرح عما اذا كان صلبا او خاطئا .. ومن ثم اجتروا عن كتبه .. ولكن العكس ما تتبعونه فالاسم اولاً ثم ماذا كتب .. ولكن العكس ما

● وهناك ايضا فرق بين ان تقرأ وبين ان اقرأ لك ومن ثم تلقن

● محمود الياس

كلمات :
محمد بن
ابراهيم بن
مشيع الغامدي

بابلاذي لك حبي وحياتي في هواك
عشت في ارضك ولا عندي سواك
كوكب الشرق .. ونورا في سماك
سلك الامن وحكم الله غطاك
من تعرض شرعا وجد كل الهلاك

قالوا .. في سن الخمسين .. يهدأ ويروق
بين العشرين والخمسين هناك فروق
احسب سنوات العمر كده بالمنطوق
تري العمر .. في غروب بعد الشروق

عن بيع قطع أراضي منططحات
في جـدة
قطع كبيرة - متوسطة - صغيرة
في أماكن متفرقة

للمستعلام الاتصال :
السيد حمدي البدوي ت : ٦٨٢٠٨٠٢

رعاكين للإيجار
في موقع
طام حكمة
المركبة
يوجد ٨ رعاكين جاهزة
للإيجار بمساحات مختلفة
وبأسعار مناسبة على الشارع العام بجوار سوق الشيخ محمد بن عبد الله
ان تالة بالعزة زينة الجنوبية / قرب الرافد الكلد / الخوازي
للمراجعة والاستفسار ت : ٥٥٨٩٣٤ / ٥٥٨٩٣٤ / ٥٥٨٩٣٤

شركة الكويتية للتجارة والعلوم والعلوم
إعلان خروج نهائي
تعلن الشركة بأن السيد محمد فهد بن عبد الله البستاني الجنسية
والانحسار بمولد بفرقة ٢١٥١٢ هـ في عام ١٤٠٢ هـ بمكة المكرمة
فخرج حاملا وطلبه من له طلبة الرضا بالارادة بكونه بكونه
في مكة المكرمة - بمكة - في ٢٤٣٠ هـ (٢٠٠٩) في مكة المكرمة وأبعد من
تخرج لشرافها البوسنة والشركة غير مسؤولة عن أي طلبة بعد هذه الحقبة

طلوب سركوكتينيك
٢٠ قدما ٤٠ قدما
بحالة جيدة
الاتصال : ٦١٠٢٤٧٣ / ٦٦٧١٨٣١

يعلم مكتب باقدو
بالمدينة المنورة
عن حاجته لعمال مزارعين
زوي مبرة في مزارع الزراعة بالانواع
ولبرهم القابلة بالمثل بمنظمة المدينة المنورة .. ورحمهم
اقامة نظامية قابلة للتحويل - عليهم الاتصال بمكتب المدينة
على هاتفه ٨٣٨٢٢٩١ / ٨٣٨٢٢٩١ / ٨٣٨٢٢٩١ المدينة المنورة
على هاتفه ٦٥٢٠٧٩١ / ٦٥٢٠٧٩١ / ٦٥٢٠٧٩١ جـدة

شركة رومان للفنون الجميلة
تعلن بأن مكمنها السيد
جيلبرت ليسون
سوف يتأخر المملكة بتأشيرة خروج وعودة
لمدة ستة أشهر .. فعلى كل من له حقوق لدى
المذكور عليه مراجعة الشركة خلال خمسة أيام
من تاريخه على هاتف : ٦٥٩٤٠٤
والشركة تخلى مسئوليتها بعد هذا التاريخ

للإيجار
فلسه سيارات
مدينة
مركز ضخمة لخدمات
السيارات
تأجير على ايام مضافة بالمحاضرة
المركبة جيدة
للاستفسار : ٦٨٢١٠٤٩



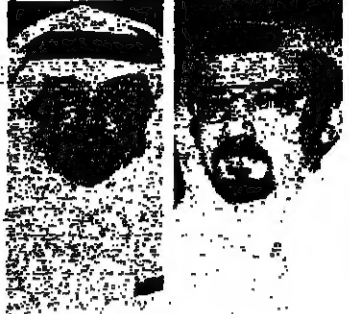
مع تحيات أمانة مدينة جدة

لقطات صحفية



٢٨ مدرسة جديدة بجهة العام القادم

● ثلثي وعشرون مدرسة سيتم افتتاحها مع بداية العام الدراسي القادم عام ١٤١١ هـ في جدة منها (١٨) مدرسة محدثة ابتدائية، و (٧) مدارس متوسطة، و (٣) مدارس ثانوية.. وسيتم توزيع هذه المدارس في المناطق حسب حاجتها وحسب الدراسات التي أعدتها إدارة التعليم بالمنطقة الغربية لهذا الغرض.



نقل التلاميذ يثير التساؤل

● فجأة وبدون مقدمات قامت الزميلة جريدة «عكاظ» بنقل اسمي الأستاذ أياد مدني مدير عام المؤسسة والدكتور هاشم عبيد هاشم رئيس تحرير الجريدة إلى الصفحة الأولى.. العديد من القراء والصحفيين عند مطالعتهم لترويسة عكاظ في الصفحة الثانية وجدوا أنها خالية من اسمي المدير العام ورئيس التحرير.. بشكل اثار دهشتهم وتسؤلهم عن اسباب هذا الغياب ويقول: ان البعض حصل بجريدة عكاظ للاستفسار عن سبب ذلك.. لانهم لم يلاحظوا نقل الاسمين إلى الصفحة الأولى كآول صحيفة سعودية تبذل هذا التقليد!

ابن الوز عوام !!

● الشاب عبدالله الابن الكبير للأستاذ يعرب بلخير مدير عام العلاقات العامة بالخطوط السعودية أصبح يتأقش والده في عشقه للصداقة وتلمذته اخبارها.. والاقتراب منها شيئاً فشيئاً.. عن طريق كتابات بعض المواضيع في مختلف نشطات الحياة وعرضها على والده لاخذ رايه فيها.. بشكل اعطى انطباعاً عن حسن صحفى مكي.. بالإضافة إلى عشقه للتصوير ليكن صحفياً متكامل.. ولهذا فهو كثير الالتصاق بجده معالي الأستاذ يعرب بلخير للاستشارة بآرائه في مجال عمله المكي.. ونصائحه بالاهتمام بالقراءة الحرة بشرط الا تضره من دروسه التي هي الاله له واستقل حياته.

آخر اخبار الأستاذ يعرب بلخير سفره مؤخراً إلى بريطانيا مهمة عمل يقال انها تتعلق بطباعة مجلة «أهلا وسهلاً» التي اضافها على الاخبار..

«عكاظ» طالب بتقديم امتحان الثانوية العامة بالمرکز الغربي



● بدلت اللجنة الخاصة بمتنول امتحان الثانوية العامة بالمرکز الغربي مباشرة عليها الاسبوع الماضي برئاسة الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية.. حيث اجتمع باللجنة وتم توزيعهم بالتعليمات اللازمة لتوفير كل وسائل الراحة ليزدي (٤٥٠٠) طالب امتحانهم النهائي لهذا العام في الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي حسب النظام السابق قبل تطبيق نظام الثانوية المطورة.

الخبراء وصلوا

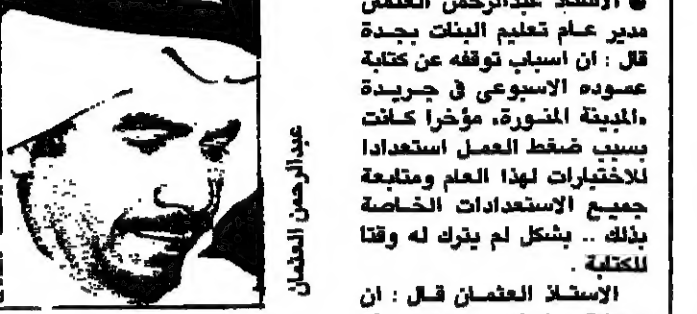
● قال الأستاذ مصطفى ثوري مدير فرع وزارة التجارة بالمنطقة الغربية ان الخبراء الخاصين بتنشيط مركز التشخيص البيطري بالفرع قد وصلوا هذا الاسبوع وهم اربعة خبراء متخصصين في مجال الطفيليات والفيروسات والسوداوجن.. وسيتم عن طريق هؤلاء الخبراء تشخيص المركز بشكل مستمر وعوده الاسبوعي في جريدة «عكاظ» المنشورة مؤخراً كانت بسبب ضغط العمل استعداداً للاختبارات لهذا العام ومتابعة جميع الاستعدادات الخاصة بذلك.. بشكل لم يترك له وقتاً للكتابة.

بالإضافة إلى علاج جميع الأمراض الحيوانية المستوطنة في المنطقة من أجل تنمية الثروة الحيوانية.

يقال

● من الممكن ان يفتح مركز تشخيص الطفيليات وعلاجها في المنطقة الغربية في المستقبل القريب.. وذلك في إطار خطة وزارة التجارة بالمنطقة الغربية التي تهدف إلى تحسين الخدمات البيطرية المقدمة للمواطنين. ويقال ان الخبراء الذين وصلوا للمنطقة من أجل تشخيص المركز قد بدأوا بالفعل في العمل على تشخيص المركز بشكل مستمر.

الاستعدادات توجّل الكتابة



● الأستاذ عبدالرحمن العثمان مدير عام تعليم البنات بجدة قال: ان اسباب توقفه عن كتابة عوده الاسبوعي في جريدة «عكاظ» المنشورة مؤخراً كانت بسبب ضغط العمل استعداداً للاختبارات لهذا العام ومتابعة جميع الاستعدادات الخاصة بذلك.. بشكل لم يترك له وقتاً للكتابة.

بالإضافة إلى علاج جميع الأمراض الحيوانية المستوطنة في المنطقة من أجل تنمية الثروة الحيوانية.

إلا الرياضة !!!

● الأستاذ سليمان حمدان مدير الرياضيات بمكتب سمو امير منطقة مكة المكرمة الخاص لوحظ في إحدى المناسبات التي جمعت عدداً من الاصدقاء بأنه كان حريصاً على احتياطي الحديث عن كل ما يمت إلى الرياضة بصلة.. رغم وجود الزميل عبد الحربي مشرف القسم الرياضي بمجلة «أهلاً وسهلاً».. وقد حاول الزميل الحربي أكثر من مرة يغريه بالحديث عن الرياضة والرياضيين.. ولكنه في كل مرة يولد بالصمت ويصر على عدم التعليق.. وقد حرص ابو رامي على الانسحاب مبكراً خوفاً من ان تنجح اغراءات الصحفي في سحبه للكلام الذي قرر ان يتجنبه حفاظاً على جسمه من زيادة نسبة الكوليسترول الذي يسببه أي حديث عن الرياضة !!

الدخول من هنا؟

ما مدى تأثير الدعاية على الناس.. والمقصود هنا الدعاية التجارية التي تملأ الصحف والمجلات وشاشات التلفزيونات وأفلام الفيديو الشوارع أيضاً. لا شك ان الخبراء في مجال الدعاية والإعلان قد طرحوا هذا السؤال على أنفسهم من زمن طويل.. وأجابوا عليه بكل دقة وتفصيل وعمق.. ليس بالطبع من أجل عيون الناس.. وإنما بالدرجة الأولى من أجل المؤسسات الاعلانية والدعاية التي استقدمتهم لهذا الأمر.. واهتمت باختبارهم على الفأرة لتحقيق أفضل الأرباح لها! ونحن كشركيين كانت لدينا قناعة بأن الفكرة الجديدة، لانتاج إعلان.. وتصل هذه القناعة في فترة من الفترات عندما أتى ان السلعة التي يعلن عنها ليست بالجويدة المطلوبة.. ولهذا يحاول تجارها ان يغطوا عيوبها عن طريق تكثيف الإعلان عنها والقيام بحملة دعائية لها تستخدم فيها الكثير من الأساليب المحسنة التي تفرى الناس بالاقبال عليها.

ولكن فيما يبدو ان هذه النظرية.. لم تكن دقيقة تماماً.. وما يؤكد ذلك ان جميع السلع الآن أصبحت تتنافس في مجال الإعلان بما في ذلك الرزق والعصا والفول.. وعلى طريقة «مايفش حد احسن من حد»! وفي عالم الإعلان الكثير من الأطراف والمواقف التي يستخدما البعض كهدف اعلاني وبعضها بالصدفة ولكنها في مجملها تهدف إلى جذب الناس.. واغرائهم بالاقبال على الشراء.. إلى درجة تحس معها كلنا هناك مؤامرة على عقل الانسان.. تهدف إلى الخلط تماماً.. أو لتفكير فيه مطلقاً.. من خلال الكثير من الاعلانات التي تحمل في مضمونها هذا الاعتقاد من عقل الانسان!

ولم يعد الإعلان التجاري وفقاً على المضلعات المستوردة او المصنعة وانما وصل إلى باعة الفول والحصى والتمر.. فقد وضع احد اصحاب مطاعم الفول على باب مطعمه لوحة كبيرة كتب عليها بطريقته «إذا خلص الحصى والفول.. فابو خليل غير مسؤول».. وربما كان هذا سبباً من اسباب تزامم الناس على مطعم ابو خليل في وقت مبكر.. خوفاً ان ينتهي فوله وحصصه.. رغم ان مطعم هذه الاكلات تنتشر في كل شارع وزقاق!

وفي شارع المخاريط القديم توجد اعداد كبيرة من مطاعم «الشاورما» كتب على باب احدها مطعم «بيع الفيتامينات» ويكثر انضمام الناس عليه.. رغم ان المطاعم المجاورة لها جميعاً تبيع نفس الشاورما والحصيات التي يبيعها.. وربما افضل منها.. ولكن ربما اعتقد الناس فعلاً ان هذا المطعم يبيع الفيتامينات يسلمون اجسادهم بها.. في زمن ثورت امراضه.. وتعددت اسفاهه!

وكما فعل بلع الشاورما.. فعل صاحب احد معارض الاحذية في احد الاسواق.. فقد وضع على باب معرضه الكبر لوجه عريضة كتب عليها «أكبر معرض احذية في العالم» وكان ملاصقاً له تماماً معرض اخر صغير للاحذية.. فلم يجد اسماً مناسباً يكتبه على مكانه وبأنفس به المعرض الكبير الذي بجواره.. فهداه تفكيره وذكره!

● ان ان يكتب على باب متجره «الدخول من هنا»! وبالطبع لو فعل اصحاب محلات «الشاورما» نفس ما فعله صاحب دكان الاحذية.. لربما ساعد ذلك في الفوز ببعض الزبائن على الاقل الذين يجيدون القراءة ويفهمون معناها.. ولكنهم على ما يبدو ليسوا في ذكاء «الصرماني»!

وبعيداً عن كون الدعاية والاعلانات التجارية على صواب او خطأ فيما تفعله.. وتقوم به بعيداً عن مدى ذكاء او غباء القائمين بها.. وخبراء صنعتها.. الا ان المؤكد ان معظم هذه الاعلانات على ما يبدو تستبعد غالباً ان تكون عقول الناس مزالت في امكانها والا لا اعتقد وان الناس تصدق اعلانات التخفيضات التجارية ومكاتب الاستقدام وورش السيارات!

عملية تكتب لعلوى في جنيف

● أجرى الأستاذ فيصل علوي المولف بسفارة المملكة العربية السعودية في المغرب عملية جراحية لشرمان قلبه في احد المستشفيات المتخصصة في سويسرا تكلفت واه الحمد بالجراح.. وقد غادر ابو الجوهرة غرفة العناية المركزة حيث يمكث اسبوعين آخرين للتعافى قبل عودته إلى عمله بصحة وعافية. يذكر ان ابنه عيسى كان في جنيف مع والده.

المعاملة بطريقة الانوار التجارية

● الزميل الأستاذ عبدالله الشيتي مدير تحرير مجلة «النخلة» الكويتية دخل الاسبوع الماضي على مدير مكتب إحدى الصحف المحلية التي يكتب فيها احياناً.. ويأمره بالسؤال عن اخبار «الجل» أي المكالمة التي يأخذها من الجريدة.. وعندما لم يجد اخباراً ساراً.. اتصل بمدير تحرير الجريدة يطلبه بأن يحسنوا له «الجل»..

الحميديين: أهن لكم.. وبى منجل يفوس بخاصرتى !!

● تمت حلفتنا تتواش بساعديها بعض اطراف المدينة يرتقي في حضنها الدات.. شاحصة عيونهم.. هذا مطلع قصيدة ضحاهما الذي اختارها الزميل الشاعر سعد الحميديين مدير تحرير جريدة «الرياض» ليعنون بها ديوانه الائق.. وآخر ما صاغته ريشته من كلمات تهيم بحثاً عما يرقق الهمم.. ويمتطي صهوة الأملات.. كما يقول: ليوان سعد الحميديين.. ضحاهما الذي ضم أربع عشرة قصيدة بدأها بقصيدة «القم»..

الشفة جابت الدعوة

● الزميل محبوب فرج الجهني مدير التحرير الخاص المساعد في مكتب سمو امير منطقة مكة المكرمة الخاص رغب في تعريف زملائه موظفي مكتب سمو امير منطقة مكة المكرمة الخاص على شفته في جدة وقرن إقامة حفل غداء خاص بهذه المناسبة في الاسبوع الماضي بحضور جميع زملاءه دون استثناء.. وكان الزميل «ابوخلد» سعداً بهذه المناسبة التي جمعت زملائه وسعدته شايعة من حبه للجميع.. وحب الجميع له.

جودة شارب

لفظة يتكلمها العالم



ضبط فائق يستخدم ضوء الغرفة المعك

ضارب من الجودة التي تتفاد وحدة التحكم عن بعد بالاطاقة الضوئية الموفرة. فهي تعمل بضوء الغرفة المعتدل لضبط مكان من التلميز ومنع الفيديو ككاسيت. بهذا تم القضاء على الحاجة لاستبدال البطارية دائماً.



شارب SHARP

